

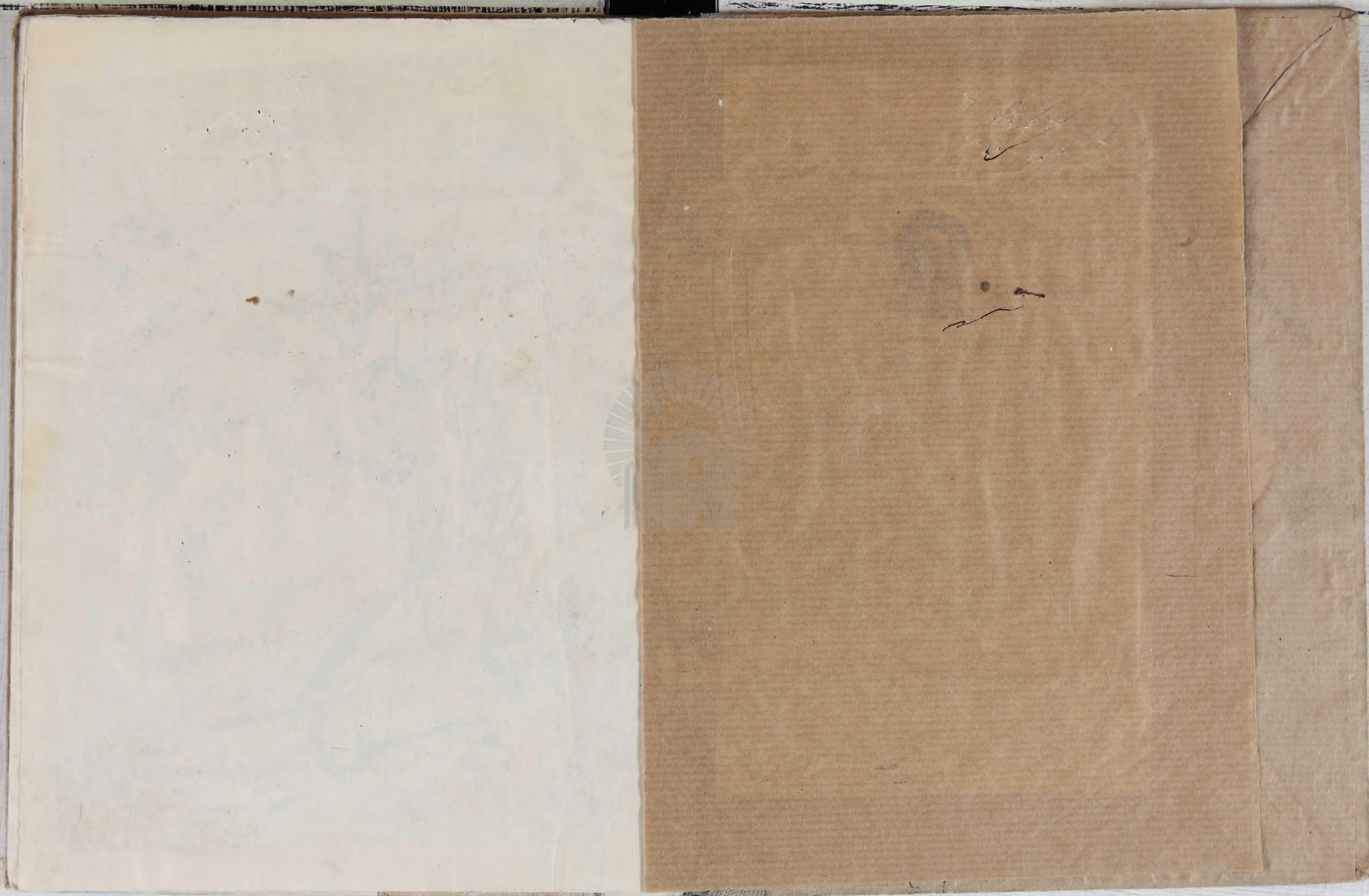


بسمه تعالی

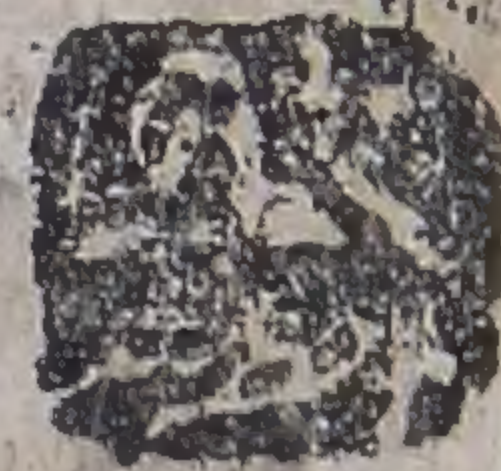
فهرستبرگه منابع چاپ سنگی - اداره مخطوطات

|                     |   |
|---------------------|---|
| شماره ثبت:          | ۱۷۳۶  |
| رده بندی دیوبی:     | ۱۳۰۸ > ۶۶۲ و ۸۶۱/۵  |
| سرشناسه:            | وفات شوشتری، فتح الله بن حسن، ۱۲۰۸-۱۳۰۴ ق.  |
| عنوان قراردادی:     |   |
| عنوان:              | ریوان وفات  |
| کاتب:               | علیرضا خندان  |
| تاریخ کتابت:        |   |
| محل نشر:            | [بها]   |
| ناشر:               | [بنا]   |
| تاریخ نشر:          | ۱۳۰۸ ق  |
| صفحه شمار:          | اج. (به ترتیب برگه لری) مصور <input type="checkbox"/> درسی <input type="checkbox"/> گراور یا افست <input type="checkbox"/>                |
| زبان:               | فارسی   |
| ابعاد:              | ۱۷x۲۱   |
| نوع خط:             | سنج   |
| روش تهیه:           | وقفی <input checked="" type="checkbox"/> اهدایی <input type="checkbox"/> خریداری <input type="checkbox"/> ارسالی <input type="checkbox"/> |
| توضیحات:            | سید تقی قدس شریف  |
| تاریخ ثبت:          | مجموعه ۱۳۲۹   |
| یادداشتها:          | در هاشمیه کتاب ریوان قصاید و مرثیه میرزا عبد الرزاق شملی به مدح شوشتری در مدح مولانا امیر المومنین آیه الله                               |
| موضوع (ها):         | ۱. شعر فارسی - قرن ۱۳ ق. ۲. شعر مذهبی - قرن ۱۳ ق. ۳. مرثیه و مرثیه سراسری.  |
| شناسه (های) افزوده: | الف. خندان، علیرضا، کاتب. ب. قدس شریف، تقی، واقف. ج. عنوان.   |
| فهرستگار:           | منیر  |
| تاریخ فهرستگاری:    | ۱۹ خرداد  |









کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی  
شماره ۵۸۰۶۴

هدیه بنی القضاة المذنبين ليرزاه  
عبد الله بن محمد بن قاسم بن شمس

بسم الله الرحمن الرحيم  
محمد بن محمد بن قاسم بن شمس

بسم الله الرحمن الرحيم  
ما که خدای کنده خدای محمد  
روضه ضوان حور و جنت علان  
عاجز و محتاج و در دمنده فقیرند  
مهره عرش و فرش و لوح و قلم را  
قصه اولاد و انجوان که بدین  
حیر و حیلیم صفا و مروه و زمزم  
کر چه بسی نارسا است خلفت میکان  
داد با مکان شرف از آنکه خدا بود  
عالم و ایجاد و روز شب هم خوانند  
بدر بر و مکه هلاک میشود از آن  
دست من و دامن ولای محمد  
روز جزا که ترین عطای محمد  
هر که و سر آورد سرای محمد  
بود و بقا باشد از بقای محمد  
خلقت افلاک برای محمد  
جمله کواکب بر صفای محمد  
بر شرف قامت و سای محمد  
عاشق و مشتاق بر لقا محمد  
هر که با این خود شنای محمد  
تا که شود نعل که پای محمد

در ملح محمد صلی الله علیه و آله

عاجز و محتاج و در دمنده فقیرند

در ملح و بیت محمد صلی الله علیه و آله

روزگار از نکهت کسب و یارم غنیمت شد  
تو و غیرت و ناز و در آر و تمسبل  
بوی باران زای باران بهار و کوثر  
هست این قدم دوم این نیکار غنیمت و  
در یکا که پیش نباشد هر دو کینه  
و صفی که شکرش زبان درم که کوثر  
خادم ما ناکلم الله ما ناکلمه این بیان  
از پی نیت سوم تا بر اف طبع و بین شد  
تا سرایم نیت از نیت و این اسمان  
که نباشد جلد و کراشتی بر سر و  
هست با احدی هر صفت یکا و لیکن  
فره پایش جو عالم آدم نبی بود  
اوست که کردگار است است با الله  
که هر خبر به پیچیده نامد و لیکن  
کیتی از عکس و خشت نیکاستان شد  
ساخت گلشن مزین زار و عوار و یاسمن  
ابو هاشم بن صاهر چون آنکس شد  
کا چنین و کفین چون و خلد برین  
قیمت خال که با شربت و عین شد  
نظم شیر و لاجنه هر لعلش شکر شد  
مطالعی چون بدیضا بر تن است شد  
طایر عظم و لیل ز راه چون روح است شد  
صد هزاران نفرین بر خاسته فریاد شد  
بر مقامش که بوی که چهره از بایع شد  
این بیت و حقیقت کامل از زبان بخت شد  
او نبوت داشت کلام در میان ما شد  
کشید خال آدم با بدعت و عجب شد  
الت ایجاد خلق اولین و آخر شد

ای عاجز و محتاج و در دمنده فقیرند  
محمد بن محمد بن قاسم بن شمس  
الانوار محمد بن قاسم بن شمس  
در کمال و شرف و کمال و شرف



# در تکرار محمد مصطفی

شرع او مقدر بود مانند عهد و پیمان  
 چون تمام حق رجوعش گشته مضمر  
 عقل کل نفسش بسبب نبض نجیبین  
 ابرش در بزم قربیائی بر انسان  
 قصه معراج را تقریر نتوانم ولیکن  
 بپیم تکفیر او نبود اقتران این و آن را  
 از چه معشوقان پرتو کرد بد اشکار  
 گویندی او نبودی حریف و جودی عالم  
 لا اله الا تو بودی که نبودی ذات پاکش  
 از بی نقه جلالتش مطلعی شرف طبع  
 حلقه کسوانش عرو الوثقیه دین شد  
 این عجب بود که بنویسایم سر فامش را  
 ماهتاب جبهه اهل عالمش یافت بر تو  
 قصه شواله نمیشود عجب آن قدر و آن  
 هر کس را بوزش خواهد از مبرهاوند  
 بانکه لطیف سلمان او شد بر سلمان  
 که او ابراهیم بن از کلستان کشت اذر

اول نومطربان زین نوای و نوازین  
 دوم پیمانان غزل خوانان و نوازین  
 هر چند که کلامی بجا و نوازین  
 زین کاه باغبان و نوازین  
 سیم شور و آواز و نوازین  
 زین کاه باغبان و نوازین  
 چهارم شور و آواز و نوازین  
 زین کاه باغبان و نوازین

# صلی الله علیه و آله

بود عمر آن ده از خال پای استانش  
 وصف قدرت او بالا تراست هر چه گویم  
 از ابر او منبسطی کش کردی در خدای  
 یا ابا القاسم بحق هر سبط حق  
 راست گویم شد قادر معافا قمش  
 از معافا توبه ما از نظام چار نبود  
 بس نظام هست کردن فانی و عالم  
 کافر اگر ز جنت دستگیر میشوند  
 منکه مداح توام بگریم دارم بعالم  
 جز غم فرزند لبند حسن انشا بیکس  
 ناقصامت غم از باری نهضائی او  
 بعد قتل نو جوانان نبود در یاد او  
 بنزیر کف چه بکس او خواست این جا  
 با محمد من چه گویم سر کشیدت کربلا را  
 در مبر کربلا شد بر حسب ظلم چندان  
 نشد که کشاندند یا بقدر رحمت خو  
 در مدح و منقبت شاکر ابراهیم منبر علی و سید

داشت بر کف کون و بیضا و زان شد  
 مدحش این بزرگ دادش مهر المؤمنین  
 مستانند او حد را و صبی جان شد  
 هم بحق مرضی انکوا امام راستین  
 ز بر بار معصیت لطف عامتین شد  
 هم مکر انعام عاقلان و احمقین شد  
 که وفا پیش از وفاتش ناکه مرگ اندکین  
 او شفاعت خواه خلق او این و آن شد  
 هر که مداح تو شد بگریم بیا بدین شد  
 که شمع و تشکیک پسنداش استین شد  
 کاندانان شد ببلاده فاکه هل معین شد  
 فاشو او را معین بپای او این عابدین شد  
 لیکن او اضعف بیای نگویند نرین شد  
 آنچه بفرزند دلبند حسن از ظلم کین شد  
 آنچه ظلمی که دشمن از کرد و خوشتر مکن شد  
 آنکه خود را تشنگان از معنی مامعین شد

در مدح و منقبت شاکر ابراهیم منبر علی و سید



در مقبالت کوی متقیان

|                                   |                                     |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| بهر ساقی ساقی امدم می بساغر       | چرمی که برون بجایان هزار شعله از را |
| چارو که ناز و از او کینه اخگر     | بر بزهان بیارهی بیانک چنگ مزه را    |
| که هر خورم بپاد روی تو بیک مکر را |                                     |
| الا تو نیز مطربا بیارنای چنگ      | بنا ساز عشق را بسو نام ننگ          |
| بیک توانم بر زلوح سپند زنگ        | اگر بجام مازند فلک کینه سنگ را      |
| از ن بجان وی ننی هزار شعله از را  |                                     |
| بجان دوست مطربا نوا می عشق ساکن   | هزار و خند بودم ز غم حجاز کن        |
| بیاد زلف انصم فسانه را دراز کن    | تو نیز ساقی که زلف خوشن باز کن      |
| بیانک فی بیاری بر نهی بساغر       |                                     |
| بیار از آن هم که ناچاب عشق کند    | کتاب هستی مرا هم ورق ورق کند        |
| چرمی که زهد خشم از قشور عرق کند   | خیال هستی را که بمستم نسق کند       |
| چنانکه بچرخ کند مرا ز شوق محشر    |                                     |
| زان هم اگر دهی بد بپاد لعل وی     | که شود عشق افکنم روزگار هم چرمی     |
| تو خم و سوسو بیاهان بر نهی        | مکر و هم ز هستی و کنم مقام عشق      |
| که عشق هم جفا بشد میان ما و دلبر  |                                     |
| دم ز شهر بندن بچین زلف پار شد     | غزاله از خطار و آن بخت نثار شد      |
| ز طالع بلند خود می هریده دار شد   | ز قید بند جان تن بوسه ستکاشد        |

صبح وار و همنشین شد و بمهرانورا

هزار

علی ای بی طالب علی السلام

|                                      |                                    |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| هزار شکر می کنم ز طالع بلند دل       | که شد دو زلف انصم ز چار سول        |
| مد ز عشق و پند من که بسوق نیست دل    | اگر تو نیز غافل بودی عشق بند دل    |
| کرد در دمنده عشق امان عشق خوشتر      |                                    |
| بلاب سپید جان من زار روی نهی او      | خوشم که از زو من بود در زو او      |
| الا اگر میمده بیار و از سبوی او      | که رفت و رفت بوی او مرا کشد بوی او |
| مکرده ماغ جان کنم ز بوی او معطر      |                                    |
| دم چنان اسپر شد زلف خط خالی می       | که نیست بلبل که در هلالی احوال می  |
| نکرد دانه میسر بچرخ خود وصال وی      | هزار شکر کن از مثال بهمال وی       |
| از کلاک و شمع بود بلوح جان مصورا     |                                    |
| اگر که ماهم افکند ز رو و خوت نقاب را | هزار پرده بر کشد بچهره افتاب را    |
| دو چشم مست او برد چشم خلق خواب را    | ز جلوه کند عیان بدهر انقلا بر      |
| ز قامتش بپاشود هزار شور محشر         |                                    |
| بچین زلف پر شکن شکست ناوی            | بسر چشم پرفتن بر بست چشم سامی      |
| برخ بهار شوست و بجوهر و کثیری        | بلبل من بخت خن بچهره هر خاوری      |
| بهر خسی زلف او هزار توده عنبر        |                                    |
| هلاک اگر شوم ز غم چرخ که با من تو    | خوشا چنین غمی مرا که عکاس از من تو |
| زار جان قرار دل قرار جان من تو       | خوشا چنین غمی مرا که غم کار من تو  |

بیک هزاره ام رهان از غم بچای

بجان ناز از درم زین بهار چندان می

الا تو نیز ساقی بجام ز نیکواری

که غافل جان بکشد بای می

چنانکه که زلف از دانه با نثار

نماز خط از ورق می را لعل علی



در منقبت مولای متقیان

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| نظر هر چه افکنم بجز تو نیست منظر   |                                    |
| و چون باو عشق تو شد از ازل مرش من  | صحت تو تا ابد شد است سر نوشت من    |
| و عشق کفر از شود بنا توئی گشت من   | بخت را چه میکنم الا توئی طشت من    |
| که روزی تو جنت است در این کوثر     |                                    |
| و بانگ چنگ نای غرض نه نای بو       | و ساعز و جام می نه ساغر نه می بو   |
| و زلف خط خال و نه خط خال و نه بو   | و سستی زهای می غرض نه های می بو    |
| الا زبان عاشق بود زبان دیگر        |                                    |
| اگر چه پیر افکند چهره پادشاهین     | بختی ار کند چنان که هست نگار چین   |
| حال بزدی کند بخلاق ظاهر و مبین     | کمان کند خالفش تمامی از ره یقین    |
| برند سجده پیش او جهان بان سراسر    |                                    |
| علیست آنکه مدح او همه نوشتار من    | و بوده عشق او ز کف عنان اخبار من   |
| منتر است ز اینکه من بگویمش نگار من | و او بود که گویمش خدا و کرد کار من |
| نمیشد چه غالبان اگر عشق کافل       |                                    |
| شهی که دین احمدی تیغ او راج شد     | بنار محمدی تبارک الله ناج شد       |
| براه طالبان حق بود او سراج شد      | و احترام مولدش حرم طواف حاج شد     |
| بد و سنی و قسم که حبت او ست شعر    |                                    |
| حدیث ذائقه معارف است با قدم        | مساوقت با ازل مسابقت با علم        |

مرکبہ جمیع اشکات از صواب

چیز هر خون مشرب

چرخه خون مشربی بجام افتاد

عَلَّمَ الدَّامِ بِمَذْنُونِ هَامِ وَبِحَسَابِ

سفر ابراهيم بن هاشم الكلاب

بعضی از آنرا بر سر آب ۵۵۵

مکرم از صفای جو خوش و کم هب را

امیر المومنین علی علیه السلام

|  |  |
|--|--|
| نظام ممکنات از اوها و هست منظم           | خدا نباشد و ولی باین شد است ششم        |
| از آنکه در وجود او جلال و است مظهر       |  |
| وجودها سوی بود طفیلی از خود او           | بغالبست روح ما و ان قبض خود او         |
| از آنکه هست روح ما بود نه هست او         | نمودا چیزی عیان شد است ششم و او        |
| اگر چه نیست واجب و ممکنست بر ترا         |  |
| علیست فی دیر بدل علیست مثل و مثل         | علیست صید دوم علیست صیاد اول           |
| علیست خیا ل از خلل علیست غا و از لای     | علیست شاه داول علیست نور لم بر ل       |
| که فرد لا یزال از وجود او است مظهر       |  |
| رقم ملک خویش را سپرد حق بدست او          | چه اینها چه او اینها و تمام پای دست او |
| یکی هم از محو او یکی مدام مست او         | بهر صفت که خوانمش بود مقایست او        |
| نظر بلامکان نماییں مقام حید را           |  |
| نوشته کائنات بساق عرش نام وی             | بقدر بیان نمونه نمونه از مقام وی       |
| تمام خر سبک افتاد در سلام وی             | بیمیزان در از روی جرعه جام وی          |
| بجز ولای او نشد بر ایشان مهتر            |  |
| بغرم و زم اگر علی سمنند کینه می کند      | عادی ای بمر که خوفغان بسان کند         |
| بخشم اگر غزا کند فتای کل شی کند          | بساط و زکار و ابدیک شاز طعی کند        |
| نه فخر او است کوبم و که کشت عمر و غنم را |  |

بها راجع اخرا ان شوقه من رجا  
و راجع لاول دو صا طبعی

بنی و طاهر و زیدان و جبرئیل و

اگر بعد از این که از این کتب کوی او  
مردم را که شایسته است می بود



# در علاج غالب کلا غالب

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| چهار پنج هفت است و علی فنا میکند       | فنا می آید بیا شود علی بیاش میکند    |
| چهره است است و بود و خلاش میکند        | و عا و صیت است بر تو فاش میکند       |
| اگر او است است که کار او است عین داورا |                                      |
| عنا انصاف من بود عشق او ز کف           | باختار خوشی و داند هم طرف            |
| کمی طوس میکند مرا و گاه در نجف         | چهره است است او بود سعادت و          |
| اگر چه وطن بود که هست ملک شوسرا        |                                      |
| منم که گشته ام من وفائی از وفای تو     | منم که نیست حاصلی مرا از کای تو      |
| هماره منو از دم بسان بی نوای تو        | چنانکه بند بند من بر است صدای تو     |
| مرا بد که بر اعلم مکر براد ماد را      |                                      |
| هماره نابینا بودی مست مشرب             | ملقبست فافک بکینه ستمگر              |
| یک رویت تا هی مدار جوخ چنبر            | کنند تا که اختران بروز کار اختر      |
| بکام و ستان تو همیشه با اختر           |                                      |
| بکر با نظاره کن بسین بنو بهار او       | ز سبز خطبتان نکر نقشه زار او         |
| بسرهای ابطی کناره جو بیار او           | بد و حوهای احمد جهاز هکار او         |
| چهار فاسم چه جعفر و چه اکر و چه اصغر   |                                      |
| برونک لاله سر او ندیده بود در چمن      | بسین بر و این چمن که هست لاله کون بد |
| چهره اش کفر کنی بکن زبرک لستر          | چرا که این کفن بوی بجای کهنه پیر     |

شاه اندیش کجای و شراب این کجاست  
بخت کوی او و خطاب من جواب من  
چهار فاسم چه جعفر و چه اکر و چه اصغر  
برونک لاله سر او ندیده بود در چمن

# عنه علی بن ابی طالب علیه السلام

|                                       |                                   |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| که ز پیش نه پندش چنین برون پیرا       |                                   |
| نهال فامش بتان سر فامه جبین           | فکند بکش جفا ز بایر و این زمین    |
| هر چند خم نیم همی موی بر فچین         | ز لاله عا خطابی بود بخارا و عین   |
| شکست و نق عبیر و عو غنبرا             |                                   |
| ندیده دیدم جهان بسان اکره جوا         | بخلق و بکشتن و افزون زهر پیر      |
| بجو هم چرخه همه چیدری                 | میان خیل و دهان کو چو غنچه        |
| ز کد پاره پاره شد بتر تیغ خنجر        |                                   |
| در منقبتش علی بن ابی طالب علیه السلام |                                   |
| ز ماه چهره ساقا بر افکن بر نقاب را    | بما هتاب سپرده هماره افتاب را     |
| بر افتاب منکر ستاره سان جناب را       | بروز همان بیاد هی بر است اب را    |
| بیاد لعل انصم سبیل کون شراب را        |                                   |
| اگر سبیل می کنی خم سوسبیل کن          | ز دجله خم نیم سبوح حلاج و دخیل کن |
| دران تو ایند از مرحد و خیل کن         | دخیل اکر نمکنی بیامرا و کبل کن    |
| که ناز و شکر سبوح خیل کن سحاب را      |                                   |
| منم قاتی در چهره کشته ام بشاعر        | ولی ز می کشام و می کشتی بی جری    |
| نمکنند ز می کشان کسی بمن برابری       | الا با امتحان من بیار چند ساغر    |

هر که از او خشنود و خشنود از او  
بخت کوی او و خطاب من جواب من  
چهار فاسم چه جعفر و چه اکر و چه اصغر  
برونک لاله سر او ندیده بود در چمن

که هر که از او خشنود و خشنود از او  
بخت کوی او و خطاب من جواب من  
چهار فاسم چه جعفر و چه اکر و چه اصغر  
برونک لاله سر او ندیده بود در چمن



در منقبت امیر المومنین

۵۸

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| ببین چگونه ماهر حساب را کتاب را    |  |
| مبین بزه خشک این عامه ردای من      | که این عامه را الی بود بلای من         |
| نظار کن ولای من خای مرصفا من       | بزم میبکشان نگو مقام جد جای من         |
| با حرام من بپین ستاده شیخ شاب را   |  |
| بیاد می بریزی سوسو بسا غرم         | نظاره کن بیاطن و مبین بزه ظاهر         |
| ز خجل عاشقان آفرینم بزم نه بترم    | اگر نیست باوردت بگو که نادر اورم       |
| ز جیب خوشتن برون فی و دف و دیاب را |  |
| بیاد از آن می کن که بشکند نار من   | می می که زلف و من ز دایه از عذار من    |
| می که بار را کند مکر و باره بار من | می که بر دهد بیاد نیستی غبار من        |
| چیز عجیب خوشدم بسوزد این عجا را    |  |
| شر و آتش می بچان شک و و پند من     | ز من چه بکندی بر منیت صهیب من          |
| به شک من پیام زن بعارز بعین من     | بطفل زن بکهل زن بشاب و شیب من          |
| ز کاخ هست و بقالی و سقف و بار را   |  |
| غرب نیست ساقی به پرسی و غریب من    | عجیب نیست گریختن تقدی و گریب من        |
| نظر کن بغریبم کن و کنی بترم        | الان بان نمیکنی اگر بقصد غریب من       |
| باب آتش بر جان نشانی الهاب را      |  |
| الا اگر میم دهی بد زخم احدا را     | ان زخم که بتیاد زخم از آن زخم محسدا را |

ببین که روزی چه بپوشد بود و نوازی من  
 عجب کین محبتش پسند شد صفای من  
 بخون ز جای مرطوب من و لای من  
 بیاد زخمی که اوست بند بود را

علی علیه السلام

|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| که مست سبب سازدم چه مست سرم را         | رها اندم ز هسته کشاندم بر بخود را     |
| اگر نابچشم حق نظر کنم نظاره بو تراب را |                                       |
| ابو تراب بولحسن الاکش ندا کنم          | نظمه بصیرتش با بن سبب ها کنم          |
| علی علی جدا کنم خدا خدا کنم            | بخود میر بندم احولی که او خود رضا کنم |
| طبر چه دای او بود ادا کنم خطاب را      |                                       |
| علی که در تقدش نیست نه شکلی            | علی که از خدا نمی باشد جز اندکی       |
| علی که جاو مصطفی و جان او بود یکی      | خدا بشارت کش نهاده افسر شاد یکی       |
| الالبشان او بین تو مصطفی و کتاب را     |                                       |
| امیر بود در ازل و باورد و غل پر شد     | معرف امیرش رسول بی نظر شد             |
| همین فرس طرح شد بر شد و پر شد          | مشاور شد مشیر شد حضور اعیان را        |
| بالسج جان امیر شد بمصطفی و پر شد       |                                       |
| مقام اگر فرای من و نبیره پیمبری        | بصمت از ملک اگر هزار بار بکذری        |
| هزار حج و عمر و جهاد اگر به او رپی     | نشان چه نیست بدل ز مهر و حیدری        |
| چیکرم بیلد می نه بد و خود لعاب را      |                                       |
| شاهی که مدح او هیچ بهر و خدا کند       | چنان تواند شد کسی که مدح باشد کند     |
| مگر که عشق شد و وصف او ادا کند         | ولی چنان ادا کند که عقل از او با کند  |
| بگو که توان نمود افتخار را             |                                       |

وجود جلد حا سوا غیر انکس از حق زده  
 در پیش تو که کافران و کفار و کفر زده  
 در پیش تو که کافران و کفار و کفر زده  
 در پیش تو که کافران و کفار و کفر زده



# در مناقب علی مرتضی

|                                      |                                 |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| بجای آنکه در روزی او دهد             | بجای آنکه در روزی او دهد        |
| جایدار اشیاء را و طبعه و مویش        | الاباذر حق و نوشید رنگ بود      |
| نثار را حویر افشور را الباب را       |                                 |
| نفر او است گویم از قتل عمر و عثمان   | نمدح او است خاتم ارحم الراحمین  |
| نصف او مقابله است لشکرش              | اراده کرد نماید او سبک اشرافش   |
| بگردن فلک شد ز طغیان طنائ            |                                 |
| علی بود جلیل حق علی بود جلال حق      | علی بود جلیل حق علی بود جلال حق |
| مقیل حق مقال حق مثال حق              | دلیل حق بدیل حق و کمال حق       |
| که ذات لا اله الا حق ستوده انجناب را |                                 |
| احاطه کرد علم او بما سوی سوا         | که هست علم قدرش علم قدس         |
| چگونه ز علی او الا شنبه الا          | شبه کرد و صفی بنوف و عشر        |
| بیان نمود جلال و ذهاب اباب را        |                                 |
| اگر که قهرمان و بقیه کین علم زند     | اگر که ذوالفقار و خون خشم زند   |
| قضا فتنای این جهان را و زمان تم زند  | بقهر قاعد و او بر بنی قدم زند   |
| که او سبک عنان کنسکران کند کاب را    |                                 |
| تو ای علم مرتضی که مظهر خداست        | بکوفه زنده بخواب خود کجا راست   |
| که زینب تورو برو بر زاده ز ناست      | بکوخوش بشو و بین چه ماجر است    |

شماره جلال و علی بن ابی طالب

ذکر ذوالفقار و ذوالجبر

ذکر قهرمان و بقیه کین علم زند

که زینب تورو برو بر زاده ز ناست

بکوخوش بشو و بین چه ماجر است

بکوفه زنده بخواب خود کجا راست

# علیه و آلاء الله

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| چه او کند سوار او دهد جواب          |                                      |
| بشهر شام خویش را در محبت سان        | بدختران بیکست بین نخل و خسان         |
| ز هائمانو بیکسان ز قید بند ناگهان   | ز باره دل کسان اشک چشم بیکسان        |
| بجای آنکه بدین شراب کباب را         |                                      |
| بدختران خود نکو که ایشا صفی         | ز شامان نظار و نظار کن زهر طرف       |
| ز یاد شوم با صد نشاط و شاد و شغف    | سحرین جام می حویر با و چند و ف       |
| ایزم این چنین بین سکنه و دیار       |                                      |
| بیابا امیری ز بدین قهر بین          | بدشت پیر و خزان او همه غریب بین      |
| کشته شود خزان خویش کنیز بین         | نکند از بغیرت بیابان و چیز بین       |
| بطشت و در سر حسین و ساعه شراب را    |                                      |
| ایضا مد مناقب علی مرتضی علیه السلام |                                      |
| ای که کمالات از هر کن از این خاکدان | غیر قریب است بکرم چه باشد خاکدان     |
| از خود بگدازد و شوی شایع نشان       | بگذارد از خویش تا کردی نشان بای نشان |
| و نشان شود در زبان کس از نفی خویش   | بی نشان او بد با چشم حقیقت نشان      |
| که نوئی زنده هستی بنی ز اهل دل      | و در تویی ز بندن محرومان اسیر جان    |
| دو سر اسیر شو از خود برستی و شو     | فاده دهند جامه باد بدکان چون مرغان   |

ذکر از بدین شکست و کشتن

ذکر از بدین شکست و کشتن

نثار و حویر افشور را

نمدح او است خاتم ارحم الراحمین

بکوفه زنده بخواب خود کجا راست



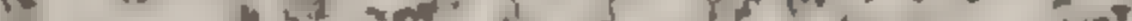




کرمچہ

از عبودیت که باشد سر بر سر و نیاز  
کش یکی زانند خداود یکی سر خدا  
مقصدا صلی اگر شخص شریف نباشد  
کشتی نوح بجز کوفت از طوفان بجا  
چونکه ابر هم بود از شعبانش زانسیب  
در میان شعبان شرعاً لایق که هست  
ناقامت از زمانه و سعی شعبان  
ای ابرو من است ای دست تشریف خدا  
دارم عهد انکار و تشریف از انکار  
ناجای حق شود از پرده غیب اشکار  
انکار از ناشی تشریف شود ناچیز کفر  
ناسر بر نماید این من است و عمل  
نا نماند در عداقت آثار از نفاق  
ناشد اگر چه بدین اواز و نفس فوج

ای وفا فی آخر عمر الفشانی  
میرزا محمد علی خان

مطابق معتمدین

بر

卷之四

مفتاح السرايا

3

卷之四

الشيخ العلامة

ابن ابي عمير الدين علي بن ابي عمير

اگر طریایانک بگویند  
 بگویند و ساز لعلش  
 لبش هر چند مکر و نبودی  
 مکر و اینگونه است خرام  
 که استوف و شیرینی نبودی  
 و اینچون و مکر و خرام  
 که از من نهادند و عشق  
 و از عاشق من که او نبودی  
 علی اندک و قدر او نبودی  
 خدا را خدائی نمیکشاید  
 علی که الا علم و نبودی  
 بگویند و نبودی و اشکارا  
 زبان خدا بود و هر وقت  
 نبودی و نبودی چندان  
 و داسه ایس و زبان نبودی

چه حرف بول جانم اند نمیزد  
 دو صد طغیور و شک نمیزد  
 که شرب لب نمیزد و نمیزد  
 که دم بدم دم بمیزد و نمیزد  
 مرا این حرف شور و سر نمیزد  
 که از بقلب مکر و نمیزد  
 دل چون سپند و نمیزد  
 خدا نقش اینچاد و نمیزد  
 که اینچاد و نمیزد  
 که او نبودی و نمیزد  
 بهر حرف و از کسی نمیزد  
 بهر حرف و از کسی نمیزد  
 بهر حرف و از کسی نمیزد  
 بهر حرف و از کسی نمیزد

[illegible]

چندین بار

卷之四

۱۰۸

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

نورالدين



در قلمی که مستقیم است

بجای آنکه در کمال و رانند  
 بی دفع شد خداست و در نه  
 بعالم نمیشود و اسلام نام  
 نمیشد حصن حصین بر کعبه  
 چنانکه در ازان حصن سنگین  
 زمین را هم از جا بکند و کند  
 زمین بود چون خاک باد باغ  
 که از بیم صمصام انش نبوک  
 بد جای سلمان بود در راند  
 نمیکرد اگر جای د جان ایشان  
 اگر دست که از ولاش نبود  
 نمیکشتم شمشیر پور عمران  
 که از شوق دیدار قنبر نبود  
 بقتل کعبه ناخبر بخانه بود  
 نبود ی بنی دانیوت مسلم  
 بیمار پیر نبودی اگر خود  
 اگر پاپ بزوان نمایند

بجای خود حرف بگویند  
 بپایان بروی برادر نمیزد  
 اگر کردن عمر و غنیمت  
 قدم برد و حصن حصین نمیزد  
 که در کمال او حلقه بود و نمیزد  
 بجای که مرغ نظر بر نمیزد  
 برویش که از حلم لنگر نمیزد  
 بسر چرخ از مهر مغفرت نمیزد  
 که او خود سلمان بود و نمیزد  
 ز افلاکشان چهره بر تو نمیزد  
 قدم پور از در و از نمیزد  
 چنین است در خلق از در نمیزد  
 بخت اینقدر زین بود نمیزد  
 قدم گردید و ش پیر نمیزد  
 بروز غدا بود که نمیزد  
 بی نصیب امر و زافر نمیزد  
 نبی دم ز راز مستر نمیزد

نفر که از این ازینا و بقاء کند  
 ز و خورشید بنان ازینا و بقاء کند  
 جبهه باقیه خوشگل از دها کند  
 که قطعه سنان در صدمه ازینا و بقاء کند

مؤمنان علی السلا

که فیض عشقش بر جان بودی  
 اگر شو عشق تو درونی بودی  
 نمیشد اگر صبر و حلم تو ایش  
 زاتش همی که نمیشد و خدای  
 خدام حرم و ابان ایش کین  
 چه کویم من از سر کد حشمت  
 بحالش قضا و قدر در تحیر  
 اگر شو شهادت شهادت بودی  
 در از و در اگر شهادت جان ندادی  
 حسین که شهادت نکردی  
 مینا و فتادار علم دارش از پا  
 دیو پستی که نام از آنکس و حشر  
 بقریان از کشته کرد و غیرت

و فانی قلم سوی شوست نمیزد  
 قلم بکدم روی فز نمیزد  
 کسی ایش مکنه بود و نمیزد  
 بکون بلا شعله اش در نمیزد  
 در از و ز شمرستم کس نمیزد  
 که آن سر جدا از بلا سر نمیزد  
 که زن از قضای مقرر نمیزد  
 حسین خنجر خود بخون نمیزد  
 کسی ساعرا بوضو نمیزد  
 کسی سوی جنت قدم بر نمیزد  
 لولای شفاعت عجز نمیزد  
 بجز در هوا و چین بر نمیزد  
 بخون دست باز و خنجر نمیزد

بجز نیران دران دشت هجرا  
 بد و سرش طایر نمیزد

ای غدا بروی حرم من علی السلا  
 ایضا قنبر خرم علی السلا

نما بخوان و فایده یاد حق و توفیق  
 بجا و کمال از کبریا و جلال  
 ندانم که از کمال و کمال  
 که در کمال و کمال



# در ملاح و منقبت

ساقی بر باده مراهی بساغر  
زان باده که خور دازان باد جبریل  
زان باده که ادم از او توبه اش قبول  
زان باده که قطره از او ز جام بخت  
زان باده که موسی عمران ز جبرعه  
زان باده که عیسی هم چرخور از ان  
مورار خود شو چیر سلیمان بختها  
ساقی بد چمانه چمانه سبوسو  
بی پرده باده در باده غرمداد ما  
ان باده کن خلد حکایت بیاد دست  
این باده چیست سازش بیان  
این باده هست مقصد مقصود و لیا  
این باده هست مطلب منظور مصطفی  
مقصود من نباده بود حبت مرتضی  
همی گویند که عید غدیر خم است قم  
از روی نادر بر افکن فروغ نقاب  
اند غدر بر خم جبر آمد ز کمر کار

موی که باده و باده بر سر آمد

ناب و اسر که کلاه ز کس نوازد

بده که چین چنان چنان کافران

فغان که خواهر کوی صفا آمد

که طفل شیر خوار و او را چنان آمد

که طفل شیر خوار را بر ناله سر بیکار

# علم رضی علیه السلام

البته باید بیدم حق را کنی عیان  
در نصیبی بگو شرف و کسب حق  
بودست که شرف بداد الله و کو بجای  
بو کوی با اکال این صولت شر بر  
بو کوی بو منان و شاد کند ناز  
بدم زبان خامه تفسیر این سخن  
بگذره او محبت جلد بر من حشر  
حبت علی اگر بدل کافر افتد  
بر حفظ او محبت جلد شود فرین  
کمتر نیازی به بیان رزق مکان  
فرخنده مطالع شد طالع و طبع من  
ای با قدم حدوث وجود تو مرا  
با الله پس از خدا تو خداوند عالم  
در جهر تم خدایم میشد شانه  
با الله که واجب است بنمود رجوع  
هم دست کرد کاری هم وی کرد کار  
در تیغ ایدار تو هست اشق نهان

یعنی کنی علم را بر خلق ظاهر  
میاید از چهار شتر ساحت منیرا  
کین بر شما است سبب مولا و را  
بنمای بر تعالی فرغ غصه فرا  
بو کوی دو چشم شود بد اختر  
کوبی بود مفصل و دفتر حق قرا  
با جرم و انس و جان هر کرد بر این  
کرد شفیع بکسر بر اهل حشر  
شکر شود چه حنظل حنظل چه شکرا  
کنز عطای او بجز احوض کو شرا  
با عبادان و دشمنان اختر  
ای صناد و نخت توفی حاصل  
نه غایب و او نه منکر بداد و را  
کر شخص کامل تو نبود بش مظهر  
و در نه چگونگی کشتی واجب صورت  
هم سر کرد کاری هم عین داورا  
کانرا کی نداند بر عمر و عنبر

زمان بجز که عیان و خطا از دست

سهر شبانه در عین حق فاش کن

فلا خیر فی دنیا و الاخری الا فی الله

کرده از افشان کن فخر خیر

شیر از افشان از زمین کشته تابان

چرا که کشتی در بحر ارجا کجاست



# در علاج منقبت امیر

باشد کما فضل تو چندین هزار بار  
وصف نیست بخت خوشد از اسما  
بابا اشارت شرف ملک در ز هم  
حکم قضا با مهر و رضای تو بر فرات  
بی حکم تو نمیرد یک نفس در جنت  
بی ادن تو تبارد یک فطر بر زمین  
بی لطف تو برسد یک کل ز کسبنا  
بی امر تو نوزد یک برک از درخت  
بی یاد تو بخند جنبه زجا  
یکش ز خلق تو هر شتاب باغ خلد  
با منظر العجايب با در نظر علی  
هستم و خیل بهتر ای شاه لافیه  
شاهها امیدوار چنانم که خوانم  
کو شعر من قبول تو افتد مرا رسد  
هر چه خوش بود که بخوانند و ستا  
کز نیک قنبر با هم از جیش لال  
دانم که این نزد من است نه جای

ساقی نوش و هزاران باره برآید  
بوهانکه از این بر خیزد بسیار از آن  
سرشاکم خوشتر از آنکه بشود  
من ز کنان قلان و بزم که کرد

# مؤمنان علیهم السلام

|   |                                  |                                       |                                    |
|---|----------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------|
| بعد از ثنای یاد من مدح حسن تو<br>ان تشنه لب شد بخون غرق میگرد |                                  |                                       |                                    |
| لب تشنه بود بر لب آب فرات بود                                 | اب فرات لب مراش مهر ماد را       | بیکس حسن عجب حسن بی نوا حسن           | نهادش سر بر پیر نه برادر را        |
| امبارادش سرود ستش تن جلا                                      | عباس تشنه کام حلا دار لشکرا      | امایه که بود شبیه پیمبرا              | شد پاره پاره از دم شمشیر و خنجر را |
| کردند تشنه لب را احباب او شهید                                | از کوچک بزرگ هر چه صغرا          | اموالشان تمام بتاراج کنه رفت          | از کوه و لباس ز زینت ز بود را      |
| ز نهای برادر و اطفال به پدر                                   | بکسر برهنه سر نه لباس و نه معجرا | زینب کجا و مجلس ال زنا کجا            | زینب کجا و بزم بزم دستم کرا        |
| در رکعت اول نماز علیهم السلام                                 |                                  | ایضا در رکعت دوم نماز علیهم السلام    |                                    |
| چون نماز هر چه شد دعا و دعا روزگار                            | عطسه بوزد زمین پیر شد مغرور      | باد نور و نور و نماند بگو و باغ و باغ | فرقش زد و هر سو شد بعالم اشکار     |
| از طبع فوج فروزین میبوسا لاری                                 | شد کویان از کشتا با هزاران پنهان | لوی از این جمع هر دو سان در چین       | سوکاش شد روان مشاطه باد به         |
| کسریه از سینه در جبین چوین میبوسا                             | اکند از لاله در جبین من مشک نشا  |                                       |                                    |

صد طعن از آن سلسله بولایه احمد زن  
کل جمع را از بوز فلج که زن زن  
زنی که ز جاسوس بر خیزد باغ زن  
زانی باو خرد کن کجا با شو و بون



نظمی

تتمتع بظلالها  
والسكن

قصص بیاد خلق از است بیکر زن

1

1

والله اعلم بالصواب



# کمال عشق

عشق بیاید که ناباید و موز عشق را  
 آدم بین که نوح آدم اندر کوی او  
 آدم اندر خال کوی قرین فریق  
 که خلیل الله تسلیمش را زربانه  
 یوسف حسنش اگر از چهره بر کرد نقا  
 با کلام الله کلام الله را نسبت خط است  
 آنکه در سینه اش می گفت با موعود  
 نسبتش را دم بعسی تر عشق شد عقل و  
 از برای مصرع اعدای او باید ز نو  
 چو در ابد حیدر کرد اندر کارزار  
 دشمنش از خوف وارد با صلاب هم  
 بلکه انسو تر کرد از عدم صد سال ده  
 عادی بختش کو بخوامد از عدم  
 آنکه مهر شد و سنان را معنی نعم الماب  
 جان فدا العال جاز نیست که گفته حاضر  
 شود و بد تو شیرین ساختن بخت  
 در جبار و موز عشق و صراط

نکته اندام علم عیال نشان

کوه از قریب و دور و دریا

پروانه باغ و بوستان

از کف و دریا و کوه و بوستان

کوه و دریا و کوه و بوستان

# امیر مومنان علی

تا همی نماند از ماه و بعد از آن بان  
 باغ عمر شهنشانه و امیر و جرجان

## حکایت مولانا امیر مومنان علی

ساقی بوصف لعل تو نامی نیم دم  
 زان باده که در خم و حدیث بود مدام  
 بر شوره زار که بیکد سنبل آورد  
 ضحاک اگر خورد چو نوشه و آن شود  
 چون بو طبیب پیاپی این باد پی نبرد  
 این باده را ندانم دانی که نام چیست  
 که با خبر نه بتو می سازمش بیان  
 شد از جان فدای لب باده نوش تو  
 تعبیر از او بنفش و لایب نمود اند  
 یعنی اگر نبود این باده در میان  
 ساقی به چانه چانه سبوسبو  
 که می کنی عنایت زان باده میگر  
 ناخر عه بنوشم و در عین بنخورد

تا همی نماند از ماه و بعد از آن بان

باغ عمر شهنشانه و امیر و جرجان

حکایت مولانا امیر مومنان علی

تا همی نماند از ماه و بعد از آن بان

باغ عمر شهنشانه و امیر و جرجان

حکایت مولانا امیر مومنان علی



۱۲۷

کون و خواصا بالیہ کے زمین

سید علی بن ابی طالب

پند و تجربه حکما نیکو کرد

مجلس ۱۰۰

من مکتوبات حضرت امام رضا علیه السلام

دست منست و در حب تو با علی  
شمار و نای از تو خواهد بغیر تو  
مائی و نشان تو در وضه النعم  
ایش کمر و کار بدین شوکت و جلال  
آتش زدند بکمر بر خیمها پشان  
بودند و مجاز من پند مکر نبود  
اما خزان که عشت پانسی بهیرند  
دستی بر زینت و زینت و زینت

روزیکه عروها هم کردند منقسم  
چیز دیگر از آنکه نوبت سابق انعم  
متوای شهنان نوبت النار والظلم  
بود کجا که دوت بر اولاد اینستم  
مرعی نداشت هیچکس حرم منعم  
ناموس خود عفت ایشاه ذوالکرم  
براشن برهنه بین با هزار غم  
میکن بیان خیرش ایشاه منعم

سماوات و ارضان و انوار و نور  
چرخان و کمان و زود و دیر  
افغان و کریمان و افشار و سلاطین  
بکریم و مستوفیان و سرکار  
پادشاهان و امرا و بزرگان  
بیخدا چندان قربانیان  
کسان و زنان و بزرگان و خدایان

بدی می چهری زان روح پرورد  
چهری زان مغرور شود بر  
ازان می که ایمان از او یافت بود  
نگاهم خبردار از شوب عشر  
که بنیاد و طبشتم بود بنیاد از  
ازان آب و زان از انش متر  
و زان انش و بسوز هم کبغر

در وقتیکه که از آنکه از مرغ صغیر آمد  
می نوشت که بر جنبه خندان است بر آمد

吳昌碩



در معرفت صلح

ای باب بکن ساعز هشتم تا  
 علی ولی منیع فیض بزدان  
 طریک دلدل برق جولان  
 علی آنکه لا موت تا نراست مرشد  
 علی مظهر قدرت حق سبحان  
 بهر فعل فاعل بهر امر  
 بر ازنده طاعت انما  
 بزور بهدای الهی ان شهر بزدان  
 که کردست خود سوی بالا نشاند  
 الا اے امین خداوند اکبر  
 تویی بر همه خلق عالم مقدم  
 صفات اظنه هر در تو مدغم  
 تویی علت خلایق ازینش  
 غرض ذات پاک تو ما سوی الله  
 بدر پای علم خدا ما خدای  
 تویی باب ابواب علم لدنی  
 فضا قدری رضایت بکین

انکه که زمانه از دل که به بدوی خوان

شاه که به بخش بر فرستاد ز لولا

بومعنا از وی کرد بدیدان لالا

اجلا خداوند یک شدا از اید

حکمت ده دو عالم زو نکتة پند

امیر مومنان علی

۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵

ای آنکه در بدو ایجاد عالم  
 تیغ کجاست است شدایست  
 بوی تو بکشته هر هشت جنت  
 بود تو که قطره هر هفت دریا  
 فلاک سرکش بر کرد کویت  
 حکم تو کردند این هفت ابا  
 ز مهر و ز قهر تو این ماه کردن  
 که از قصر جاه تو سینه بغل طرد  
 بعشق و تولا تو که در دریا  
 وفای سداستان تو خواهد  
 دران استادی که جبریل خادم  
 امیر اکبر علیما خیرا  
 تو غالب کل غالب حرا شد  
 خبر داری ایشاه از نور عینت  
 که لب آتش گفتند اورا بخواری  
 ولی غایب داشت و چندان عدل  
 ز بیچارگی شد و چهل مخالف

بدست تو شد تا نام مختار  
 وزان بیدق که ایمان کویت  
 بوصف تو یک است این چادر  
 ز نور تو یک ذره این هفت اختر  
 بگردند مانند کوی حق محقر  
 با سر تو باشند این چار مادر  
 که هست فریه که هست لاغر  
 ز حل زایس از قنایا بشکند سر  
 یکی پای بر کل یکی شور بر سر  
 که در استان تو باشد نه شوستر  
 دران استانی که میگال چاکر  
 هر چه هستی تو دانا و رهبر  
 حسین تو مغلوب قوم ستمگر  
 حسین ان شهید بخون غرور بیکر  
 نه خواهر بر بود او را نه مادر  
 اسیر و پریشان گرفتار و مضطر  
 نه اورا کسی شد معین و نه یاور

کنا که از این سخن حق فرستاد

نازل شد از جبرئیل و مرزبان شد

ای که با تو ای افکار و کمر شد

خدا که هر صورتی در محراب شد

تا که ز خفا طاعت که علم اینها



# در مدح منقبت

پس از قتل سلطان دین محمد پسر  
زوالش چنان حرم را و افکند  
کشید از سر پرده بیرون زنانه  
چگونه چکر کرد آن لعین بد اختر  
زنان اندازار و طفلان دراز  
که بودند ناموس پاک پهر

## ای مدح منقبت امیر المومنین علی

باز آمد عشق یار اهنه بر حلقه بر  
با وجود اشتاق خوش را بیکانه کرد  
گفت نام نکرسم تو خودی فراموش  
عده پیش بر او کرد خوش را چهره  
عجز ها و لایه کردم می نکرد او هیچ باور  
هر چه ازین روز شد پیشش قوت و نور  
گفتی نه دامن هستی فانی اهل شو  
گفت صبارم نشاء تو جوانی را من آرد  
کاین جزین نا توان از این مان بگذر بگذر  
تا یکی زین با منم امیکنی جانرا مگذر  
گفتی هر چه قبول او ندار در شرط دیگر  
او زبان شیرین آن من چه مولد لاغر  
بوفلا از این خند و دم بودم افروخت از در  
باز آمد عشق یار اهنه بر حلقه بر  
با وجود اشتاق خوش را بیکانه کرد  
گفت نام نکرسم تو خودی فراموش  
عده پیش بر او کرد خوش را چهره  
عجز ها و لایه کردم می نکرد او هیچ باور  
هر چه ازین روز شد پیشش قوت و نور  
گفتی نه دامن هستی فانی اهل شو  
گفت صبارم نشاء تو جوانی را من آرد  
کاین جزین نا توان از این مان بگذر بگذر  
تا یکی زین با منم امیکنی جانرا مگذر  
گفتی هر چه قبول او ندار در شرط دیگر  
او زبان شیرین آن من چه مولد لاغر  
بوفلا از این خند و دم بودم افروخت از در

کارش را بدیدم و صفا شمر خان

اندیشه بزم با شوکر جهان و فر

برای نمودن از کمال یک منبر

از ماه رخسار احباب و جوی خوار

بالا شد بر سنان زان و شکر صفا

# علی مرتضی علیه السلام

بود او با هر نبی دست و پا احمد با هر  
از پی فتح خبا که بیدار بود است این  
گشته هستی بد پای عدم تا بگوشتی  
اگر هرنج و لایه شاد اقلیم شد  
چون من که متوادم و تنا گفتن شد  
یا امیر المومنین یا ذا الکریم یا شایسته  
صد هزارم غم بقلبت سکون کردی  
دارم از هر جایان غم باید بکسرش  
زور ز هر که کرد اند شقاوت اسفاد  
از شقاوت امید با سعاد کن بزرگ  
هر لایم بر سر بیکر و بلا شد  
با علی این غم باشد ز غمها نهانی  
دارم امید تمنی از تو در نه عقیقه  
از نوگاه او نبود هیچ یک ایشان پهر  
کشید که و اگر بدید میخواندش براد  
هسته او کرد این را با غم افکندی  
که عیوبت شدش ملک بودی  
کشید امده و فران مدح را و شکر  
ای هر چه تو مرا ای هر چه تو مرا  
صد هزار از بختان بفرارم کشتی  
نست هر که چاره انوار از نور و نور  
جز تو قادر بر نصرت کست اندر عالم  
خو احمد حق هر احرمت شیر و شیر  
کرم اینجا بگذر و چون بگذر و فری  
همه یک آنها نباشد بر تو نهان و  
لطف احسان و اعطای بیای

## ایضا مدح امیر المومنین علی

از هلال عید و شایر کان کر است  
تا قیامت شد ز جلت با سیر و نور  
تا باب و تو ماند که کمان کرد است  
مهر خور تا با مهر و نور قران کر است

اینجا خبری از صفای هر مدح  
در هر که احسان و نور و نور

تا آنکه تار از اندام تمام سلطان



# در معنی سیاقی کوثر

بوسف حسن تو را نایب نال پر خداید  
ناز شغل شیر کیش خطه غافل شوند  
چون فرد عزت زلف خست در هر چه  
بویکد پاش از خورنیم رهم از هلا  
وایت التمس اللیل و کسوی تست  
پرتوی از مهر ویت نافه اندک کاخ من  
ارزوم زابو آورد و مرادم را بداد  
اسمان با اینکه از ناکامی ماکام خوا  
اسمان در هر چه جوید مایه خون و غم هست  
و شوق در آسمان از خوف این تیغ زبان  
من هین رشوه او نیستم اما حکیم  
باخوشان خوش ناخوشان خوش ناخوشان  
اسما مفعول و محو است خبر و اخویش  
اسما زانیت نشیری مؤثر در بکر است  
دجهان بنود مؤثر خرد و دجهان  
انخد و بیک امکان وجود واجبش  
انخد و ند بیک اسم اعظمش باشد علی

فصلی در بیان  
ایمان و ایمان و ایمان

انکه در زبان خوانند و زاکر دار

بر قلب عدد و تیرش چون برف کرک

از یونش کبریا عجم و فار

از دست خدا و تیر کوه است لای قضا

حلقه مرزا کلاف ربهان کوردا سما  
خواب شب بر غزالانت شبان کوردا سما  
از پی تشبیه تصویر یعبان کوردا سما  
پیش هر چه پاشا بهار مغان کوردا سما  
صبح شام کوه جهان شتاب کوردا سما  
ایچما را زمین چون آسمان کوردا سما  
کوکم ز اسعد عیشم را بیکان کوردا سما  
خوشتر انا کام و مارا کام کوردا سما  
در وجود ما اثر چون عفرار کوردا سما  
نانکوم من چنین با انجان کوردا سما  
خود نکوبد که فلان با هم دان کوردا سما  
در مزاج نارضا مندان زبان کوردا سما  
چند کوی آسمان کرد آسمان کوردا سما  
هست این کرکسی کوید فلان کوردا سما  
اسما از هم خداوند جهان کوردا سما  
کر نبودی در عدم باید مکان کوردا سما  
مخد و ندایش صد بار امتحان کوردا سما

# امیر المومنین علیه السلام

در شمس نمود بان و خواهد نمود  
از پیش سر بر دارد چون زمهر یافت  
صو بجان قدرش با هر خلقت شد بلند  
ناشود بر پرچم چتر جلالتش استر  
بیشتر زین جوهر سپهر او را و مهر  
خون خالص زین تبخیر باغ و دانه چیریل  
ناکه هم ناک غلامانش شود با صد نیاز  
دلش ز داد مینکایل کمال از سبیل  
شکلی از فعل سمنش ناکند شاید بین  
بس طریقت کیمیه ناز از مهر و ماه  
خبر شمر و وفایک بد جور و جفا  
اسمان رسواست به تقصیر و بی حیا  
وعد را میدانی اما سر او را باز دان  
برق باشد یک شر از شعلة اجسین  
اسمان باران هیهات بر وینا و جشر  
روز عاشورا مگر نشید این ما جوا  
جامه زد در بنبل ماتم و قیامت زین

حکم او در هر زمان بر خود روا کرد  
از زمان باید مکان در لا مکان کرد  
خود چرکوی اندر خم انصوحان کرد سما  
خوش وایر شکل چیز و سبیلان کرد سما  
ناز پر فاف فصرش اشپان کوردا سما  
تیغ خورد در میخ از پیش نهان کوردا سما  
خوشتر باستانش با سبیلان کوردا سما  
مشه از وی نیست ناکش کتان کوردا سما  
با هلال خوشتر وین بهان کوردا سما  
خوش را در فوج او صاحب نشان کرد سما  
ابو فانی هست این کاسما کوردا سما  
چون نواز و زاول این زبان کوردا سما  
کوبلای آسمان از دل فغان کوردا سما  
کان شر از سینه سوزان مینا کوردا سما  
کرها باشد که بولب تشنگان کوردا سما  
خاک میناقت از خون از دل روان کوردا سما  
ز پر بار غلغله خم چون کمان کوردا سما

بیک چهره کیم شهرت و رفعت جبار  
زانی با صفا چون لعل جبار

چون بوی که بر کوه ها نشاند  
از هند تا لامر و کشتار و نثار

در شهرت و جبار و نثار و نثار



در روح آیه الغالب

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

ایضا مل مصیبت  
 ساقیایا افغانی منما توئی شریو  
 افغانیایا کن هی یا لرا شک لا کن  
 طل جاده هی بکامی برونده هی بام  
 دختران بام میفرشند ابرین  
 بسو من زعفران عو بیک جان من  
 جانشان لعل شکر افغان لعل غیر  
 با الله مد من بخود بینک بکش عشق خواست  
 دهو ای عکس ساقیایا شط جله  
 بخت خرم بود جها صدم غم شد زاور  
 جانشان ارسل فدایت ای ناوی ابد  
 بام بجانست خرمی فی المثل اکرمیت دمی  
 با علی بکرم دلم مقدره بجان من قوت بکر  
 با علی ابد از تو میرسد تا ابد هی با علی ابد  
 ابدت تو هم بودی تو سابق از عدم  
 خرو بکشت خدایم زنه تو خرو نصیر

هیدک مرا از زوفا کاسه زری آباد  
 خوب نام این جوان کن هر رابد دست  
 بر خواص برو کرام دبروام دنی بستر  
 بیا بر عو باد خلری بیا کرام با کوثر  
 نادم بیا این غایت بر فک نام یای از  
 هان بیا از این اب دمی را هاجد خود  
 میسایه نواچند نام کمر شوخ خود بری  
 نا که افکنم خوب بچهاران کن من شناور  
 هجر از ان امد بکمر عید از ان کف جلد  
 نا ابد تو مرا اسد می و ظفر و همی  
 هیدک کن باز نشی جگر کند اب خنری  
 و انکه دولا نیست محضر فطرت با که لاغری  
 کوازل است نا ابد جرتو حافظه خرو ناصح  
 ای بکمانت پیش کم زاد داد حکم داو  
 من زاهد من دیریم عاشق زنجو تو دیر

وہدیہ پندار کو برہمن

کتابخانه کتب خطی

و نه خایه میباید باشد که در جبهه از رویه است

باب شصت و نهم در وصف پند

بنام تو و زنجیر و حال و امضی

عليه السلام

من خدا را خواندند بدم بخدا تبت از گزندام  
 که تو مکنی و تو واجبی کی شناسمت بوجبه  
 مشیر کی تو با خدا حق مشیر این سخن چرا  
 ای مصطفی باو هم باز آنکس از او تو همان  
 ای مخاطب این خبیث علی خبیثی که از تو بجای  
 خدا تو نیستی سر هر کس که بت از تو برتر  
 ای بنو طوطی منک لطیف تو عالم اندک  
 هم تو حاضر هم تو ناظر هم تو آفر هم تو امر  
 هم تو فاعل هم تو فاعل هم تو راجع هم تو خالق  
 هم تو کعبه هم تو قبله هم تو مصفا هم تو مروه  
 هم با صبا جمله سر بر هم با ولید جمله بری  
 در شجاعت ز لایق کس حق بر تو زنی  
 عمر و عبد با هم بر لب و چهره شان تو چله  
 من نکرد ام شاعر شفا بر سر ز با که افتخار  
 من فایم مودع شاد ارم از و باشد در جا  
 شد بر تو کشت بر فاشد سر عبد الکریم  
 در خزان تو سر بر سر کف و آرد سنگبار

یا قبول کن ای پادشاه ام پادشاه مرا چشم بپوش  
کس نداند چیزی من خواستن تو بپر  
خویش و مشیت خود را بخود تو مظهر  
ای بخود خلق بدکار خدا بدت جمله نظر  
از مقام خود کن ای پادشاه که در عرش منب  
هم فلک را کرده قمر هم ملک را کرده چاکر  
جز تو سگ تو حیثیت کسی که تو باطن هم تو  
هم تو فعل هم تو فعل هم تو صار هم تو مصد  
هم تو باطن هم تو ظاهر هم تو اولی هم تو آخر  
هم تو جوی هم تو زمری هم تو مناهم تو  
هم خدای این مظهر هم سوار اباد باور  
مرحبا از ان قتل مریدان از ان فتح حیر  
جوش بر چادر مغفرش بر سر تجوی  
ز چیر بر سر عرش چای خوردم من  
کوز و فابا هر دو لاس از ای شاهانم  
چو که میباشان ای پادشاه چون تو غم  
کنند تو جمله مشیت از تو یک کنه محری

از حسن کلام و حسن عالم هرگز نباشد

انما انزلت على محمد

برای عرض از هر خورشید از هر نظر بنما

انہما علیٰ رسیٰ منہما وروستا

الحق انك اخطا وكنت



در شرح منقبت علی

سجده شاد بخت حرمین روز چهارم شوال  
روز نهم در شهر کوهستان هر چه بود

باب اول در نحو پیاپی بیار و انکه که کهنه چار دی  
خونی نما ند بهر شان مکر کام خشک دیدم

ایضا مک و علی بن ابی طالب علیہ السلام

چهره ز راه وفا اگر نظری بجانم خاک  
پس این عقیق تو ای بی جان رخ نوره ای  
شکین طری غیبی که بهر حجر تو طرب  
بنماز دست برستی بهماز غنچه تکلم  
تو مراد من تو نجات من بجهان من  
نوشه بر پروانه ای تو مه منر هند  
و چرا الکت بر یکم زنی بزنی که اگر  
غم چرا نکنی ره او اگر کنی فتی مست  
شهرش از چاکر تو می نماید در  
بشیر علم نبی تو را بنما هر روزی  
نما که در حجر من است از خورشید  
و دست پر غم نام از نام ابد نام  
اگر خدای نام من مستحرم که چهره من

که بکیم یا نظر مکر سر قلب بر ملا کنی  
شکار از لب تو حکایتی اگر غنی تو را کنی  
شب ز بستر این عین تو بدل بوضع  
بتکلیف بدستی هم سر و هانود فاکتی  
چیزان کنی چه ضرورتی که بر او وعظا کنی  
چهر شود کی بعبایه نظر بسوگدا کنی  
ازک ابد همه زوزه پراز صد کنی  
که ز بطن حوت بیی ها چه بوی من کنی  
که شوند قنبر قنبر تو قبول اگر وفا کنی  
تو غصه تر توصفای چه عیال معر جان کنی  
که هم اولی و هم آخر هم جان تو کار خدا کنی  
عدم تو نقش رقم زین بظاهر و سحر کنی  
که اگر خدای بدانت بوی بشوی با کنی

سید محمد علی بن محمد علی

چون سزاوارک را خود کرد بپایان

کھنا کا اہل وصال تو سب مشکل

الشيخ ابراهيم بن محمد بن الحسين

کتابت من بنی بر لایق ابو محمد

کتابخانه الفکر

راج ملک سرفرازی کند  
 اشرافش نور خشنود  
 زربل را چایست داد  
 حوضی از زو بسد  
 بوبو بوخبر اک نام  
 پاکت بز پر کسا  
 سرافس جهان  
 پیش یافت سوا حید  
 بهدم نان و چیر قرص  
 محمد پاکر رسول خدا  
 ز کباب حسین د وین  
 شکله این تو ابرو بند  
 تیشوم نا ابد سرفراز  
 ای مرا با اثر افتخار  
 سیر اعتبار مند  
 توشکه اندر جز  
 زامد دیو لک

نظر کرد مشرچو پوشت  
 که من شستد ان بند بو  
 بیا هی بود بکتاب و اکال  
 سلام بداد و جوشند  
 بگفتم که ای مؤ جان من  
 بنجو خوش اسو باشد بسا  
 بگفت از من بر تو اجد سلام  
 بیا ای مرا ما پیر و امید  
 چهر کف نعل از و سلام  
 و مهر ندین خاک کرد است جا  
 پس آنکه بیکارفت شاد  
 و بود تو او مرد عالم پدید  
 بگفتش تو من تو ما و من  
 بتو ناقبامت من امید و  
 تو من و من عشق حق  
 جزای نباشد ترا خردا  
 بدخت پدید و سلام

رخ چو ز رخسارم بد  
 بر آتش کشته شد ماه بد  
 بوانهم از عکس و کمال  
 رسد گفت مرا بر مشام  
 نگو بر بوی جان من  
 پس ز محسوس و حسیان  
 بود تا کم در بون مقام  
 نشاندند که اندامند  
 که ابد مرا بوجده مشام  
 بگفتم ز اجد رسول امین  
 بچند مکرم سلام میداد  
 بگو تا که ام به پیش تو باز  
 چه جان اندازم را بد  
 بگو خوابه افتخار من  
 که با حق و نباش سبق  
 بنده حبیب جان من  
 بگفتا که بوی رسد مشام

در عشق و صفا و ابرار در عشق

ماہر جواد علی مستوفی

بسم الله الرحمن الرحيم

بورد علی بن محمد بن ابی طالب

卷之六



حدیث ساد و جواب

ساده بگویم بر زبان وی به سائلین

ختم میارم بر این حدیث کسار

انکه ایشان وی بر زبان میارند

مقصود از این حدیث اینست

فان الله استخبر من له نور عين

انمان بوبود بوی این ع  
که خاک سر عطر پر است  
بوی کاشانه کافیه  
تجلی نمواست اندر سج  
چرخ و خورشید سر آمد  
زمن بجز از فلك يوم بن  
پیش از این مشرباد  
نمود عقل عشق افروز  
که ای نگه بر سر تاج من  
یکدست ساد بگری و زمین  
یکدست شب بگری و نبود  
که شب هر روز دل افروز  
نظر کر بوی کس فاطمه  
سود و فرزند رفت  
بزرگ کار رفت جوفاطمه  
خدا را خدا شد اندم بکام  
خدا این بنید بزرگسار

ز دل میزداید هنر این ع  
بگفتم بی آنکه داند تو  
نظر کرد بد و بچشم خدا  
بچشم خدا دید نور ازل  
خدا حقیقت زان بد  
سلام بجز این حد  
پیش از این غوغا بکشا  
پس عقل کل ما هر خود  
و مقصود از دوزخ من  
یکدست ساد بگری و زمین  
یکدست شب بگری و نبود  
که شب هر روز دل افروز  
نظر کر بوی کس فاطمه  
سود و فرزند رفت  
بزرگ کار رفت جوفاطمه  
خدا را خدا شد اندم بکام  
خدا این بنید بزرگسار

مگر این عزم در این ع  
بزرگسار باد و فرزند تو  
بعد خدا دید عین  
خجل نمود است در رس  
بگفتا سلام بر سر  
زمن بر تو بچشم خدا  
چرا عقل کل عشق بکشا  
سخن با علی از علی  
و معراج بودم ز جان  
یکدست ساد بگری و زمین  
یکدست شب بگری و نبود  
که شب هر روز دل افروز  
نظر کر بوی کس فاطمه  
سود و فرزند رفت  
بزرگ کار رفت جوفاطمه  
خدا را خدا شد اندم بکام  
خدا این بنید بزرگسار

بیان از بزرگ اهل فضل

ولی انبعداد واحد واحد  
خدا گفته بودی زجا  
بصورت علی بود صو جل  
که اساکان سموات من  
نه خلق من نه خلق ما  
نیزش و نه یسوع و فلم  
که عقل کل و محبوب من  
کجا استند از بزرگسار  
بجبریل که جبریل بدان  
که این پنج مادر بودند بار  
نه بود تو و جبریل املا  
که یارب باشد که این بنوا  
که دمی بزرگسار و زم  
بفرمود و بوسه  
نباشد نواره و بسو کسا  
بیکویند و می ند بپوا  
بیکویند و بسو کسا

خدا را اگر بود جا و مکان  
همی گفته شد بزرگسار  
ندانم من از تحت کسا  
بدن صفات بابان من  
نکرد و نه حوران و نه بر  
نه ایجاد هسته ملک عدا  
پس آنکه امیر خدا جبریل  
که بر ما سوا ایند و بزرگسار  
که هر است با باب و بشو  
نه نشن و نه گفت و نه چا  
چرا جبریل و اشدا و سر  
نوا یا بد از قربا هل کما  
با عاز و اجلال این بخت  
ولی خود و سوسا و نشا  
نوا و ماندا و جبریل  
نشا و برابان نظیرا  
بپاکان نشانی پنا که بر

نهان بود در زین و طلس  
پس آمد صدای شوق علی  
بر آمدند از فوق سما  
نکرد و من این خلق را است  
نه خلق و نه حوران و نه بر  
نکرد و من این خلق را است  
بگفتا که ای کور کار جبریل  
جواب آمد از سر و سر  
ابا هر دو فرزند از جوا  
بمب بود نه افلاک را  
بجوا طر خلدش بر این ار  
دهی از نم از فضل و کما  
که سازی و اساد این بخت  
که از ما نباشد نشانی  
که ما سوا ایشان شورا  
نوا یا بد از قربا هل کما  
بپاکان نشانی پنا که بر

بزرگتر از فلان شاه که از علم

والله اعلم ان الله اعلم

از علمش از آنکه ایجاد فاسد است

بهای مشرکان از انکه است

از علمش از آنکه ایجاد فاسد است



# حدیث گنگا

|                            |                               |                          |
|----------------------------|-------------------------------|--------------------------|
| که ما را خدا بکام از شما   | که ما را از روز و در هزار سال | بر این سالان بر سر انام  |
| نوا و اغرض ایش را چند      | و خلق و معجزه و شکر کند       | از نایاب و ام از همت     |
| سری از پادشاه بر خاک       | بپایم خدا طلب و کام           | و سبک سازند بد از سلا    |
| بیک کشتی نه چاه عبدل       | که فدا از شد و کسایل          | ز بوی و پسته و سوس نمود  |
| بیا بد بر خور شوق و        | عیان بد در بر احسان           | خدا که صحت و لامکا       |
| علی ولی که این خطاب        | پس نکر خداوند این قربا        | چرا و فرج یافت عرو و شرف |
| بتر خداوند این این         | که این این را چهر باشد دل     | بپرسید از یاست از سل     |
| بجو کسی مرا افرید          | پس آنکه بگفت از سوجید         | چرا است پادشاه و من      |
| مرا داد بر ما سوا سر و     | مرا داد و طافانا اید و نال    | حق که حقش مرا از اول     |
| شور و خروش و این افرو      | بهر محفل باشد این گفتگو       | بنوت بن داد و پیغمبر     |
| زبان خدای سر و این         | بهریکه دارند این همه          | سغفار و کوبان ملائکه     |
| در این سخن را و بگویند     | رسول خدا با و بگویند          | که خود استکاند پاران     |
| بهر که این بزم یاد او      | و حق است حاجت انوار           | بهر خاشود که این ما      |
| بماند مراد و نماند حین     | بهریکه که این بزم این         | دل پر زاند و شاد او      |
| بهر و سر او از خورشید      | که ما استکار و پاران          | دیکبار و گفت از زبان خدا |
| ز کبر و از آن جان پاک      | حده بیاد ادم و سواد           | که هست ما استکار و مسجد  |
| چرا که بر آید بر او کائنات | سلطان بن خامس                 | بپای ادم و فضا جان کرا   |

که در سنه ۱۰۰۰ هجری قمری  
در روز پنجشنبه ۱۰ رجب ۱۰۰۰

که در سنه ۱۰۰۰ هجری قمری  
در روز پنجشنبه ۱۰ رجب ۱۰۰۰

که در سنه ۱۰۰۰ هجری قمری  
در روز پنجشنبه ۱۰ رجب ۱۰۰۰

زیاده

# حدیث گنگا

|                            |                               |                          |
|----------------------------|-------------------------------|--------------------------|
| که ما را خدا بکام از شما   | که ما را از روز و در هزار سال | بر این سالان بر سر انام  |
| نوا و اغرض ایش را چند      | و خلق و معجزه و شکر کند       | از نایاب و ام از همت     |
| سری از پادشاه بر خاک       | بپایم خدا طلب و کام           | و سبک سازند بد از سلا    |
| بیک کشتی نه چاه عبدل       | که فدا از شد و کسایل          | ز بوی و پسته و سوس نمود  |
| بیا بد بر خور شوق و        | عیان بد در بر احسان           | خدا که صحت و لامکا       |
| علی ولی که این خطاب        | پس نکر خداوند این قربا        | چرا و فرج یافت عرو و شرف |
| بتر خداوند این این         | که این این را چهر باشد دل     | بپرسید از یاست از سل     |
| بجو کسی مرا افرید          | پس آنکه بگفت از سوجید         | چرا است پادشاه و من      |
| مرا داد بر ما سوا سر و     | مرا داد و طافانا اید و نال    | حق که حقش مرا از اول     |
| شور و خروش و این افرو      | بهر محفل باشد این گفتگو       | بنوت بن داد و پیغمبر     |
| زبان خدای سر و این         | بهریکه دارند این همه          | سغفار و کوبان ملائکه     |
| در این سخن را و بگویند     | رسول خدا با و بگویند          | که خود استکاند پاران     |
| بهر که این بزم یاد او      | و حق است حاجت انوار           | بهر خاشود که این ما      |
| بماند مراد و نماند حین     | بهریکه که این بزم این         | دل پر زاند و شاد او      |
| بهر و سر او از خورشید      | که ما استکار و پاران          | دیکبار و گفت از زبان خدا |
| ز کبر و از آن جان پاک      | حده بیاد ادم و سواد           | که هست ما استکار و مسجد  |
| چرا که بر آید بر او کائنات | سلطان بن خامس                 | بپای ادم و فضا جان کرا   |

## در مناقبت پادشاه علی علیه السلام

|                            |                               |                          |
|----------------------------|-------------------------------|--------------------------|
| که ما را خدا بکام از شما   | که ما را از روز و در هزار سال | بر این سالان بر سر انام  |
| نوا و اغرض ایش را چند      | و خلق و معجزه و شکر کند       | از نایاب و ام از همت     |
| سری از پادشاه بر خاک       | بپایم خدا طلب و کام           | و سبک سازند بد از سلا    |
| بیک کشتی نه چاه عبدل       | که فدا از شد و کسایل          | ز بوی و پسته و سوس نمود  |
| بیا بد بر خور شوق و        | عیان بد در بر احسان           | خدا که صحت و لامکا       |
| علی ولی که این خطاب        | پس نکر خداوند این قربا        | چرا و فرج یافت عرو و شرف |
| بتر خداوند این این         | که این این را چهر باشد دل     | بپرسید از یاست از سل     |
| بجو کسی مرا افرید          | پس آنکه بگفت از سوجید         | چرا است پادشاه و من      |
| مرا داد بر ما سوا سر و     | مرا داد و طافانا اید و نال    | حق که حقش مرا از اول     |
| شور و خروش و این افرو      | بهر محفل باشد این گفتگو       | بنوت بن داد و پیغمبر     |
| زبان خدای سر و این         | بهریکه دارند این همه          | سغفار و کوبان ملائکه     |
| در این سخن را و بگویند     | رسول خدا با و بگویند          | که خود استکاند پاران     |
| بهر که این بزم یاد او      | و حق است حاجت انوار           | بهر خاشود که این ما      |
| بماند مراد و نماند حین     | بهریکه که این بزم این         | دل پر زاند و شاد او      |
| بهر و سر او از خورشید      | که ما استکار و پاران          | دیکبار و گفت از زبان خدا |
| ز کبر و از آن جان پاک      | حده بیاد ادم و سواد           | که هست ما استکار و مسجد  |
| چرا که بر آید بر او کائنات | سلطان بن خامس                 | بپای ادم و فضا جان کرا   |

که در سنه ۱۰۰۰ هجری قمری  
در روز پنجشنبه ۱۰ رجب ۱۰۰۰

که در سنه ۱۰۰۰ هجری قمری  
در روز پنجشنبه ۱۰ رجب ۱۰۰۰

که در سنه ۱۰۰۰ هجری قمری  
در روز پنجشنبه ۱۰ رجب ۱۰۰۰



ویندوزستان از کوه خضاب

برای نیش و خوراک

کرد بدو که شایسته خون و مهر پادشاهی

بر صبر و کرم و پرهیز و بند بندگان

پایه و قدر و جاهش از خواست کسی نیست  
ذوق قلّه از نوش و عسل و آب چمن  
بهر طلوع عالمج اشک عراش باید  
آه از آن دمی که روی بختش آورد  
روز بعرض کبریا عرش مجسم ابتدا  
نال و حسرت و سر ناله چندان که آن  
مادر اکبرش ز پی مهر کاز بسا  
روز خراش و سرشور و هامت بگو  
شیر جان و نسج با کسلا از زمان که آن  
شافع عرصه جزا و قضا شد کف و  
نابا که شفاعت نو و زینب های او  
هست پیش امید افکند و در سخن

نه هر کس شد سلطان ملک و بی  
بنوا گشت که شان در عقیقت  
نه هر سزا از پادشاه است تو را گفتن  
جای او از آن کس خود مشوره  
اگر حد بین شان بدست پای بند

حامل عرش عرش و پایانه منبر آورد  
کز نکل صفحہ و اعلیٰ شکر آورد  
آخر طبع من ز نو مطالع بکر آورد  
جمله نمود بدو خویش و خون تراورد  
اوست از تنان که او بر کف تراورد  
کوش تمام اهل عرش فغان کراورد  
قالہ باناک بابئی در صف محشر آورد  
چون ز جفا برید سرفامت اکبر آورد  
کما کل غفر خون و ان جسد مغبر آورد  
بیدق و از کون چهر عباس لاورد  
بگشت که اینم دران و طهر از او آورد  
از او شفاعت عشر چهار منور آورد

بمکه حله رشتان نشاید پورده ستاوشد  
صفاش پورده باید نرانا ما کنعان  
بیر خون جگر باید کنز ناسک حشاش  
از اول باید شربل

اسرارہ فیہ

[illegible]

که عمر بخندد باید نمود انگاه لقمان شد  
که اول فکر بناید شد آنکه فکر ساقا شد  
بجست و من مخرجم و قرب جانا شد  
که هر چیز از عدم با قدرتش ممکن <sup>و شد</sup> امکان  
که جس خضرت است بغضش <sup>و شد</sup> عین شد  
ولی در صورت واجب این عالم نایاب شد  
نرمه کن هست و نیز واجب است هم انشد  
ولی حضرت داود مدارد و این پاداشد  
بقوت پیرش مشکل کشا چو شیرین شد  
هوایش نوح بوسه داشت تا این طوفان شد  
نریس این شد از بر او از کلسا شد  
فرانطوس پنداشت جهان عمری شنا خواشد  
همین خوش بود که اندر طوفان بان شد  
و شر طبع هم چو اخگر نابد و خسا شد  
خالد سانش شیرین در زبان شد  
حدش در حقیقت با قدم پند <sup>و شد</sup> پیکان شد  
که مد اخلاص او پیغمبر مدح فرات شد

اما حسن علیہ السلام

میرزا محمد طاهر کرمانی

البركة والبركة والبركة

کتابخانه بک فخر جا

جانها از تن بر روی انکار نهد

بروید از بهر و راه جلال منان



# در مناقب خاندان عباسی

چنین شاه که خلقش چنان بکسر طاعت  
مکرانضا پادشاه داشت انظوم بیادور  
و ناچار بیست در سال شاه بکسر  
مکر و چیت از شیر خور صعب بودش  
چرا ناپدید از خواب لودید بود امن  
مکوشید بکشتن لبه سوند تو بودش  
در سبط مصطفی دادند جای از ابی  
حسین پیش از شهادت کوفتان تیر شد اما  
حسین را که اکر شد از خندان کشته  
وفات کرد غمهایش بگوید ناصف محشر

بین کاهل چهار اعاقب در دست طاعت  
که هر چه جفا کشد بر او ناصب باز اند  
چهار پادشاه بنوشن باور خراش زبانشان  
چهار و بار از سقا قورین عهد پیمانند  
که در پادشاه خوردن خود را و را بداند  
همان ابی که مرغ دلش در سینه بر پاشان  
ز ابی حسین اما حسن ابی بچاند  
حسن بعد از شهادت نقش پاکش بر پاشان  
حسین فاسق مال از سم سوزان شد  
بیان که پادشاهان یکی از صد هزاران شد

## در مناقب حضرت علی بن ابی طالب علیه السلام

بها کشید با هر کسی در طرف محراب  
بگو تو را هو هون برادر از سینه هبهائ  
بکن این شور و غوغا را دلاد عهد بر نای  
فغان از او بلبل بین وقت سیر پاکل  
هر چه بیاطل از پیش کو حاصل انفاخل

نهی از بلبل کند و افکن شور و غوغا  
و با کو که چهره قرین بیاد سر و بالائ  
و که چون خزان عمر شد از عهد بر نای  
که دارد با صل و غافل صل و صل تمنائ  
چرا آنچ نمیشاید در این مروع بدائ

که میگوید در مریضه نوز

چنان در جنگ وادار و چهره من

چون در یکست از بود مرگ و شاد

بدرست کرد کارای ناله جلد

صورتی که از غصه منفری

# حضرت شیخ الاسلام

همه را شد بخت از و بد در چین و چنان  
ناله بمان از و بجانان کرد محرم  
و ها کن این بن خاکی که اصل قاتل  
نورانی انا الله مبردا خود بخود هر دم  
در این در از و خور سینه واره ای ابدل  
نوناکی از و بنیستی و نوسان لوزانی  
فنا عین بقا و بنیستی هستی بود با الله  
نرا تیر بد میاید که نو حیدر ز دل زاید  
چرا می جمع صهبائی چه نو حیدر چه تیر بد  
می صامت نوشتن با دانی کناران را  
همه از باده حب حسینی ناید سر خوش  
و هفتاد و خم روز در این باد کلا کون  
همه فانی و نای چه بوی کل بر پیش کل  
پو حجب حسین بود آنچه کردند انوفا کستان  
من از عشق و نولای بی بروی بیانستم  
همه پیغمبران بکسر نوشیدند از این باغ  
محمد عقل کل ختم سلوچ و عمرش پیمان شد

نوناکی از سحاب بدو کان اشک نهال  
تو خود را از و غل شکا انکه بناله  
نومصدان که مینا که پوریاک بابائ  
برای و شنائی در شب تار و پروان  
نوجوان علی که درون بکدر و عرش تملک  
نورس ابدل بدین احیکه نکش نرسای  
ولی این را نمیدانی نونا مغرور و دنیا  
یکله از هو بکدر که نوشی جام صهبائی  
نوشید مکر نامی که می گویند صهبائی  
که در مینا نو حیدر مخورند و شیدا  
براه حق کنند شهادت سر هشی بیاد جائ  
چنان جوشید که خوشش هر کشند در بجا  
همه خون سر سر سید و هر چون لاله جزا  
نولای حسین نو حیدر محض ابد بو الله  
که جز عشق و نولای نبودی نولای  
که هر یک بود در سوزند و خوش سودا  
ز شور باده حب حسینی کشتا سر لای

ایشان ناهج داد با این هر وقت

دسته ز جوش زنده و انفا

بر پایشان اسما لکن کند شاد

عازد بدیش کند با جوج هم می

تا که شاد و صفا شاد شاد



# منقبت الشهداء در خباياست عبيد

بنده است قدر این باده را زانکه بایست  
مکشید عی از باغ بنی نیا پیغیر  
بکفنا جبریل شاه این منت بد شمه  
کمی بدوش او بود بهنگام سجود حق  
عشق و محبت حسین و حسن ع  
الانظم نظام شریک است چه جودانی  
نویان کنز محقق در ازل انحر و خونا  
چکوم هم مکر کوم توئی آدم توئی خا  
نشانیخیز بر می کشد چرا کران تو  
تو مطلق و هم تو هم مجد و هم جاذب  
نجل در ازل بوده است حسن لا اله الا  
نباشد در عالم غیر خا که اسنان تو  
چنانک بنده مبدانم کوم اندک مبر  
تو خون خدا از که هم شرم ناری  
لهم مصطفی را امد از هر چیز بالا  
شفعا صف مشرق شفا خواه هر مضطر  
بمجد یا کت رحمة للعالمین امد

فالکبر که شد بدین سوار

در شام غم زان چون فرزندار

ز نظایر میان برام و در بین

مغان بدین و شکسته سر بین

# منقبت سید محمد علی

بوی خا که در صبا زان نه که هست  
ز در ایل نظر سبزه رسم قد مقدارت  
اگر اشک غری تو نبود که نبود  
نویان که هر یک نای ربای ع بود  
وفائی اینه خوبان بهشت پیاد جان  
مرا حب تو بر باشد در دنیا چه رقیبه  
شها اغماض ناک می نگاه کو شیشه  
ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن  
جها چو چشم سونیک بر عالمی و دانا  
بحق تشکیم این که از این تشکی مارا  
جز این دین در بید ما بجا دان از این  
نوه امده های مکر مار از کف دای  
بطور اینه کوم که بابا بد برون  
مرا به خانه بایست در ارض غری ایشم  
بوه بیت بدی عوض در آخرت دایم

نواب فرانت هر از خوشتر هر طای  
کبر و نبی که فریاد رس بر و بر دای  
بسوختن الماوی کسیر اجار و او  
چنان که می توان گفت که اصل اصل دای  
چرا باشد که ز احسان نظر بر فرماید  
بر این که هر چه بکرم بفرماید اهل عطا  
و کرم کار و ما خواهد کشید آخر سوا  
نومید و میانی که برین شنه بکشان  
و هات ده بده از ابر رحمت حکم ستقا  
بیان که چه حاجت بود انا تو بدنا  
خرام از بر و برین خوار بهر تاشای  
و با بر حال ما بیچارگان کسیر بخت  
بپند طمع غار و د باید لطف فرماید  
و لایعیت باید عوض بایست دین

عاشقان باشد کرم و سید محمد علی  
که سوختن یکا کند ملک منقبت موی  
از بر سوختن پروانه ساز پروا کند  
فی نفس راه جانان در جان پروا کند

نوح و برین بیک شادان

نوح و برین بیک شادان

اخر بکام او که دیدار

بود که هر چه شربت ابرار

در خیم خورشید کجاست



# کتاب صفت حضرت

# موسی جعفر علیهما السلام

در هر چو کان حکم دست در هم چو کوی  
عاشق باشد که خود بزم جانان بار نابد  
چو حدیث لعل جانان بشود از تار تار  
نچنان سازد ز خوراطی و ز دوست پر  
عاشقان باشد که عشقش غیبه و آشوب  
ان بنی بالابلاش که فرسند صد بلا  
ن بلا هرگز نیر هنر دیگر در راه طلب  
عشق نازم که چو مینازد اندر کشوف  
کبشت عشق آنکه در زندان و هفت سال  
شد چندان خواهش بکائی و بدان از آن  
نست چندان شتابان زان حوت  
کرد که در مقدمه رنیت بیفرمان او  
بک اشاره که کند خام شو بیک سر دم  
بچین ابلیس را و داغ ابلیس نه د  
ز آب آتش نوح ابرو پیوسته بخندان  
حشر موسی جعفر کاظم خازم کراو  
باز این معجزه موسی است که یک جلوه  
نویسند در میان ثاویف سرز پا کنند  
یاده اشک سرخ و ساعید و بنا کنند  
در مزاجش ناز که رشتن عصبها کنند  
دوست و ایمن و خوش خویش و ایمن  
وز عذار کل عذارش ناز بر عذر کنند  
خود نمی بیند بلا ناروی در بالا کنند  
جذب جانان خاوار را کل خار را بیک کنند  
غیر خود هر چند بیند سر دیگر کنند  
شکر نهاده برای خالق تنها کنند  
ناد و ناخود را بر پیش خالق بیکان کنند  
جان فدای انشی کو کار مستی کنند  
در رضا باشد مصور حکم او امضا کنند  
عالمی ایجاد باز از نو بیک ایمان کنند  
بوالبشر را دم او از علم الاسما کنند  
ابراهم را و آتش لاله حشره کنند  
ناظم دین است و نیز اعز او انشا کنند  
رخسار و رجان موسی و دل سپان کنند

سودن از آنکه در هر چو کوی

شاهانچه روی در جلد بیدار

فانی که شد نامور و خوش بخت

باشد چو برون از دانه زین

میشکافد سینه سپاد و این دارا  
که عصا بر کف موسی نماید از دها  
بکرمی شد همدانش تا یافت بندم از مش  
چونکه یوسف خواست ناز و لا بکر کنند  
زان سبک الحوائج شد لقب و راکو  
که شد ابلیس و چون ابلیس این بخت  
مطالعی کرد بد طالع باز از عرش خدای  
هم چو احمد سپرد قوسین اوئی کنند  
قامت موند و سروی ز باغ فاسقم  
هر که او را مکارها است شک مکان  
هست موسی و موسی که هر کس موسی  
ستد فران لقبی نسبت به حساب  
هل انه خوالصی و انه الیل مؤ  
شد بدیشان او شان دیگر بر شاد او  
قطب ایمان که بختش شد اهل یقین  
چون که نامش بود طاهر است و این سلسله  
خوا تا مظلوم باشد و انبیا مظلوم شد  
در ظهور با شکیلی نغمه شیا کند  
کام از همدانش موسی بدیضا کنند  
ورنه عیسی که نواد مرد و را عبد کنند  
هفت سال او نیز باید بزند از جاکند  
هر مرد را به طلب حاصل کما رضی کند  
خاک حرمی سر در موقف فردا کند  
بجستار نامور را بر کوه انشا کند  
که ز فدا نوا فنیان لذی است کند  
تا ابد نشویند در سایه اش طوبی کند  
نویسند و او را در پیش بفرماند او را  
ناز بر موسی بن عمران خیر و عیسی کند  
انکه ظاهر از دلبسته را ما او بخشد  
کش هم حایم ابرو و فضا ز طه کند  
خواست حکم و خدا امروزی از نادا کند  
طوف بر کرد و حرمش عید از کشتند  
بامداد او را اندازد بر شپوه ایا کند  
و در جبهه که نواد حکم بر موی کند

ای که در شرف است و کوه

باز او را این سینه

تا که خالق را سینه



# در مدح منتجب بن

ظلم هرگز که شد فرعون از انهم منفع  
 بطور سندن شاهک قتل انما و م را  
 هست عالم مسلم هر که ننگ عالم است  
 دود ظلم و ظلم هر من ظالم پس که او  
 دود ظلم انکشت اما کشتن تر چراغ  
 کرده مدح و ثنا اما وفائی که توان  
 بابد از بد و صف خود را نگو کند از هر  
 انکه شود شهنشاه از امید هد بش افراد

انجا طوس چشم در ق **منتجب بن** مایه در دست  
 مرا طوطیا تو **مدح منتجب بن** سر اسر و انو

دارم دم مسیح نوای خال مشکو  
 انجا طوس چون تو مقام صانع  
 انجا طوس در الم را تو بی علاج  
 ای ارض طوس خال تو کو کرد احراک  
 انجا طوس بنده این بر که از شر  
 شاهنشاهی که چهل ملاک بد رکش  
 شاهنشاهی که سلسله انبیاء تمام

شاهچرا امد بکشد منتجان

شاه فصل اول و نامش در ریحان

نور و زخم ملک نور و زخم بر جان

مضمون امشعل باد و زمستان

مطر بجا من خج کلستان

کز خجین پیش کنر امش و بنیان

# موسی الخضا علیه السلام

شاهان زبان خاها مدح تو قاص است  
 ابد است کرد کار که چون جد ناج دار  
 ای کشتی نجات ندانم ترا صفات  
 جبریل طبع باز ز عرش خیال من  
 ای انکه در طریق هدایت همنما نو  
 هم مظهر خدائی و هم مظهر خدا  
 ناچار خوانم تشریف زانکه چون نبی  
 تو ام بود حدوث وجود تو با قدم  
 محکوم حکمت امد حکم قدر مدام  
 وافی به عهد خالق و کافی بامر خلق  
 مشکوه نور ارض و سمار از جاجه  
 هم بسط مصطفائی هم شبل منیر  
 بر دق مینال بمانا لثی بنام  
 فریاد رس هم خم و کاف بهر الم  
 والشمس این بود از روی انور  
 بنود عجب ثبات تو نزل هل لای  
 بحر کرم محبط هم فائد ام

بپای بر فلک پس است که سخدا نو  
 در عقد های مشکل مشکل کتا نو  
 دانم بهر علم خدا تا خدا نو  
 او مرده مطلعی که از ان مدعا نو  
 بر حق و انس و هیر و میره نو  
 اینبه جمال و جلال خدا نو  
 مصدوقه کریمه فلانما نو  
 بر خلق ابتدا تو و بی منتهی نو  
 کی به رضای تو است رضا نو  
 قول الست و فائل فالو ابلی نو  
 مصباح روشن شجره لا و لا نو  
 هم نور چشم حضرت خیر النساء نو  
 خامس ز بعد خامس العبان نو  
 حصن حصین عالم و کف الورد نو  
 توضیحش انکه ترجمه و الضحی نو  
 قران نو کتاب نو هل لای نو  
 عین عطا و منبع جود و سما نو

کوفه امت خدا و خدا

فانما خا از د پیراهن بار

هر چه شعله طائر کز کین و سوز بار

از باغ مکه کز شعله برین و دوزار

باشا کنه عوزی بر کاکل غار

کوه ز جنان و ز نمان کینه بد بار

بانه شعله طائر از تپه بار



# در شرح منقبت علی

شاهد بهر صفت و کائنات بهر صفت  
باشد فضل حق تو خلق ما سوی  
محرّم همین لیس است که در ذات بر  
لطف تو شد دلیل و فانی بسوی تو  
خواهد دو چیز از تو بدینا و آخرت  
نعت را بن سزا و شفاعت را ن سزا  
پسوست دشمنان تو در رنج تا ابد  
بن مبیند مرا که بدین شوکت جلالت  
و بن مبیند مرا که بصد رنج صلابت  
هر که کسی نبود است هم چه تو  
نه موندی نه داری و وقت احتضار  
سوزم بحال بن کسب با غریبت

و آن برای شریعت قتل کف توئی  
مقصود از پیش ازین و سما توئی  
مولی نبوی امام نبوی بشوای توئی  
سفا که در طریقت صدی غنیای توئی  
بخشای توئی که مالک هر دو سزا توئی  
چون منت و شافع و وز جزا توئی  
همواره دوستان تو در کج تا توئی  
در ارض طوس بیکس و بی آشنا توئی  
در دست خشم کشته زهر جفا توئی  
بالله غریب بیکس و بی افرای توئی  
در غربت و فساد و برج و بلا توئی  
بلای طبعیت که بغم مبتلا توئی

## ایضا اما ثامن ائمه صلوات الله علیهم

جمال از پرستی پرده تا از پرده پیداشد  
بجوی سرفرازش دلم سرگرم سوداشد  
زاشور سرفرازش نه من نه پادشاهم

مرا از نهان از پرده جان آشکاراشد  
شدم نابا خبر بکسر و دهم بیغاشد  
که در هر حال خلقی را مقصود شد

شاد باری در باره از سبیل شرم

شاد باری در باره از سبیل شرم

مرغان بنوا احد که ز پرده کسب

طریقین از کاخ چنان اخضر خرم

کوهی که بختی زده ازین سبیل

نهاد بگردون شدن و هر که بکسب

# موسی الضاعی علیه السلام

ز جان بدین شد بر آمدن و غوغا  
بختی که حسن او بهر طور بیگونا  
طریقه صفت عشق و عاشق  
خوار نشسته منهای عشق باد و حدیث  
عجب شور و غم شکر افتاد در عالم  
دل بس سحر آمیز کردار از ترنم ماند  
بیابان ساحل چشم بین مردم ای  
در اول عهد هایت که یار من مهربان با  
مرا که نمنا هست اسان ایشه خوبان  
هر یک فیض شاه عشق مرا کافه  
نبوی نانی منم فی پیش از این بگویم بدای  
شنشاهی که مرات مثال الله علما شد  
بمکن غیر ممکن بود و بدن ذات واجب  
صفا از بکسر نداشت مدغم و مضمهر  
دوا و صفا که کما چرخ در کشت لفظ کن  
امام هشتمین قبله هفت که نکر کردن  
امیر عالم تجرید و شاه کشور نقرید

چرا از هم غنی خندان ان کلبه نروا  
که در هیکل منور که در وی لیل باشد  
که بر شکل سبیل آمد که طرف صفا شد  
کلی سائ که ساغر که می کاه مینا شد  
که هر شربین لبی را ما به صد شو و غوغا شد  
و عشق تو کار کرد کان بیچاره سوز شد  
کوت بر اهل دنیا بکسر میل نمانا شد  
چرا شد کان عهد هایت که بکسر خود را شد  
بدانم که منای تو بزرگ نمنا شد  
که بی بی چند در مدح و ثناء شد  
همی نام برون از نای من اینگونه او شد  
جمال از روی از نور روی می هویدا شد  
چرا شد جلوه کرد و جهان حل نمنا شد  
که شد مظهر اسماء و کاه عین استا شد  
کتاب خفته ز کاک و می نمنا شد  
چه صحن و صفاش تا بپای شتاب و زیبا شد  
این خطه توحید و شری الا الا شد

در جاده از انان ساقی و زلال

بر سر چرخ و کما ستور و ن آمد

بخط طبع و جفا که در پرده ن آمد

کتاب از انان شان و شمشاد بمان

نوشته از انان چرخ صاف و زلال

نارک بجنون و طایفه از انان آمد



# در ملاح متعبدت حضرت

حدوثش باقی هر که صادر که مصدر  
رضای است و خودی افعال مشتق  
بامر و قدر کاری بجز او رضا جاری  
بدست او دمان از او هر مشکلی اسان  
امام نامن خنامن جرم از حرمش امن  
ندانم کسب با چپ لبکن اینقد دامن  
بدست قدرش باشد خمر ادم دشت  
کمی شد نو خراش که بر کشتن پستی  
لباس خلقتش داشت چون در خلیل الله  
تبارک و تعالی که بیند روی پزدان  
مندانم چشند زان دزه اما اینقد دامن  
بجای جامه جرم قبل از رو رفت دم  
رفیض ساه سر و فلان دو صرا احمد  
مکرم ابوت داد لطفش بر نسیان  
امین خضر خیزت معین من هب صلت  
بفدای معجز او در نه در خفته در پرده  
بخلا و در ذل و غفاری و قهاری

المنزلة و ذکر خالق اعظم

از نوره الالهی کل بر دشتنم

کل و کسب و کفر و بخت و در هم

با کسب و کفر و بخت و در هم

در حق و دران با و در ابد دمام

بکسب و کفر و بخت و در هم

ایضا

# عالمی بی رضا علیه السلام

در هرگاه رضا کنی فاضا هر که نکرد  
وفای داد اند دل هزار اعدا مشکل  
عدا سب باد سر کرد این که در خم چوگان  
دل سوختن حال انچه مظلوم بی باور  
ز جو و کشته ما مودلش لبر نشد از خون  
ملایک سر بر کردیده مشغول عزاداری  
سوزانند چو گلشن از آتش عجب دارم

## در مختصرت امام رضا علیه السلام

ایضا سرور اساتذت خفیه صیقل گذار  
دین انوار مقدس سید که با صند  
نور سلطان خرمایان وفای عرض کن  
بعد تبلیغ تحیات سلامم آنکه بگو  
جز عجب چیست نفقه هرگاه کام پنجین  
بر در جانم زند باد بهاری نبش  
صیقل اندام نهال دوستی خفا از این  
از غافلای ایلم هر دو بخون و زشت

شما بشیرا هر دم از شیرین است

نادست از لای تو بر کسب و باریست

اینها که چشمت باد به کار است

تو خدایا بجز این چه حاجت

ز خیر تا کجا آید به کار است

بخا و خا تا از لای غفار است



# در مکتب علم

ز انش دل او فتد بر کند کورون شرار  
 گشته ام اماج پیکان قدر لیل و نهار  
 بوی که هر جا چه باشد دل و روز و لعل  
 می نشاید کرد بار و بیل و بر پیشه بار  
 ای صدای تو بوی عجب و با نرینا امید  
 کرم هر یک دلی چون لاله دارم داغ دار  
 چون شود کرم نمانی کشف ضرورت نظر  
 یک دل خرم نماند در تمام روزگار  
 و شسته امید با بر بینه ام بوزلف بار  
 وز بی مدح تو کردم شاعر بر ام شفا  
 سجد میگردی مرا بر در نظم شاه وار  
 رونق کوهر شکست مدد تو کوهر خوار  
 شط و نه در جلایس جاری شعر ابد  
 حیف باشد نشسته فیض تو میبرد رفقا  
 جای خدشهای پرتی باشم اینا سوکار  
 از وفای بار نام باجای روزگار  
 نارضا مندا ز رضادرد و سنی نکست عا

از سبک که بود مظهر بیکنا

دو طره او شادماند مظهر طلاء

دادار و بیتی علی عالی اعلا

صفا و کشف و کشف و کشف

کاشف و کشف و کشف و کشف

مصباح و کشف و کشف و کشف

دارم

# مکتب علم

دارم امید آنکه نیست که این غار و تنک  
 کی خطائی قیام باشد با خال و در سخن  
 از تو سحر و نماند لطف و هر لحظه  
 چشم امید از نو دارم این که بشان می  
 ایکه از خلق کرمی شست جنت یک نیم  
 چون ندانم پای فداست از آن کویم که هست  
 لا اله الا خدا داد که شرط اعظم  
 افرین ای با عشق من که هستی افرین  
 مهر کرد و فریاد با مهر و رویت شد فرین  
 یک شاز از نو کرد اینا و شیر و ده و  
 هم تو خال و روزی بود این معجزه  
 طوس شد از مقلد است که کسان دارم  
 ز این کوی تو هر یک شفیع محشر  
 چون از ام و شفاست با نام مدح کردن  
 عرض حالی بود مقصوم نه شعر و شاعری  
 حوالت افدست که شاعری افنا دارم  
 مطلبم را اگر باری مرا باری کنی

چشم دارم آنکه بکشتی که زین دین کار  
 چشم اغماض از نو دارم ای مهر و زار  
 بوم مسکین نمانی خاصیت احضار  
 در شمار دوستان خویش در روز شما  
 ایکه از مهر المپ هفت و زخ یک شرار  
 عرش و کوسنی طفیلت تا بنامت بیدار  
 و آنکه از کان تو جسد تو بینه شست و جا  
 میکنند از هیهانت دانت بستی افتخار  
 تا گرفت این و شفی امهر و بینه شفا  
 تا که دیدند شکار اخمص کرد و شکار  
 که چه خال و روزی است کار کرد کار  
 شد خراسان از بوی و شفا و القرا  
 چاکران در رکعت هر یک شفا و خال و نا  
 لا جرم در مدح کردن اخضا و افضا  
 چند بینی عرض کردم مقام ضطرار  
 بسکه بوم من یک بکوفه خر کج مدار  
 شاید از تو مرغ طبعم شود بلبل هزار

دارم



صلواته على سيدنا محمد وآله

ایو غائی کار با پاراسته پکر غم صدار

ای معتمد رفیق و فیض و نجات از تبت منیر علی بن ابی طالب باد اسلام حق  
ای معتمد کرم نقاضاصلاتی بن حضرت علی بن ابی طالب بجای یوسف صمد

و من بعد رحمت حق هر دم سلام  
بایر تویی خود وجودت بمن بناب  
باز و در کن عطا صله شعر بنده را  
آخر مکنیم منتک بحبل تو  
آخر مکنیم قصد تو کردم ز راه دور  
عری مکنیم صرف نمودم بعشق تو  
اینها اگر چه حله فیض وجود دست  
کری المثل خراش عالم بمن دهی  
کبرم که من بزواج شاهم و لاجرم شد  
که هر سدم کسی که نژاد دجائزه  
که از درم بر این با حالت پریش  
که بر کنم دل از تو و بردم از تو مهر  
شاه از لطف همه عالم تو را اعلام  
کن در که امید تو امید و آرزو

الحمد لله رب العالمين

نسخه فقهیه

را بافت باطنی و هام فراموش شد

که بنده ای مضطرب و غریب شد

جانی کہیں از طبع محمد و اقا شد

دستبرد جلی صوتی و علمای مطهر

منقبت نيا مرغ على وجه  
حرم حضرت نيا مرغ على وجه

وَلَا يَنْفَعُكُمْ شَيْءٌ مِمَّا كَفَرْتُمْ بِهِ وَلَئِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُوا أَمْرَهُ  
وَلْيَعْلَمِ اللَّهُ مَا تَفْعَلُونَ

نمو خورشید اندر نقاب شب پنهان  
 کشتو کسو بر چهره دخت شاحبش  
 نمود زال فلک جامه سپید در بر  
 مگر نه گفت با صد کرشمه بانو کند  
 دماغ دهر شد آشفته زرد سودا  
 به نهر که هم قاف هم چه پر غراب  
 شبی چنین چون بخت عاشقان بهره  
 بر خوشتر فریفته در انشب نادر  
 نشسته بودم باینچ خوشتر و چند  
 بغیر فکر جیدم نبود در خواطر  
 نبود در سر من جز هوای او شور  
 نوشتم از پی تحسین شمع احضار  
 بیاد کار چهره این شمع داشتم از پی  
 کون بگویم آنرا زنجیر بود این صبر  
 زفته بود ز شب انقدر که جذب شوق

دست الحرم و روضه الله الخ

نابا فاصح و سبب استیفاء داد بقیه

عنه انما في كتابه في كتابه

سبح سید خلد محمد جلالہ

درجہ اول اول هو بل و ص

و از فکر قضا است خبر او معطی



# در بیان سبب

ز سر و سید و نیز در گوشه نشین و شد  
شد افتاب خورشید بر نیم شب طالع  
ز روی او ایوان کاخ من و روشن  
خالدی بخوبی با بار الله چون طالع  
بوشنی رخ او بود بلند قیام و شد  
چرخ دید و یادام من چون چرخ  
نهار عشق و پنهان از کوه و فان  
بگفت ای غم هم احوال و دل  
چگونه بود از دل تراش دوری  
بگفتش که مرا عشق که در خا و لیل  
بگفتش هم عمر گذشت و شب تاب  
بگفتش که مرا جان رسد است لب  
بگفتش بیکر بروخ اشک خونینم  
غرض ز لوح لم میرود و زلف فراغ  
که فاطمه آن پس پرده فالو الا صباح  
سرخ صبح خورشید و لیل صبح  
سرخ کوفت که بان صبح صاف را

ای فداکار ای پادشاه همه خفته و کهن

و ی علک غلام و من مظار و

پیر بر خا و خزان نو جوهر

بام خشتی خچام شد سحر

کوهر هر زاده و هر روز و نهار

باغبان چهره فیه و نهار

# در بیان سبب

مرا شد از افق طبع مطلع طالع  
چرخ کشت بابت دار و کار و عیان  
مکر تو گفتی شد نو و مکر تو طالع  
و حضرت داور و حتی پیغمبر  
ز انبیا هم اقدم بر او صبا و خانم  
صفتش بگفتی سر سیر تو ربه  
فصلیک که بدش نوشتی کتب صنع  
نه واجبست نه ممکن بود کامل او  
ولی مطلق و فیض بخش جلوه حق  
همه ملائک از بهر خدمتش چاکر  
اگر نصف ملک خوانش هر طاعت  
تمام بر خور خوان نعمت او بند  
اگر پرتو لطفش معین فزده شود  
شادانش و شورش اگر به بحر افتد  
سحاب جودش که فطره را کند یاری  
اگر که صولت او و بر و شو و خیال  
نهیستش اگر در رسد بکوش فالت

ای خشم تو با فخر خدا و کسان  
روزی شاد و روز غمناک  
مولا علی خا و خزان نو جوهر  
لاشکال تو با فخر خدا و کسان  
معه و هر روز و نهار  
از بهر تو خدای خدایان



در بیان کمال حضرت

که با بلی ابل و نه را اشاره کند  
روند کوشش بکوشش نه سبطون او  
بهر و ماه کند امر اگر کبر عت سهر  
اگر که زره از علم او بخلاق رسد  
اگر ز وسعت خلقش مدد بنقطه رسد  
اگر چه عفو و شرف قیاب بر خیزد  
زوق و جلالش زبان ناطق دل  
خوش از آنکه در ابد برود ممکن غیب  
ز جو و ظلم تعدد جهان شو خالی  
که ایشان کبوتر کند بچنگل مبارک  
نفاق کفر با ایمان بدل شود که اگر  
بجو و خشک ببندد و چپ او را بچپ  
که سنن عهدان را عتقا ستند  
شاهان تو سوگند شود بدارت  
نه روز هجر سر آمد نه عمر میماند  
بقدر صبر تو ام عمر نوح می خواهد  
بعد از هجر تو باران فتنه می بارد

که ناز و نند عیان بر عیان ملک عنوان  
چنانکه نفره روز شب هم نتوان  
به نیم لحظه نمایند طی تمام زمان  
شوند خلق جهان هر یک در قصد  
کند بدایه مرکز احاطه دایره سان  
بهر کجاست شود عدل و خواصد غفران  
نمیرسد بکمالش قیاس و هم و کان  
شو جهان هر از بمن مقدس چه جان  
بعهد عدلش کرد در زمانه ام جهان  
بکمال کمال شود پاسبان بجای شایان  
به نی دمند بر ابد از ان صدایان  
شود ز معجز او جو و خشک سبز چنان  
جل شود چه شب تیره کفر از ایمان  
ز ناسکب لم بود صبر تاب و توان  
رسد عمر سپایان و هجر پاسبان  
ناخالص توان شد مگر از این طوفان  
مگر که جوی وصل توام ماندان

و بر این تمیز لایزال در سبب خال

روزی که چرخ طوطا شود صفی طارک

معلوم شود پاک کدام است که پاک

ایاد نکند و در یک از غنچه های پاک

اند که در این هم خلق سر از خاک

ما که بر ناز و که در خضر رضوان

صاحب الکمال عجل الله فرجه

جهان پیر این ظلم و جور شد آخر  
پیر هیچ دست قضا و بربند پای قدر  
بر او دست خدای را سپهر ایشا  
هر آن سر که نباشد بخط غرمانت  
پیش نای تو اشعار من بدان ماند  
چنان نماید شعرم که ابله ها نبرند  
ولیک بلبل باید که در محبت کل  
بود مبدع و ثنای ثوفا من محمول  
اگر چه لایق مدح نویسنده اشعارم  
صفا مصطفی گوید و چون دارا گشت  
ز مدح کشد از فرین مقام مصطفی  
من و فانی گزین من هستا مروز  
بمدح تو شدم نکتة سنج و نغمه سحر  
همیشه تا کند تا افاده حصر  
بود برای محبت تو مختصر شادی  
پس از ثنای نام ز ما بود لازم  
که قصید من بدش حسن نشسته حکم

ز قسط و عدل بکن این جهان پیران  
کرب نه بنده حکمند و تابع غفران  
بکبر اهل ستم داد و دودۀ عدنان  
قلم صفت سرا و ز ابر تیغ شوق کردان  
که در برند بدر پای کوه هراند کزان  
شکر بختۀ بنگاله زیره در کمران  
بصد ترانه و دستان همه کند افتان  
که مام داده بعشق تو شیر از لیستان  
ولی چه چاره جز اینم نبود در دکان  
ببدر رفوه نموده است سحر خوشان  
ولی بماند ز حستان بروزگار نشا  
کن شد و شسته نظم کوه غرطان  
که دوستی و اعتبار باشد میزان  
علم مقصد ضربنا که هست بهر زبان  
رسد زبان و ضرر مرعد و دایه جان  
زبان خالی از او گردد و ز فانه بیان  
همیشه راسف و حزن مانم استغنا

و در جمیع کتب مشهور

سلامت از طبع و جسد است

ای که پیر و جویز و پیر است خال

تاک شود ای اصل که مفاخر

اطهارا انما یخرج من کما کذا است

خداوندی که در تو اهل مرام است



# در منقبت حضرت علی

# و در بیان خصال و صفات

و در بیان خصال و صفات

فشانند بر تو عجز از شهید

که جمله کشته گردان باطن دارند

چو سحر خدای عشق از خاور

بجو جان فلک ز افق افشان

زبان حال گفتارش با سخن کوپا  
 زار جیب نبودم بگره لایق و ز  
 همان دانه قضا طول در فاصله شد  
 بجز این که چیز کرد در دهن و پرو  
 که جبهه دشمنانم ز خوشنشان نگوین  
 با انتقام فشارم کلوی هر ز قهر  
 و اگر هر یک باره قتل عام کنم

که کاش بودم و بستم بخدمت و بیان  
 که در رکاب تو سر داده جانم فرما  
 نشد که تا بشوم بدین سر کلاه جان  
 گشتم بقیع ز پروندگان و چندان  
 که در جله جله کم خون پر ز کار و  
 که با برین گمش خون فاسد از شرابان  
 تا آنکه سر یک موی از من نماند

بند چرخ خرامه منقبت کلامی در منقبت  
 غیرت دارد در عصمت بر خالق علی

که خواست از سر  
 پنهانی عباد دارد

بمکن خزن هر که خواهد سخن کوپا  
 باضک حسنه مدح خاتون عجازی را  
 چه خاتون آنکه او را نور خود راستین  
 چنانکه نقاب بود عفت حجاب او  
 بهاء عظمی که از بهر خرد او  
 نبوشان پیغمبر لایت رخ و جبهه  
 تکلم کردش راه که در یک نفس میگفت  
 بود ناموس از عصمت مطهر که از غش

که با نغمات منصوی انا الحق بر بیان  
 بصد شود و تو را عالم و ابدان دارد  
 چه خاتون آنکه جبرایش سر زدن اسنان دارد  
 ز عصمت نقاب امکان و امکان دارد  
 دو این با یوسف کلاف و ریشا دارد  
 نزاران در این امانت از این دارد  
 آن که با کرد و طی لسان دارد  
 که چاکر او با بفرق و فرمان دارد

بجو هر کسی افلاک کبریا پر قدرش  
 ز شرف و اویاشد که این هر درخشان  
 ز بیدند تا که عجب بر توی امه رخاوش  
 بجز آنکه ز کس بد اش با و است کلشن  
 بنقشند تا نظیر و سابقش خوشدنا با و  
 تا که من بگویم که هر مادی درش زهره  
 و با این همه شوکت ندیده و دیده کردن  
 چرا با این همه جاوید و جلالت عصمتش و روان  
 خرد کفا خوش ای بخیر از سراسر این معنی  
 ندادم با و او کویند بدینش بدین مردم  
 اگر چه با او چون خوشید و خشنه  
 و با این فضل و نور هر ایام را با نظر  
 چنانکه از هر کس اینها هم و در نه میگفتم  
 سخن اینست باید که شاید نشود و هر  
 صبار و در خجسته کو با ان شیرین دانه  
 بگویند و از این جوانان پیر شد پند  
 و اینست که با این همه و این جوهر

که گویم که در هر جانشین و زبان دارد  
 بدامان و بختش ایمان هر شب همان دارد  
 فلک از فوس و هر که پیش تو کمان دارد  
 ز شرفش تا باقیام هیچ بر نک زعفران دارد  
 بچشم خویش خط شعاعی صد سادان دارد  
 اگر چه شعله او و مریش منت بجان دارد  
 ز با این همه بجام کی نشان دارد  
 مینا که چو با او در سو عیان دارد  
 که هر کس و ترش افرون تر و نرا اتحاد دارد  
 که دود او خوشش مخفی از نا محراب دارد  
 ز بر سر چاد و نه ساق و نه سائبان دارد  
 و که نه گفته و پند چهره از هلیجان دارد  
 که در پند سیر و همنه و بزم شامبار دارد  
 و که نه سوز آتش صد خط و حاضران دارد  
 که در پند عشق و کفر و حشمت خویشان دارد  
 ز بر بار و حشمت و دل چون کمان دارد  
 بیایست و دلش تا شل و جوهر و ان دارد

که در سبیل او برین نشود تا کبر

فکند که بجز در کتب و کتب و کتب

که در دستان او هر چه در دستان او





# فصل در مکتب علی اکبر

پس از قتل حسین با کجی غم چون کدو پدید  
 اگر خوارم غمها بشوید بپایان بکدام ساز ساز  
 بود به شفاعت هر کسی را بخیر کف  
 وفای حجت فاطمه از این بیخ ریب

طبع شرفش از این مکتب علی اکبر  
 شعله از او در مکتب علی اکبر  
 بلبل نظم از لاجا  
 طبع سمند راورد

بلبل از کلمه که پیوسته شاخ سنبلیله  
 آنکه خدای اگرش خلق نمود نامکر  
 کرده خدا سوار مظهر خویش برای  
 شمع جمال او مظهر نور احمدی  
 میسر آنکه داد کرد فرقی در بیکر  
 از لب و حجتش از این بهر حال خو  
 بر طلوع ما رخسار اش از سپهر زمین  
 خواهد که بگوید انوری منور آورد  
 جز رخ و لطف و فاطمه شد از این بهر  
 بر کند در بهر زمین با فاطمه چنین  
 بگویند چون گفتند زدنش تا که  
 و چه علی اکبر آنکه چه میخواستند

مکتب صمد جنگل افروخته

نگاه تابان ای کبر و ایش

خلاص شود از بند باور از این

ملوی افروخته پیش چهره این

زین خنجر جان نهم نو سیر

که خنجر طعنه بر دشت اندیش تا پیر

# در مکتب حضرت عباس علیه السلام

بیک در ز چرخ و از سم سمند بر تیر  
 و کرد ز دم و محش از دایم چرخ بگذرد  
 چون از کمر بیکر دون سدا ز بند او  
 لعل العجل از تیغش بقتال دشمنان

طبع سمند راورد  
 طبع سمند راورد  
 بلبل نظم از لاجا  
 طبع سمند راورد

باغ بهشت را خداوند معطر آورد  
 نام کرام خوش را خالق اکبر آورد  
 نام کوش برای نور مظهر مظهر آورد  
 طنطنه حلال او باد ز جسد آورد  
 در صفت جلال او جاه علی اکبر آورد  
 معجزه و کرامت از حضرت سکند آورد  
 اختر طبع نشین مطلع و بیکر آورد  
 این بهر حال خود شید مکتب راورد  
 کس نشد سر و دامنبل و کل بر آورد  
 تا بقامت از زمین سر و صنوبر آورد  
 تا بکند و بند و سید بچین آورد  
 بیک در ز چرخ اگر چه بنگار آورد

منقبت در مکتب علی اکبر  
 منقبت در مکتب علی اکبر  
 منقبت در مکتب علی اکبر  
 منقبت در مکتب علی اکبر

طبع بهر طریقه نوای کردند  
 کلاه های ملک عراقی که عاز  
 عشا و در صفت و خط کردند  
 کلاه قدم بخاور و که باختر کردند

چرا که پیش از این زلف چهره کرد

چرا که پیش از این زلف چهره کرد

چرا که پیش از این زلف چهره کرد



# در مدح و مناقبت

|                                    |                                    |                                |                                |
|------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| ما هر که مخالفست موالف بود         | امیدوار بسیار بودی بهمنش تو        | فغان که شاخ امید ندارد لعلش تو | بغیر نیندازد نه با اسب و نه بر |
| از کوچه چای بزرگ بیکر سراغ یار     | نه جای پیش رو را نه با اسب و نه بر | بغیر نیندازد نه با اسب و نه بر | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر |
| شاید فیض یخها بپون بنشانی          | از بهر سپهر و غنای او طایر پس      | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر |
| اوی کسی که اهل نظر نیست چنان       | شکل سد بخلق در بار و غنایش         | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر |
| لاست باید که شاه که از کرم         | حکمت چنان که نقشه نقشش بود فضا     | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر |
| کرد دین اهل درخشد تابناک           | در صورت و عیال بیت و مرتبه و مرتبه | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر |
| بوالفضل بولکال بوالسلف آنکه او     | موی کفش اونی نیست عجب جگرش         | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر |
| شاه حجاز و ماه بنی هاشمی لقب       | زانجا ایضا سوخت او بود با صبح      | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر |
| از بهر سپهر و غنای او طایر پس      | بغیر نیندازد نه با اسب و نه بر     | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر |
| شکل سد بخلق در بار و غنایش         | از شرف طبع و شن من مطلع کو         | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر |
| حکمت چنان که نقشه نقشش بود فضا     | عینا اگر که دستش به پیشش بود       | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر |
| در صورت و عیال بیت و مرتبه و مرتبه |                                    | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر |
| موی کفش اونی نیست عجب جگرش         |                                    | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر |
| زانجا ایضا سوخت او بود با صبح      |                                    | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر |
| بغیر نیندازد نه با اسب و نه بر     |                                    | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر |
| از شرف طبع و شن من مطلع کو         |                                    | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر |
| عینا اگر که دستش به پیشش بود       |                                    | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر | کسی بخواند و نه با اسب و نه بر |

# خضر عباس علیه السلام

|                              |                               |
|------------------------------|-------------------------------|
| بخت اندازد یک شرمه           | کرد و عیان بخیر و بدشتر زند   |
| و قتل خویش و توبه و زحشر     | بر فرق هر که تیغ بلا بچرخ زند |
| و بیک چایک چالاک و بدشتر     | شمشیر سپید بچرخ سپید زند      |
| سایر دینم بیکر اوی باد و کمر | از خشم هر که را که بیکر زند   |
| پوسته نقش بر دل جان مخالفان  | فضائلش برش چون نقش زند        |
| روزی و غافضا و قدر چاکران او | هر جا اراده کرد قضا و قدر زند |
| خطا طو او شخص فضا جامة مات   | بهر عد و بود و فنا اسر زند    |
| صباغ واد و سق و خست زنده که  | در خم نیست ز اجل بدشتر زند    |
| کریمتر سق و سق و سق و سق     | نار و زحشر فاله هذا السفر زند |
| شاهان مدح نواطف و شکر لیل    | و در چگونگی موز و دریا که زند |
| ما را زبان بوصف فاصبر و دل   | کجاشک قدر دمت خوبال و پوزند   |
| ناشد بهدخت و وفا سخن بیکر    | نطقش هزار طعنه بقبلش زند      |
| سقاند بدم و نشنیدم بروز کا   | از سوز تشنگی شرش جگر زند      |

## ابن خضرت با الفضل علیه السلام

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| امیدوار است از چرخ کج مدار مدار | براستان بود از کین بیکر و بدش مدار |
| بکینه بشنید مکر از محرم نیک همی | بی شکستن و طالع و بدش این جرار     |

چهره و کلام و ناله و خورده و باد و خورشید  
در حدیث و علم و ادب و شکر و حمد  
چهره و کلام و ناله و خورده و باد و خورشید  
در حدیث و علم و ادب و شکر و حمد  
چهره و کلام و ناله و خورده و باد و خورشید  
در حدیث و علم و ادب و شکر و حمد



# در صلاح و منفعت

ز صدر زین بزمین دوزخ هزاران ستم  
 نپسوان بزمین پاپوانهاد از بیم  
 فشر بسکه دم را فشرده شد که در او  
 نردست اندک پیش برشته بر خیزم  
 ز دست ساقی دوران کردش کرد و  
 دیگر نه جان شکبار از فلک صبور  
 بغیر ناله نماند از وجود من اثری  
 ز بار پس کله دارم ولی شکایت از  
 کنم شکایت او هم مگر حضرت او  
 بدوستی قسم ابد است که تو خود سندی  
 اگر بر ندی بشیر بشد از بندم  
 بجان خوش است که از دست نکسم پیوند  
 ولی نه شرط محبت بود که بکذارند  
 که ناخوشی من نکند که در دو کوی  
 شود زبان حسودان در از بوم  
 بدست خویش اگر بهرم نه خنجر  
 کچر خواهم از کین عدل و تبت قدم

برای بدست خفاش افغان چه سود

اگر بوضوح آید که سر در از خا

توقد بر باد چه در از عدل بی معین

توقد بر باد چه در از عدل بی معین

چرا بنشینم جستم ز خار چون بسند

ز ناله خراشان که خنجر از خنجر

اگر تو

# حضرت عیسی علیه السلام

اگر تو دوست شوی او بمن نیاید دست  
 بنار زلف تو سو کند اگر تو یار شوی  
 با انتقام بر آیم زمین همت دوست  
 بسیر ستر و لای تو یاشبات قدم  
 اگر احاطه بمن دارد او تو میدانی  
 وجود او بود اندر وجود من مطو  
 بروی من سو سو کند اگر اشاره کنی  
 مرا ز غریب کورش چه غم که میبانم  
 بدل از خنجر مریم او هراسم نیست  
 ز لب تحسینم هیچ فیض سیط نیست  
 اگر که میل کند طبعم از پی خنجر  
 همیشه یاد را نکار و جمل چون جمل  
 چنانکه بود بهر یونی برای حسین  
 رو بود که بی دینی افتخار کند  
 اگر صلاح بود در میان بد صلی  
 اگر چه قابل یاری نیم ولی خواهم  
 ببین که طبع چنان شد بطالع دیگر

و اگر تو یار شوی او بمن نیاید کار  
 باورم من از این چرخ کجدار دار  
 بر پیش کیم رشتنهای نظم مهار  
 نه از ثواب او کمترم نه از ستار  
 مرا احاطه بر او پیش از او است چندان  
 نه اشکار و نه مخفی بسان سنگ و شراب  
 شش بدید کنم و زور و زور چو شتاب  
 هزار منظر و افق برای از در و مار  
 چه هست ناورد خراکان یار یامن با  
 که فیض نیست مرا بسند شد زلف نکار  
 مرا جود حمل و جدی او کینه شکار  
 کسی که فضل ابوالفضل را کند انکار  
 نظیر جعفر طیار و جعفر دگر کار  
 چه با تو آمد هم دوش جعفر طیار  
 و گرنه یار و طایفه شوار و نه کار  
 بفضل خویش فضل کنی تو بر من زار  
 بسان مطلع روشن مطلع که توان

الانکار اسیران مر از از عشق

بگفتش ز غم از زنجیر کا بخواه

بعد از هزاره بیخوشی غم که درم

بجای شوم بوزن دمی هزار هزار

ولی دماغ کنم ز زبانه اصر

جفا جفا ابرو ش جعفر بیکر



# در مصلح منقبت

|   |  |  |
|---|--|--|
| شاه نو ماه و مهت بدل گرفته فرار<br>نوی که ماه بنو هاشمیت هم خوانند<br>نوافناب حجازی و ماه کفانت<br>شاه نو و حسن و پوسفان جهان<br>مرا چنانکه تو هستی مدح بتوان کرد<br>سفر عقل کجایه برد بکشور عشق<br>امیر کشور عشق و در وفاداری<br>پی و صاحب این قدر فشری نای<br>رو بود که بیدستی افتخار کند<br>باستان تو سو کند کاس نانه تو<br>اساس قصر جلال نویس که هست منبع<br>شها بمدح و ثنای تو طایر طبع<br>مرا چه مدح شناد و خود جلا تو نیست<br>ولی بمدح تو چون ذات من بود عجب<br>چنانکه از پی بتجدید مطلبی بگر<br>سمند کین چه بنازی بر زم چید<br>نومظهر الله و اعرجه جنک                        | نمای مارا چنه سجده بکمال<br>ازان نه بدید هر عمر خوش گشت شفق<br>ازان عصبر که قطره رسد بچین  | که تا بصوت بیالکیم صوت کر<br>ز که سار سهار و نوب و دل عر<br>شود چه شرف یان و در شهر ماز  |
| بر بندگی نو دارم من از ازل اقرار<br>داسان نکوئی و در سپهر و فار<br>کلاف جان بکف دل نه<br>به پیش حسن تو چون صوبند بود یوار<br>که عقل را بر کوی عشق نبود بار<br>که جای عشق بلند است ره بسی شوا<br>نیامد است و نیاید بعصر از عصا<br>که هر دو دست برفت ز دست کردگار<br>که با تو امد هم دست جعفر طیار<br>ز عرش بر تو بالا تراست چندان با<br>جز از دش توان بود دیگرش مها<br>چهره خبست که از بحر نکند منقاد<br>پس از ثنائش تا منما هم است غفار<br>از این قیل سخن سر از او زند ناچار<br>ز بان چه شعله تیغ نو کشته اتش بار<br>زمین بخر برین بر شو بستان غبار<br>بسی چه مر حب عورت بود کینه شکا | نوشمل شپه خدای ز صولت کرکان<br>تراقتنا و قدر هر دو جا کران قدم<br>عصا حکم تو هر سو کند کان داری<br>بدشت کین چه بنازی سمند کینه خشم<br>ز سر کشان دگر و ز فارسان دلیر<br>نخن و ران قصه شجاعت تو<br>مرا چه حد که بوصف تو خود سخن دانم<br>سمند طبع بمدح چنان کند جولان<br>و فایم من و خواهم ز لطف بشمار<br>نوو حایت من بالغد والا ضا | نوشمل شپه خدای ز صولت کرکان<br>تراقتنا و قدر هر دو جا کران قدم<br>عصا حکم تو هر سو کند کان داری<br>بدشت کین چه بنازی سمند کینه خشم<br>ز سر کشان دگر و ز فارسان دلیر<br>نخن و ران قصه شجاعت تو<br>مرا چه حد که بوصف تو خود سخن دانم<br>سمند طبع بمدح چنان کند جولان<br>و فایم من و خواهم ز لطف بشمار<br>نوو حایت من بالغد والا ضا |

# حضرت عباس علیه السلام

|   |  |  |
|---|--|--|
| پرو ز دم چهره و بهر همی کند فرار<br>یکی روان زمین و یکد روان زیبار<br>قدر ز نیر بچشم عد و ز ند مسمار<br>فتلت ز لعل سمند نجان خشم<br>نوا بر صه هینا چه چه صد چه هزار<br>بگفت اند نکند عشری از اعشا<br>که پای عقل بود لنگ اندرین مضما<br>پیاده است در این عصر هزار سوا<br>مرا ز سلاک غلامان خود بروز شمار<br>من و غلامی تو با عشق و لا بکار | نوشمل شپه خدای ز صولت کرکان<br>تراقتنا و قدر هر دو جا کران قدم<br>عصا حکم تو هر سو کند کان داری<br>بدشت کین چه بنازی سمند کینه خشم<br>ز سر کشان دگر و ز فارسان دلیر<br>نخن و ران قصه شجاعت تو<br>مرا چه حد که بوصف تو خود سخن دانم<br>سمند طبع بمدح چنان کند جولان<br>و فایم من و خواهم ز لطف بشمار<br>نوو حایت من بالغد والا ضا | نوشمل شپه خدای ز صولت کرکان<br>تراقتنا و قدر هر دو جا کران قدم<br>عصا حکم تو هر سو کند کان داری<br>بدشت کین چه بنازی سمند کینه خشم<br>ز سر کشان دگر و ز فارسان دلیر<br>نخن و ران قصه شجاعت تو<br>مرا چه حد که بوصف تو خود سخن دانم<br>سمند طبع بمدح چنان کند جولان<br>و فایم من و خواهم ز لطف بشمار<br>نوو حایت من بالغد والا ضا |
|---|--|--|

# مدح حضرت عباس علیه السلام

|   |  |  |
|---|--|--|
| زبان خاهر این داسان بود الکن<br>سخن چو نه سیرام که نیست بے نطق<br>نخس طبع که د باید از درد ست<br>اکبر خامنه بر شکست چرخ ز کین<br>و هامن از او و از کونه طاس فاک | و کمره داد می اندر ز خانه داد سخن<br>عبان باب سخن اندر کف کفایم<br>که از عنایت او چشم دل شور شن<br>ولیک چاره نباشد مرا ز در سفتن<br>بود معاینه هم چون حدیث و و لکن | و کمره داد می اندر ز خانه داد سخن<br>عبان باب سخن اندر کف کفایم<br>که از عنایت او چشم دل شور شن<br>ولیک چاره نباشد مرا ز در سفتن<br>بود معاینه هم چون حدیث و و لکن |
|---|--|--|

همچو چهره احوال به جویان ماه افسر

بیکار و ز نو شجران شکر نور

بهر حال شود اسعد غلامان و در

همچو ز نیر بهر چهره عریان

چهره اندر که در حیات از و ضحاک

رضیع از سالان که شرف می بشمار



در علاج و منقبت

مراد هست از غم ز کرد شر کردن  
 چکارها که نکرد او بدستاری مگر  
 بساط که از وی یاد داشته رفت  
 بساط که آغشته شد بقصه غم  
 فسر کرد پیر لاله زار و سوسن کل  
 بسا جوان که بنا کام از او بچه کور  
 و بیامد هرگز جوان ناشاد  
 بدشت میار کرد او عروسی که هنوز  
 جوان اول عمری بسن سپرد  
 چه بد بی کسی عم تاج دارش را  
 ابا خواست که جان کند تا رهش  
 بگفتا که چه در جان لا بقی  
 هر پوی افشار بوسه داد از شو  
 بجو و لایه و الحاح که به زان  
 نبرج بر آمد چه کوکب خشان  
 ز خیمه که به میان کین و آن گذر  
 کلاه خود بر سر نهاد از کاکل

مراد هست از خون ز سپنج کهن  
 چه کارها که نکرد او بیاقشاری زن  
 با ناکین که فکند او بدست آهن  
 با سرور که او دشمنی  
 خواند و بی نونهای سرو سمن  
 بجای خن عروسی می نمود کفن  
 چه شاه زاده از او قاسم حسن  
 ز او رسید بفرمانک از او سپهر  
 که آمدی فلان نشو ویدی این  
 دلش نمی آید که غم اندر او کند مسکن  
 ندارد خصم به دلش اقامت  
 بی شمار تو باقیست در سر جنت  
 بهر دو سب می پید شاد و امانت  
 که در خست از حسن بن بو حسن  
 سهل شد گفتی مگر شمشیر  
 ز خیمه ماه تمام و قله و حسن  
 می نمود که شمشیر بن بو حسن

زجای خیرین دفع غصه ازان می

پاچه خون بط ازب برون و در غنا

وزان سپیس کے مدام فیض بخش مدام

کنہیاری حق صلح سافکی کوثر

عليه السلام في مشرق ومغرب

وَالْوَاقِعُ خُذْهُ حَيْثُ مَعْبُورٌ

قاسم بن حسن علیہ السلام

کرفت بخ علسوز را بکف چه هلاک  
 میان مهر که خاکرد بار خج و نماء  
 فراز قله سنا می بن چه جلوه نمود  
 کلام اگر آرد نه گفت آن را زینت  
 بهتر هم که چو اقبطیان کوفه و شام  
 پس آن بیره فرزند جدید که تران  
 چنانکه بشنوا عا نامداران طفل  
 و چرخ و شو جان نشا و کو حسین  
 ز خوش سر کف سخویش لب حنا  
 ندانم آه در اندم چگونه بود حسین  
 بخاک مان بهر آن افتاب طاعت  
 میان کف که داماد خویش را بر  
 پی ناله خون من علی اکبر  
 وفا می از غم او میزند لبسته سر

رحمہ اللہ علیہ

کیس کو باغیہ شریعت بانہ راہ راہ ہدایت  
بغیر غلو و افراط و تفریط و تعصب و کبر

منبر چشمه سبز اسلام دار خجانه

بجاءه من ان كان من اهل البيت

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

معتبر خواجه علی بن ابی طالب علیه السلام



# در معنی مستلک

فریبست کوشش جان حرف این چندان  
بر او دست نداشت و شوق شد تا جاویدان  
بصد جل و طرب بگذشت از جان و جانان  
ز هنر گذشت اساک خوشدست و ناله  
طلبکار از دل جان کشت پیکان محبت را  
نشان آمد مت خاکساری باشد زاده  
نخل نلدک خروا تواند خود ستاری  
نه هر کس بدست سانس در مال و منال را  
نه هر کس بر خندان نشان بر می دارد  
نه هر کس بچراغ از دین تواند داشت و ساز  
نه هر کس می تواند آفتاب شاهدین کرد  
کس شایسته و لایق نباشد این کرامت را  
بجای شاهد بر کوفت و فتن چو معصوم شد  
حرام اند چهار کبد عشق و عشق و شاد  
بوقدر و جاه او همین بس که هر باران  
بر پیش اهل دانش چو مسلم بود در وقت  
بفرجانش از دین و از هم کان یکسر

که بر اسرار جانان از سرش غیب شد  
دریغ و غم و آوارگی و دگر فغان و غم شد  
بیکجا عاریت چشم خراج اهل عالم شد  
و خود بیکان نشد نادر و جرم بار و جرم شد  
که بر جان کز او در سینه او عین جرم شد  
همه دانند که چون بود از خال و آدم شد  
که بر دارد و فاداری و بر می خیزم شد  
بهمه می تواند در دنیا و دنیا حاتم شد  
که هر کس که می تواند بصورت و چهره شد  
چهار خدای بی بد که او دارا حاتم شد  
که نتواند زنده شود نه توان بزم شد  
مکرم که در عالم با این منصب می شد  
بسط خرقی بر چیده و نام فراهم شد  
چرا و سان و سفر و بود اعان محرم شد  
بی تبلیغ و فرمان حسین مسلم شد  
بمهر ارج شهادت از شاه مسلم شد  
که در ثبت شهادت از هر ماران مقدم شد

وجود پاکش با همه از انوار

حالت و انوار با نطق خلد هم

باستقامت کن هر مکارم ما

که استقامت کن بیابد از لنگر

بگاه طلعت بر باد و ست فافان

بروز مبین بر روز غنچه فر

# عقید رحمت

سر بر بخت کاش افتخار اندر پند کورا  
بجز با این عشق شاهدین غفل فداو  
مقام نیست و بخت و بر خیزد بر تراز کس  
بمیزان خود بازو از قدر و مقدارش  
ندانم با پیر جاهد و جلالتش و اولی دانه  
وجود و بود او چنان فلاک را مرکز  
امیر شریک که آنکه در زم پلنگانش  
قد پر بسوخته هم پرواز شد با طایر پرش  
همانا تیغ و رشتش دستانش سوزان  
سر اسر که چنان شمشیر و نکد است بک تن  
مبارک و خصم و بیعتش و فو نتوانم  
عذر که یکم جرم و نوش از ساغر تیغش  
بهر کس صر تیغش و زبیدی می توان گفتش  
بشخص قندش و بکشتش کوشش و ربا  
کشتن دلش و بجهاد و خورشید و آفتاب  
و با این راه جاهد و جلالت و قوت قدس  
چهره کوشش و بکشتش و بکشتش کوفی

حسین بر علی بن ابی طالب پیر عم شد  
مثال ذره خوشدست باد و پاد و پاد شد  
اساس و فخر دلش در فراز عرش اعظم شد  
دو عالم را بسجده بود از اثر زکیم شد  
بی تعظیم پیش فطش دشت فلک خم شد  
نوال جود او در قسمت از او مقسم شد  
بگاه صید شپرخ چون کلب معلوم شد  
اجل با تیغ خون و پرش بر و زرم هم شد  
همانا تیغ و رشتش دستانش سوزان شد  
بمیدان که پای عمر او در زرم می کشد  
که حرف حرفی برف تیغ او با فو مدغم شد  
بکاشش با و و زحمتش شد و نیکم شد  
اگر از اهل جنت بود واصل و جنت شد  
بهر عیش و سرور یا بهشتی را جنت شد  
کواشش و مفارک مقام حج و زعم شد  
ذلیل کوفی که با توام با و صد غم شد  
ولیکن پیش و بکشتش انعام با هم شد

کسی که هست با همه از انوار

دریغ و غم و آوارگی و دگر فغان و غم شد

فنا و جمع شریک با شوق و نصیف

که با جانش از عالم مستغنی

جناح و ان شمشیر و بکشتش خون

زهر که از خون و جنتش از انوار



# در مصیبت رسول

دراول از وفاتش عذر ناکسان اما  
وفاز اهل جهنم که بگو کاسم وفادار  
ز لب جو جفا از ابوفا بارفت بر مسلم  
دل زار و فانی در غمش میانه غم شد

## در مصیبت رسول الله و اهل بیت

ال پیغمبر که ایشان نور حق را مظهر اند  
هر چه باشد از طفل هسته ایشان بود  
عز الو تعاد بن جبل المتین مومنین  
امری مانع مستقبل و کون و مکان  
که چرخ خون بند ایشان علی عی جفتند  
حار فکری فهمم والله ما ادری بهم  
وصف قدر ذات ایشان از انباشدند  
چیز دارم چو بعضی از ایشان تشنگام  
ما سواد سکه بر در زمین بنهوا  
زور فی ال عباد شد غرق بحر بلا  
نوح در کشتی نشین از طوفان بجا  
شاه طایوان جلیل و اکبر اسمعیل وار

باعث ایجاد عالم شافغان محشرند  
ما سواد را عرض مید که ایشان جوهرند  
درج دین را گوهرند عرش حق از نورند  
جللی مشق از ایشانند ایشار بصد  
در حقیقت اصل منظورند اما ناظر  
اینکه ایشان علت ایجاد بابا الاثرند  
عارفان چنان را بنی عاقلها گویند  
شد قبل از کبر اما سابقان کوشند  
در نظرهای بنوا و سنگبر و مضطربند  
با وجود آنکه نه فک فکرا لنکوند  
لکن اید بجز خون ایشان بطون اندرند  
نیز با ایشان را براب چون ما جوند

دو سال کور شدیم بن کور جا

اگر بگویم نام جبهه صدف

بطرف مهر و لاله خسته عیبت

چون تو طوبی و الفقا و یقتر

علم صفا و علم روه و علم نرم

علمنا و علم مکه و علم شعر

# صلی الله علیه و آله

روز عاشورا شنیدم قیامت شد  
دو کلام من هبیت یا کد امین ملت  
کی بود باطلات اندر زمین کربلا  
از عزیزان خدا چشم کبری داشت  
انش کن در زمین کربلا فرخند  
گاه شد و بود در فازه کاه بر سنا  
خواهران برادر دختران بی پدر  
سرایه دو سنت و نیت کار سرشیر  
ابوفانی جای اشک از دهان خود لبها

فامد که قیامت بود و عدوان نکوند  
کاهل بیت مصطفی پیاد و پیچرند  
از سر بلب که شمر کین معجز بوند  
بی تمیز آنکه مغضوب خدای اکبرند  
با خبران کفر خویش و پیچر از کفرند  
راس انشا که شاهان جهان شاکرند  
چون بنات النعش سرگردان بداندند  
عاشقان داول کام از سر بکندند  
بر شهیدانی که هر شب شافع شدند

## در مصیبت

باز از نو خامه هم چون بی نوا می کنند  
مطرب محفل او از صفیر خامه است  
که کشد شعرا را که کشد سوی حجاز  
که با هنک حسینی مقام رانند  
مختر بکش است اینخشا افغان بی  
نشا عشق حسین کویا بنور مضمر است  
نبد بندنی بسوزد بند بندم مقدم

با حدیث بنوا از بیت فر می کنند  
کونوا هافن بر پاشور بر سر می کنند  
مطرب ماهر زمان اهنگ بگو می کند  
مبشر اید نفیر کاشوب محشر می کنند  
دم ساعت بکشد مکر می کند  
کاپچین مست خرام بانک فر می کنند  
چون حکایت از لبان خشک می کنند

کسیک طرح با لاله بخارا نازش

چهره در کعبه تا هم نشین از اوست

بنا نیتا خسته کرد زرقه عرش

ناله عرش عازل است پیر

و چون کام کجای او بود صد

بجز اثر لب ز کز نغزال او زبو



هلاکت غلامان محتر

بوز جهنم سلمان طبلت بوز

بجارت بود از فاجعه قنبر

کینه بند او شاه بوجع مملوک

شجاع نور و غلبه فلاح داران

دروغ شعله افشان عالم ناب

در میان شادی صور فایم میدمد  
 نوع و سوار او بر ناله بسیار دسوار  
 ام لیل این مکان از بخت جوهر گزند  
 اب کوهر را مکه اکبر ز ناب تشنگ  
 لعل اش که اب اندر روشن باشد  
 کشت باغوت لبش از آب تشنگی  
 در لباب وان و رخ و ان شاهدین  
 ز بخت غم بد که بوش جز از بخت خوش  
 ابفلاک طبله کردی بر عزیزان خدا  
 ز بخت صیبت که بگرد فاش چشم مرغ  
 اه از انشا که در و خراج انشاء  
 ناوتانی نو و خان از پیر شاه کبریا ملت

مشوی کمر مرصع

بار پاره فاسم از شمشیر خج می کند  
 داغ دیده مادرش ز لب زخم می کند  
 کاسان او را جدا از وصل اکبر می کند  
 چاره این تشنگی که اب کوهر می کند  
 از سموم تشنگی دار او را می کند  
 فاش میگوید این را که باور می کند  
 تشنه میباید شد با تشنگی می کند  
 کرم مراد برادر دینو می کند  
 کافی که این چنین ظلم بکافر می کند  
 سبل اشکش سر بر روی زمین می کند  
 شکوه از این ماجرا در پیش داوری می کند  
 که دیگر تشوش و بیم از خورش می کند

مشوی کمر مرصع

|                         |                       |                           |
|-------------------------|-----------------------|---------------------------|
| باز دیوانم ز نجبر کو    | من حسین اللهم کفر کو  | کست انکو میکند نکفر من    |
| کوباک پارسد ز نجبر من   | شاه را که بنده ام خدا | کافر م کرد انش از حق جدا  |
| من حسین میستم ز انکه او | هاتف من هاتف او       | جلو که شد چون بمیدان لا   |
| شاهد من حسین دینو       | پرو افکنده خود و جلال | شرع الله عباد کرد از جمال |

پرده افکن کشت از رخ پر دادر  
 جمله بدند از کس و زمین  
 کف تاب نامی من جداست  
 از جود شمع انجم روشنست  
 از وجوه من جهان موجود شد  
 زانکه هر چه طفل بود ما است  
 قوی باز و بنان از من بود  
 کز برای قتل من زار بدای  
 هر کف انشاء نایش نکرد  
 خوش را فانی نمود اندر بفا  
 رو خور کرد سوختن خود  
 بانه صدای غریب خون  
 پس بغل و اگر حق او را گرفت

کاش عشق این بار نازین  
 عاشق معشور هم کامیاب  
 خونم از نوشد اسرار من  
 کز غمشد او فنا در حضرتش

شد میدان تبریز از انشکا  
 بانگ برزد انشعاع عرب  
 جد باکم خضر پیغمبر است  
 سپد لولا کفر عالمین  
 بنیست از هستی من پوشد  
 هر از در هر کس است  
 شوکت پیر بنان از من بود  
 قوم بدو پیغمبر و خیرند  
 جمله کرد و کرد با ایشان بر  
 شاهدین این روی خدا  
 چشم پوشید از تمام بنات  
 امد اطامش که ایچانان ما  
 کز چهره عقل از این شکفت  
 مطلب حاصل شد او حق بیار  
 کشت از هر چه طریب  
 چون که فاکت او در حسن یاد  
 تا ابد ظاهر نبوی حشرش

دست حق آمد بر راستین  
 شمع بر خواند از اصل نسب  
 مظهر حق من و حق با ملت  
 گفت حسین امن بود مراد  
 جمله اشبار او جوار من بیست  
 از وجوه شده بود اعیان  
 این شمشیر و تیغ و تیغ و تیغ  
 کرد هم خصمتش را برودند  
 ناخن مر که با بر حد وفا  
 رخ بنایید از جمیع ماسکو  
 بر من از صد زین شد سر  
 خون نای کشت جان جان ما  
 اری اری نیش کار عقل این  
 بار از کارش دبی کرد افتاد  
 گفت با او انچه میداد من  
 از فنای او خدا شد اشکا  
 بنیخ نبود من باسد و

کجا قراطم ز بر تبر شاه

ببینم کز خراج اکبر کز در

اکبر مرد ایم و هفت تن کفر

کرنا ز امد خشن خاقا کبر

بنا و عجب عین نمانش و هبر

خدا خشن نمانش و خاقا کبر



# بهار در شهر

# و هنکایا در کجای

|                              |                                |                            |                           |                            |
|------------------------------|--------------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------------------|
| چراغ انداز کنون بجا نظر      | بهار در شهر                    | نای من است به هم چهره      | لیکن آنچه حقیقت بین کجا   | نابیند این اندیشه ها است   |
| دو که شکر از اشتیاق خفا خنجر | ولی چه مصداق است این کرب و بلا | پرهیز شو تو بر تو بود      | و بهر شهر                 | داندان گوهرم آنکو بود      |
| بدستار به عطشان حسین جگر     | علی بخارا بخت ز صبا ای درون    | تا وفا می محرم آن پرها است | به نام حضرت               | پرده جانش صفایند و صفا     |
|                              |                                | غم اسلام افروخته ز باران   | که رها محرم نوبهار است    | مصیبت بیشتر باشد بکسو      |
|                              |                                | که باشد ز غنا شو به نور    | چراغش ز نور و نورند با هم | مهربان بود اسباب ماتم      |
|                              |                                | بله کراتی افتد بجز من      | سپش شعور و سادامن         | کبر اگر شراری هست در جان   |
|                              |                                | بود مباد بها اورا چهره     | بوی کوفه کل عذاب است      | نمایان نشدیم نوبهار است    |
|                              |                                | زخم کوفه طور باشد شوش      | نوی نه زنده بر جانانش     | بها اما خود باشد عزاد      |
|                              |                                | عرا و لیلاد در طر گلزار    | ز داغ کل خان بنوائی       | کند بلبل هربوی نوای        |
|                              |                                | بجان بلبل اشک رفته         | که کوئی ناک خاکستر گشته   | بهر شاخی نوا خان غنچه      |
|                              |                                | ز داغ قتل مظلوم غریه       | نوکوی سوزین پیرین         | خط سیر خوانان حسین است     |
|                              |                                | حکایت میکند سر سنوبر       | ز سر قامت عباس اکبر       | هنر و ان داغ دار لاله بردل |
|                              |                                | ز داغ اکبر شیرین شامبل     | چهره چنانچه بجا و سنبیل   | بیاد اید مرا از زلف کاکل   |
|                              |                                | موله در چمن پیدا گشته      | ز هر فاسم ناکام ناشاد     | شفای کس نبایدی زار و است   |
|                              |                                | هنر و ان داغ گلستان        | برین کوفه کوفه سبک است    | ز خوش نیل سبای کینه است    |
|                              |                                | نیکوین کیم چو چشم زینب     | بستار ماند باز از صبح تاب | ز کمال جعفر و چون بهرینم   |
|                              |                                | ز داغ غم و جگر دل غم       | روختی که تر باشد چیده     | چهره است او که در پیر سید  |

|                                |                                 |                            |                            |
|--------------------------------|---------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| بیاد کشته کان بر بهار          | ترغها کند از هر کاری            | ز بر صحن چمن پر اغوان      | نابیند این اندیشه ها است   |
| نوکوی قتلگاه مکتان             | بنفشه در کارجوی باران           | سپش آنم زین عداوان         | داندان گوهرم آنکو بود      |
| سوانا حسین با جسم صد جا        | چهره کل فساد بر سر خاک          | هم کل پیر هوانه و خون      | پرده جانش صفایند و صفا     |
| نموده شکاشن بکامون             | هر جام حد کشته سرشار            | شد از ماسک کینه و زار      | مصیبت بیشتر باشد بکسو      |
| بکلی خوشتر او داند از دست      | ز جام لعل شانا ابد است          | ز خون بنای زن کوه خا       | مهربان بود اسباب ماتم      |
| نموده پرچم لایزال              | کفر شاهد حق را د اغوش           | نمود هر دو عالم را فراموش  | کبر اگر شراری هست در جان   |
| و فراق کجا این نوبهار است      | <b>هنکایا در کجای</b>           | <b>در برین کجای</b>        | نمایان نشدیم نوبهار است    |
| بود داغ حسین کشتنم             | <b>در برین کجای</b>             | <b>در برین کجای</b>        | بها اما خود باشد عزاد      |
| نیر از کان کشتن شهر بن اصغر    | اصغر ابا زانکه کشتن اب زرش      |                            | کند بلبل هربوی نوای        |
| نیر از کوی اصغر و یار و شاهدین | بکشتن فغان بود بجز جان جدرش     |                            | بهر شاخی نوا خان غنچه      |
| زانهم کشتن بر جگر مصطفی سید    | فاخورد بکر کجا بود اینجا د بکرش |                            | خط سیر خوانان حسین است     |
| چراغ داده ای و زبانی           | <b>الاحقر بنور علی اکبر</b>     | <b>فصل نور سید من</b>      | هنر و ان داغ دار لاله بردل |
| سر سینه لاله نور دین           | مگر چه کجاست قیامت خاموش        | چهره عزیز که در قفس او هو  | بیاد اید مرا از زلف کاکل   |
| پیاخیز یار و دلدور             | نماید شمع بد خور و بازور        | خدا بکر و مکر هم کار و اور | شفای کس نبایدی زار و است   |
| که این یار و دلدور             | کدام کیم را تیغ منقذ کافر       | ز بافتن تو با پیا خواست    | ز خوش نیل سبای کینه است    |
| پیاخیز و خال و سوس چمن         | بیا بجه که زخم تو بجه زخم       | هر چه کجاست کینه و جرم     | ز کمال جعفر و چون بهرینم   |
| در این راه و کجای              | پس تو خاد عالم بهر عالم باد     | دل عاقله ای که شام باد     | چهره است او که در پیر سید  |

کجا و است خفا با جاسوس

زخم و سنان بوجان من

فراق خنجر و بوی بهر حال ری افتاد

شوین و کلا ز خفا عدوان

چهره سنان کاند ز بهرین اختر

چون سنان کلا کربلا سحر



# حجرت مصیبت

|                         |                            |                        |
|-------------------------|----------------------------|------------------------|
| بدادم ز کفرم محو جان    | چرخ جان جهان چرخ چار و زان | اگر زردادم اما سر کفرم |
| بمالم زندگی از سر کفرم  | همین یک دنیا نشانی دهم     | کهن سوداگر اس حسبم     |
| سر سر کلیدم کوید پرو نو | فکند در سر سودا بزم شور    | مسبحا را نمودم شاد خرم |
| زخم ازاد کردم جان پریم  | عبادتها چندین ساله آخر     | نمیشد شادم و ز طاهر    |

## حجرت مصیبت مقرر ماید

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| شبه بن گفت بتن زخم مرا هم از او | شکر او را که مرا عهد وفا حکم از او |
| غنی هستم از ان کاغذ از او       | یجها خرم از انم که جهان خرم از او  |

عاشق بر همه عالم که عالم از او ست

|                                  |                               |
|----------------------------------|-------------------------------|
| لبه از مراد عزیزان شده کارم مشکل | دل بجز کشته شدن نیست بجز بایل |
| شو و عشقه که مرا سر شو قیست بدل  | مهر فلک راست مسلم نه ملک حاصل |

انچه در سر سودای بنیادم از او ست

|                                    |                                   |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| شو جان با بختم شاهد خوش مینافی است | بگذرم از سر سر کین روش مشتاقی ملت |
| نامر نام حسین است بتن جان باقی است | بجلاوت بخورم زهر که شاهد ساقی است |

باراد بکشم در دکره رمان هم از او ست

|                                 |                               |
|---------------------------------|-------------------------------|
| گفتا که بر من تیر چرباران بار د | با فلک داغ عزیزان بدم بگذارد  |
| باده از مصطبر عشق مرا خوش دارد  | غم شادی بر عاشق چه تفاوت دارد |

ساقیا باده بده شادان کا بنغم از او است

چرخ ز کفرم محو جان

هنوز شعله روان از دهن من بر خور

کناد بد تو کس با رخسار خندان

نشاند خنجر هلاک بنام چار

راستی که بجز که فتادش از لنگر

نگاه حیرت لایلا بکشد اکبر

# و مرتب بند اول

|                                  |                                    |
|----------------------------------|------------------------------------|
| بهر عدوان بکانه ها می روزه باشد  | زخم پیکان بکنم از که و از مبر باشد |
| نظر دوست چهره بر من منو جبر باشد | زخم خونینم اگر به نشود بر باشد     |

خنگ از زخم که هر لحظه مرا مرهم از او ست

|                                  |                               |
|----------------------------------|-------------------------------|
| هر که مستانه نه د پای بختانه عمر | لاجرم پر کندش صافی پیمان عمر  |
| ابوفانی چهره پر ز پروانه عمر     | سعد با چون بکند سبیل فنا خانه |

دل قویدار که بنیاد بقا حکم از او ست

## در مرتب مصیبت مقرر ماید

|                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| از روز کار داد و فغان احساب او | فریاد از فطاول و از انقلاب او |
| در کام اشقیای چکاند جزا تکبیر  | در جام اقتباء همه زهر مزاب او |

|                                    |                                  |
|------------------------------------|----------------------------------|
| ای روز کار با تو چه بد کرد بو تراب | کافکنده بخون همه شیران غاب او    |
| عین فاسم علی اکبر حبیب عون         | عظمان بجال بخواهم از شیخ شتاب او |

|                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| عباس تشنه کام برون اری از فغان | سحر حرم کینه همه سعی و شتاب او |
| ناسوی لشکان برد ابو از قضا     | بهر قدر بختا فرود برد اب او    |

|                                 |                                |
|---------------------------------|--------------------------------|
| دادی بیاد کلشن زهر او ناخوش     | کردی روان ز چشم عزیزان کرب او  |
| زینب که افتاب از او بود در حجاب | شد بچای پرده چرا افتاب او      |
| شد نقاب چهره ان زینبی که بود    | شرم و حجاب و رشتن زینب نقاب او |

کسی بداند نشانه در بختا حجاب

بنای حرم فخر و چهره نالیان

جاکا خنجر و چهره نالیان

بختا نالیان در حرم جبهه



# بند اول در شهادت

زان صبح شوم اه که در مجلس نیند  
بزم نیند و جام شراب سر حسن  
مطرب نواخت و آن بزم و روزگار  
صفر در اضطراب کنیزی مرتضی  
پرسد بنی امت اگر شرح ماجرا  
ای ال بو تراب فانی ز شعر خویش  
حاشا که بیکد بینه باین خاندان بود  
از یاد رفت این سر

در این سر  
از یاد رفت این سر

دیدار را که ز رخ بیان بسنه بو عشق  
بالا گرفت قیمت دیدار حسن بار  
جان جهان روح و جان آنکه از نخست  
از پای نایب هر جان بود و جسم او  
شورشهادتش در قفا و پس نگفت  
گفت ای دی تو را نتوانم عزیز دید  
فرمانی منای فانی نوازی  
ا تا بچهره کاه بزم ای پیر بزمین  
دیگر از آن گذشت و ز جان بر تو افتاد  
چون کار با جوان پوی پیکر او افتاد  
در هر صفت شب پیر او افتاد  
جان و آنچه که پیش که زبان قاصر افتاد  
بنهاد سر پایی پدر با سر او افتاد  
از پی بنیاهت بدلم از افتاد  
از تشنگی که که چنن لاغر او افتاد  
این شیر پیر را که مکر از در او افتاد

کفن اندر او خال بیابان کردید  
انفال از تو حسن کشتن عدوان کردید

بر زمین نیند زان سر  
عاقبت محنت دین زان سر

کرمان کل لا اله الا الله

# علائق

رخ کیت رفت و رفت دو کشت میفکند  
در عصر نیند ز شمشیر او بیسی  
شد عرصه جنک بر است عقیاب نک  
بر کشت و کباب ولی بادی کباب  
گفتار سوز تشنگی و ثقل آهنم  
بکفتره اب کاش می شدی مرا  
انگشتی ز کوه شرانند دهان نهاد  
انسان مکید اب ز کوه که انش  
پس از پی و داع صوم سوخته رفت  
بهر و داع حلقه زنان و زنان  
بر حال آن ذبیح چه لیلان نظاره کرد  
گفت ای جوان نور سم با چه واقع است  
ای کوکب امید من ای اختر مراد  
از من جدا مشو نو که هرگز پرو ز کار  
مادر و فراف جسم جان که چه مشکست  
بکسو غم جوانم و بکسو فراف جان  
اندر خیال خال لبای پیر دیگر

نوعی که شور خشر در آن لشکر او فتاد  
تنهای بی سرو سر بی مغفرا و فتاد  
از لب روی هم بزمین پیکر او فتاد  
از تاب تشنگی بشکایت و او فتاد  
این تن بیان کوره آهنگر او فتاد  
کز التهاب بر حکم اخگر او فتاد  
زین غصه عقد هایدل کوه فرفتاد  
از حلق و حلقه انکشت او فتاد  
انکه بچهره شورش چون محشر او فتاد  
گفتی ز هاله دور و قریب او فتاد  
در اضطراب و اهرم چون هلب او فتاد  
شورشهادتش مکراندر سر او فتاد  
کویا که در و بال مرا اختر او فتاد  
فرزندانی چه نونه چه من مادر او فتاد  
اقافراق روی نو مشکلا او فتاد  
کی نادی چه من بچها مضطر او فتاد  
دل هم چه عود سپهر مرا عجز او فتاد

زبان لایق خورش و صحنه آن کردید

دختر سینه فاق طهر شد با حیدر

لاجرم خال سینه خجانه آن کردید



بند سیم در بیان

|   |  |
|---|--|
| گفتش نظر نما و بسین زاده بتول<br>بعد از حسین بیکر چه کار اید پیر<br>فرزند است قابل قربانی حسین<br>رحمتش پیرا که نو باد که این چنین<br>مادر مدار غصه آبم که اب من<br>اما خیال تشنگی عمه و توام<br>مادر بموی من منامو بهر کورتور<br>فرزند توفدائی فرزندان نیست<br>داغنت بر دل تو وفائی که آتش<br>داغم بدل فرون بود از چاره و لپ<br>بار بلی ز داغ وفائی خبر مباد | در چنان خصم بیکس و باور او فتاد<br>بگذار و بکن دار چه بیه ناد او فتاد<br>بهر نوزد حق چو از این بهر او فتاد<br>ناش خود و به از شکر او فتاد<br>پکساعت دیکر بدم خنجر او فتاد<br>در سپهر انشی است که تا محشر او فتاد<br>روزی نظر بشک نرو غیر او فتاد<br>کوز هر نان بجه اطهر او فتاد<br>زین شعر تر مجلس بر منبر او فتاد<br>این داغ اخر از همه فرون تر او فتاد<br>یعنی کی بماتم و داغ پیر مباد |
|---|--|

فصل در بیان سخنان شد از نو  
راست سلطان عجم و بنار شد از نو

خاور و اموال تان شد از نو  
قامت بخت و کشته کار شد از نو

غل و زنجیر جفا ز نور طغیان کرد

بند چهارم در بیان

|   |   |
|---|---|
| دگر چه نویسان کودک صغیر<br>جان نثاری ناباز کاهواره ناز<br>که کریم صغیرم ولی بر تبکیر<br>اگر بکار پدر نامد این پیر و ز | ز چرخ پیر جوش ملک بز پر آمد<br>خورده شیر نو کفنه چهره شیر آمد<br>کیر اندهند اب چون صغیر آمد<br>در ست آمد امروز اگر چه پدر آمد |
|---|---|

بند پنجم در بیان

|  |  |
|--|--|
| ناله چه در هر آب بهائی نیست<br>که گفت مادر و او در ش او بنزد پدر<br>ز تشنگی نه بقی جان نه شیر در پستان<br>نکه عقیقوش کز کبود است سبها<br>گرفت بر سر تشنگی که کوهی غلطان<br>سوار شد پدید در مهانه میدان<br>کشید ناله حسین که سپاه کوفه و شام<br>بود پیر و فرزندان پادشاه و سل<br>اگر نبرد شما قدر او حقیر آمد<br>بغیر فطره ای نخواهد او ز شما<br>نمیکنند بطفلان اشک من رحمة<br>برای کورک بی شراب می طلبید<br>بجای شر طلب کرد اب انمظلوم<br>رسید اب نیکان بخلاف نشد او<br>په تشنگی بابا بنیستی بنمود<br>بگو مباد زارم اگر کورک تو<br>دیکر بگو بوفائی بماتم فرزند | بی نثار توان در لبی حقیر آمد<br>که این پیر و کوز جان خویش پیر آمد<br>مادر دل از غم این طفل در فتنه پیر آمد<br>مگر که لعل بد اخشان بر ناله پیر آمد<br>بسو معر که ناچار و نا کسر پیر آمد<br>برای کشته شدن و لبی پیر آمد<br>خود این پیر و مو است کوش پیر آمد<br>که او بشیر و نذر است بی نظیر آمد<br>ولی نبرد خلاف پدر او کیر آمد<br>حقیر نیست ولی خواستش حقیر آمد<br>کنند رحم با این طفل کو صغیر آمد<br>که بر حرمله ملحد شر پیر آمد<br>بجای اب شر از خندان پیر آمد<br>چه مرغ بمل در خون وی صغیر آمد<br>که سوز پیر بچشم چهره دل پیر آمد<br>ز شیر شیر شد خود ز شیر پیر آمد<br>صبور باش که عمر جهان قصیر آمد |
|--|--|

عکس کار دلیور در تنها کج

بند ششم در بیان  
که صحر او که کوه کاه بازار

انجمنی و کشته شهر تبار  
انجمنی و کشته شهر تبار



# بند چهارم در بیان مختصر

حسین که سبط سولست و نو چشم بتول  
بی بی چهره برتر از دست چرخ پیر آمد  
دلی که در غم فرزند بو تراب بود  
بروز حشره کوفار غ از عذاب آمد

## بند پنجم در بیان مختصر

شیرین روزگار و امیران روزگار  
در باغ بو تراب خزان چو رسید شد  
عباس خوانده هر سه برادر ریزه خوش  
گفتا کنون که کار بود تنگ بر حسین  
خواهید جمله بنر خطان لاله کون گفتن  
باب در و پاهر سه پیش و چشم من  
داغ شما چه بر حکم کار که شود  
یک یک روانه کرد سوی حره هر سه را  
پس خود روانه گشت سوشابی پیا  
یعنی علم بر آسمان است این سپه  
رحمت گرفت آتش بی نار مستمند  
ناکه شنید از عقب او از العطش  
برگشت سوخته و مشک که رفت رفت

عباس و عون و جعفر و عثمان نامدار  
بر سه و هر سه چار و هموم اجل دچار  
در بر کشید سر و یکی بود شد چهار  
شکست تنگ زندگی ما بر روزگار  
چون سر ایستاد حسین بجهنم یار  
کرد بد گشته نا شود قلب من فکار  
از قهر بر کشتم مکر از قوم دون دمار  
از داغ مرگشان بدل خوشی ز شرا  
زد بوسه بر زمین و علم کرد اسوار  
بکسر خون فتاده علم را کند چهر کار  
شد بر سمنند نالخت بمیدان کار را  
ان العطش کشید عنائش ز کبر و دار  
سکوفان با جگر تشنه و فکار

آیه در آتشین شد حرم این دیار  
پیر و نوحه و آواز عطر رفت بباد

چرخ سر کشید چنین فلان را  
نار که برین رخسار است رخسار اباد

روز شب این در این و در آن

# عباس و برادرانش

پیر کرد مشک و پس گفنی از لب بر گفت  
آمد پیادش از جگر تشنه حسین  
بر خو خطاب کرد که ای نفس اندک  
عباس بیوفاتو نبودی کون چه شد  
رسم فایجا نو نیادی بسی بجا است  
رفت مکر ز یاد حقوق برادری  
شد باروان تشنه ز آب و ان روان  
چون در آید بر و ن آمد از فرات  
دین ند خیل و زنجانش که میبرد  
پس چو سبیل خیل روان شد ز هر طرف  
کرد ند جمله جلوه بران شبل بر تنه  
بکن کسی ند بد و چند بن هزار پیر  
سر کرم اب بودن و از خوشی پیر  
پس مشک راست و سوخته چو کشید  
میداشت پاسبان و از آن کین  
پس مشک را گرفت بدندان که این  
هر بر سمنند ز گفت ای خسته پی

مخواست تا که نوشد از آب خوشکوار  
چو آتش خوشی زین کف آب شد  
اهسته تر که ماند حسین تشنه و قفار  
نوشی تو آب ماند حسنت زین  
خوانند بیوفات کوز اهل روزگار  
عباس سم مهر و وفار نگاه دار  
دل پر ز جوش مشک بدتر از روزگار  
پس غم شمر نمود که او بود شاه و  
مانند بر رحمت و ابش بود بسیار  
طوفان بر سبک عبا شد هر کار  
باب شمر و میانه کرکان بیشتر  
باب کل کسی ند بد و چند بن هزار  
کابن طفیل نزد بر همین و ای پیا  
وز سوز سپهر زد بدان فدایان  
دست چپش فکند این ستم شعار  
نکشود دست تا که بدندان سپهر کار  
کارم زد دست افروز دست خنجر

آیه ظاهر در مختصر و ان کین

دوستان و دشمنان غایب و کاشم و در  
چرخ زین پله های جهنم که خطا

کین از خطا و زین خطا که



# بند چهارم در شهادت

این را اگر برسانی بشتگان  
از بهر تشنگان اگر این ابوابی  
بساختی بگویند که ناله از قضا  
زان بترکان چو بفرستد بر من  
مانده شد لاشه ملک هم بجای نجات  
چون از بخت خاک بسختی ز راه  
پس خود برای کشته شدن ایستاد و گفت  
آنکه عفو و بخشش و بزرگواری  
پس سر کن خاتمین کشت بوزمین  
فریاد با آواز بگوش حسین رسید  
آمد چو درددل که بید است بگریه  
اگر ز دل کشد و بگفت ای برادر  
امروز ز زبانی و ز برادر گشت  
شاید کنم دفع طغیان لشام را  
بر کشتن عذبان خامه وفای که اهل بیت  
باید حسین بود بتلای اهل بیت

بند پنجم

بور فرغ و براق تو را ز بید افتاد  
سبقت بری دل در عرض شهادت  
بفرموده رها شد برومشک شد چهل  
شد روزگار و در چشمش چشام نا  
وز خاک شد بچهره افلاک آن غبار  
در باغ خلد فاطمه ز دل طهر بر عدا  
مردن هزار مرتبه بهتر که شرمنا  
شاهی بر او زد و بپای کوه از آب  
فریاد با آواز جگر بر کشید زار  
گفتی مگو هر بر روان شد و شکا  
افتاده پاره پاره در اندیشه ناز  
عباس ای که از پدرم ماند با دکا  
از جای خیز دست بهم دستم برادر  
از عجزت و رسول که هستند بختار  
در خیمه انشعور پویشان و بیقرار  
دیگر گفت شکر کار ز شفا اهل بیت

# عبداللہ بن ابی طالب

ای خاک کربلا تو میر از مشک عنبی  
ای خاک پاک که خطا بود کف منی  
ای خاک چستی نوید انم که عرش هم  
هر سبزه که از نویشان نند در بها  
ای خاک پاک و تو شفا را نهاده حق  
هر سبزه که بر تو نمایند در نماز  
ز انکوهری که بر تو نهانست بزمین  
خوابیده در تو سینه خاکی جگر شکو  
جانشان پاک و تو ز هفتاد تن فرو ن  
افتاد و تو سر قدا ناله کون کفن  
هر چند بپسند ولی درد با عشق  
خود داد مست بر تو نهان کجود او  
با آنکه هست نوح ولی نوح که چنین  
در نه خلیل باشد و اگر ذبیح او  
باموسی است کند بر نور طورا  
باعتسی است نزه خولیت از او  
بچی بود مگر که سر از پیکرش جدا

از هر چه گویمت نواز از چهره بگری  
اکبر اعظمی و نو و کوه کرد امیری  
با بنم ذره آن نمنا بد بر ابری  
صد پله بر تو آمد از مهر و مشری  
داری شرف تو بر دم عیسی بر تو  
ان بعد بگذرد ز تو پاوان توئی  
خاک شکست و نق بازار کوهی  
کاشان عبیر بوئی و این کون عیس  
در ربه هر کدام فروزان پیمبر  
هر یک بچهره ماه و بقیامت صوب  
بر چهل سروان هر از سر و رو  
مسجود بر ملا پاک منظور داوری  
در خون نموده کشته عشقش شناور  
لایلا بی نموده در این خاک هاجر  
هفتاد تن سبطش از پی پیادری  
خود شد نهان و کید پوین سامر  
اما جد انکشته ز بچی بچسب

تمام شد روز و شب  
دیگر از کربلا کشته شد

کرشمه بر کوفه هر دو روز نظام  
خبر از کربلا و خصوصاً ابراهیم

اهل بیت و اهل بیت

زان غلامی که با بچه مرگم کرد

لا اله الا الله  
دختر خاکی زینت کبوتری هبه

انهم بجز انکار کردند تا بهمان  
که تمام شد و تمام اجل ما عیان



بچہ ہر انگشت ز ہمت بند او  
بچہ عیال او با سپر نوقاست  
ابن خود چہداست بچہ نواہ  
کر چہداست رتو نہان از برای  
پس شد کہ فاطمہ را نور عین بود

واش نشاء بنیر ز کشور بکسور  
بچہ از او ز فتنہ اکبر نہ اصغر  
کابن ان شد است ز او نو ہیر  
وز بہر چہیت نالہ و فہر ناد چہدا  
دیگر نور ابن است فانی حسین بود

طہران مصلحت موی بر ہمال  
ظہان علی بن کد شد شاہ چکال

جفا سبب ان بندم از ان بخت  
کہ شد بدنام از خون جگر مال

کاشیان ہر کو شہ و پادشہ

بند ششم

ای کر بلا منزل جانان ہست  
خود کلشن طرف و باغ دل زہل  
زان پیکر زیبا کہ خاک تو عجب بر لب  
ابن نکست سبب تو از ان سبب ہست  
صد طعنہ زد خاک تو بر حقہ بافون  
کلزار چمن با نشید ہم غم اندوز  
ایکریہ بلا ابن چہ جلال کیامت  
پس طرہ مسکن بنوا اکبر و اصغر  
از زلف خم اندر خم و دھا شکستہ  
از بافتہ خون غزالان حجار  
خون جگر و پارہ دل بس بنوا لود

بہنی تو مقام شہ کل پیر ہن است  
کابن ان چمن اند چمن از باہن است  
نا چشم کند پرواز دسترن است  
بابکہ نہان در تو ز سبب ذوق است  
پرخون لبہ اندر تو ز درج ہن است  
چو دست کہ خود کلشن بدلت الحریہ است  
با نام حسین در ہر جام قمر است  
بس جعد معبر بنوا ز مرد و زن است  
کاندہ رتو نہانت شکن اند شکن است  
خود غریب نا نار و خطا و خن است  
خاک و کل نور شک عقیق ہن است

ہفتاد و دو تن در تو ہمہ سہم ہست  
ہر جگر تشنہ لبان تا بقیامت  
شور و ہکرت باز بسر ہست فانی  
کر شور حسین بر سر تو نیست پس از

بر ہر باب از ایشان نکریم بیکف است  
ہر جہم سہم سہری باد زن است  
ابن بادہ کہ خوردی مکر از قہر دن است  
ای شہدا کہ امرو ز تو را در سخن است

بند ہفتم

در کر بلا چہ عشر کمر اشد اشکار  
بود چہل دوزخی از وز شاد کام  
اہل ہشت جگر از خط آب آب  
انسا قبان کوثر و انشا فغان حشر  
التن بچہ گاہ زندہ اند این روا بود  
پس دختران فاطمہ بکسر پر ہنہ سر  
بود ندبی حفاظ و بی حفاظ ابو  
ہر یک سوار ناقہ عریان کہ نا طہان  
ہر یک کمر چہرہ کوکب خشد در فلک  
ز بنب چہرہ بد پیکر صد پارہ حسین  
بر رخ نمود ناخن بے صبرہ اشنا  
از سوز دل بان تن بپیر خطاب کرد

کشند دوزخ و ہشتی ہم چار  
اما ہشتی ہا ہلب تشنہ و فکار  
در کام اہل دوزخ نار و خوش کوار  
کشند تشنہ طعمہ شمشیر آب دار  
کرد دوزخی بکاخ ہشتی فند شرار  
ہر یک چہرہ افتاب و بیخارہ سوار  
کپسوی تاب دار فرو ہشتی بو عدار  
بر کشکان بیکفن افتاد شان گذار  
با چون فلک زخم فراوان سار با  
غلطان بخاک مار پریدفن و ہزار  
کرد از ہلال چہرہ خوشید مرا نگار  
نوعیکہ ز دینجر من ہفت اسما شرار

رو زینہ کہ ز کفن جگر اکان کرد

باش خلوت کاران بخزان باغ

تا وقتہ نو خادہ دلا

مادہ از خط جفا بپشت ہا میجو

رو بپشت اندازد زینہ جلال



طایفه ای که از این بزرگوار

بگفت ای ستم پیشه خیار

رسوز جگر شاه و خست عراب

تو که از حسین فریاد میسب

فلک تو مارا بر پنج و لعاب

بند هشت

گفتا نوش برادر بنوب تو حسین  
دیدی تو اعتبارم و برخیز و هم بین  
ان اعتبار رفت و بر به اعتبارم  
پس روی خویش منو چو کبریا باز گفت  
اخر نه مامکر همه در زیر تو ابرم  
اخر مکر نه این من بیسرحسین است  
یکدم بزن بقاءم در و الففار است  
چندان کریم بدو انجم بحال او  
در نظم و نثر مرثیات کرد کند

ایا تو شک از تو مرا بود اعتبار  
بی اعتبارم که چها کرده روزگار  
دارند کوفیان جفا بشده افتخار  
کای باب ناجدار من اینسر در دمار  
در چنگ خضم همه اسیران زنجار  
کافاده پاره پاره در ایندشت فتنه  
برکش بفرمان از این قوم وون مار  
ناشد نه اطمینان فلک ز لشکر بدار  
مزدت همین بس است وفات برود

بند هشت

بیابان اشک این مام معامله کن  
بروز حشر که کرده راد هند جزا  
مکو بهشت کجا مانا کجا و شاه کجا  
ولی نه شرط محبت بود که بر حسین  
بر بر اشک خواه از حسین بغیر حسین  
کزت هر تر خور قطره قطره از نیست  
ز یاد می زود چون حسین ز نیست گفت

بمانم شدین پای دل پر ابله کن  
اگر بهشت ندادند از حسین کلین  
برو اشک وان بکد و روز حوسله کن  
بگویم بهشت اشک بود بیاد کن  
ز هر حال بحسین بند خویش یکدل کن  
نظر بخیر شمر و برتر حرمه کن  
ز موخوش خود در پای صبر سلسله کن

بند نهم

شوی چه مر حله پنهان کوفه شام  
رو چه فافله بیگان ز کوفه شام  
بار امین و ولاد امین که حضرت دست  
کنون که کعبه مقصود کبریا شد ابرم  
بکوش جان حسین ناگهان سپید پیام  
کنشت وقت وال و رسید وقت بفا  
که ما از ان تو هستم خونبها تو هم  
وفاتی ایچره نوشتی خود در صحنه عمر

سر برهنه چه خورشید قطع مر حله کن  
نوخوش فافله سالارا اهل فافله کن  
نخونبهاست تو خود دیده باز بر صله  
صفای حق بنکر با نسا طاهر و لکن  
که زود تر بفا کوش ترک مشغله کن  
نوجان خویش بجانان خود معامله کن  
نوهر چه خواهد در کار مامله اخل کن  
بغیر صفا عشقش تمام باطله کن

بند نهم

هر در اشک کز غم ان ناجدار نیست  
الوده کز خون جگر نیست و اشک  
پوشیده اغدار جگر خون چه لاله باد  
چشمه که کوبه اش نبود در غم حسین  
هر که مباد خرم خندان کسی که او  
او سر نه شد بقیع جفا از برای ما  
او جان نثار دوست نماید بواه ما  
از ماه ناما هو از عرش فابشرش

در پیش چشم اهل نظراب دار نیست  
هر چند پر بها است ولی شاه و انیت  
اندل کز اتش غم او داغ دار نیست  
خندان هزار حیف بر و ز شمار نیست  
غم کن و زار و غم انغم کسانیت  
ما را سر بر و انوی غم استوائیت  
ما را دود و دانه اشک بر اوش نشانیت  
کود بد که از غم و اشک بار نیست

و از امیر ما تیمار

بنا نام کز کفای شری

بنین اشک چشم مرا بزیل



# بند یازدهم

زین ماتم است مردم چشم سپاس  
اورا بعیش اهل جهان هیچ کانت  
پیوسته اشک سرخ من اندر کار باد  
چون در نظم دلکش من آب و باد

## بندی هفتم

دست قضاچه خون بخت بر زمین  
اندک فلد در روی بند کشت شرم  
دوان کاینات قرین فنا شدند  
پوشد قران رخس برسان کن  
نزدیک شد بهم خورد اوضاع و زکا  
کرد عیار اهل جهان روز و آیین  
اسم سر شدند بر افلاک ماه و مهر  
چون کشت سر نگون بر زمین افتاب  
بکسر فنای کون مکان میشد از ما  
باقی بودی از زمین افتاب زین  
میشد گستر رشته عالم از یکدیگر  
زاو کو نبود رشته جمل المین  
دو جبرتم که مهر قضا چون مهر  
بر خیزی چنان بر و در ظلمت این  
کاهرمینان کوفه و کافران شام  
دست خدا بودند ز کین از پی نکی  
زین ماجرا جان پیوسته شکست شد  
در خون خضاب پیچیده کف خضبت شد

## بند یازدهم

در ماتم شمی که سرش از جفا بودند  
رخس عرار و است سر تابیا برند  
هرگز شنیده اید که پیچیده بکناه  
هیچ حسین کسب که سرش از جفا بودند  
هرگز برای بند ازاری شنیده اید  
از بند دست دست شمی از جفا بودند  
هرگز شنیده اید که اعصاب کشند را  
از هم جدا نمود و هر یک جدا بودند

ببین اشک چشم ملای برید

نوکنه جوها با تیغ و سنبه

بکن شری از شافع نشا این

مزد جو بکین بر لبان حسین

# بند و نهم

هرگز شنیده اید که در شادی کسی  
از بهر نوع و وس لباس عزاب روند  
با خود بجای خنجر عری شنیده اید  
اول کفن بقامت نوکد خدا برند  
سقا شنیده اید که لب تشنه جان دهد  
با بهار بازوی او از جفا برند  
جغی خدا پرست نبی کوشیده اید  
بیکانه وار سر زتن اشنا برند  
باشد و لوفانی اگر چهل حور عین  
کسوی خوش بکسر از این ماجرا برند

## بند و نهم

عشقان بود که از توفیق را بدر کنند  
و هر آن وجود تو ز پروز بر کنند  
عشقان بود که هر که بدان کشت سر بلند  
بر نیزه سر نماید و با نیزه سر کنند  
عشقان بود که تشنه دیدار بار را  
حنجر ناب خنجر فولاد بر کنند  
عاشق که بود که بد و ران عاشق  
بر خود حدیث عیش جفا مختصر کنند  
هر کس که در زمانه شود در من عشق  
از راحت مانده بکلی حد ر کند  
در باغ جان هر آنکه نشاند بهال غم  
بنود غمش که خشک شود باثر کند  
عاشق بجز حسین علی کبیر جهان  
کز بهر دوست از هر عالم گذر کند  
کو چون حسین کسب که شود عاشق  
نر شادمان و نه خوفناخر کند  
کو چون حسین کسب که بمیدان امتحان  
جانان هر آنچه کوبدش او بیشتر کند  
او خواهدش که تن بخند نک بلاد  
او جان و تن بدو بلاش سپردند  
از خود کشته اید که از جان عزیز تر  
دو راه دوست داده و تولد گیرند

ببین اشک در روی و نای و جفا

الای ستم کار دنیا و دنیا

ببین اشک چشم ملای برید

ز چشمه صبر ما از آب دل

بما روی کنه که خفته تو ناله



بند سیزدهم

ای من غلام همت والای انشهی  
هم خواهان دختر کاروان همداسپر  
از بند واکوف و از که فرنا بستم  
بر بود ز عرش علاءک که بالا  
بهر بود زاب دفا خاک در کفش  
کف که چهره سرخ و فاک کند عشق  
کز ممکنات بکسر قطع نظر کند  
هم کو دکان خورد نشان قدر کند  
راس برید با حرم خود سفر کند  
نازم عشق او که بخاک این اثر کند  
خضر کجا است که خاکی بر کند  
اری کند و لب خون جگر کند

بند سیزدهم

برزخهای پیکر ز اشک مرهت  
زان ناوکی که بردن آمد شکت  
زان تیغ کین بفرق نوا خشت خال غم  
از پی و ناب شکست بر لب فرات  
نهادن فرات از جلال اب  
ای تشنه که از اثر اشک مامت  
پیش مصیبت نومصیبات و ننگا  
از لب مصیبت تو عظیم افشاده است  
بوفرق و حلق اکبر و صغر چه بکرم  
از جور و خفت فاکت هرگز نشد ختم  
پس کرم به نابحشر بر از خنما گشت  
خون دل از دود بد و دامن بماند  
بوفرق مانده که بوفرق عالم است  
چشم جهانیان همه چون جله ویم  
از روی تو و زوین قف غم  
مار و زخمر کلشن بر سبز و خرم  
بوممکات جله چه در باوشنم  
نام تو و شکسته دلی هر دو با هم  
هر یک مصیبتش بد از هر یک اعظم  
چون چرخ او چرخد ز بار غمت گشت

ببین اشک چشم مرا ای پند

بخت مارت نومستی می

دشمن کوش بر نا اوجدار

ز دانش جفای تو بر کل نشو

مریخوید درج در لای

بند چهاردهم

ز بنغم چرخ چارم در هشت باغ غل  
هر دل که در غم تو بود خرم است  
شادی بنا همین نه محرم حرام کرد  
کویند در بهشت برین جای کز به  
هر جا که مامت بود اینجا بهشت طاعت  
عمر که با نوبینه قافیه بهشت  
بر و عده امید تو باشد امید وار  
کران و زار هر دم عید بن مرهت  
خرم دلی مباد که فارغ از این غم  
هر چه بیاد روی تو بر ما حرم  
کویند کرم بر تو مرا جای مامت  
جا به که نیست مامت اینجا حرم  
صد شکر کز وفای تو افکند محکم  
کافی ز لطف بر سر و و قلی حرم

بند چهاردهم

چون کاروان عشق بدشت بلا گذشت  
با عشق دیدان و هواش چر ساز کار  
سالار کاروان همه کالای عشق  
چون در زمین پر خطر نینوا سپد  
از جان و دل گذشت عطا خوشین  
روز بکه از مدینه برون منهاد پاک  
هر چند در بهاو من مینمود حسن  
شکر انداد اکبر و صغر براه دست  
هر چیز با عالم امکان نهایی است  
افکند بار عشق در اینجا گذشت  
منزل نمود و از سراب هوا گذشت  
بنهاد در میان زهره عا گذشت  
با صد هزار شور و نواز نو گذشت  
از سر جدا گذشت و از تن جدا گذشت  
بکسر ز سر گذشت و یکی از جان گذشت  
عشق انقدر فرو کرد که تا از بها گذشت  
در کو عشق با رچه از وی بد گذشت  
جز عشق او بدوست که از فتنه گذشت

همین کز دلی ستم و غم

کاکچه برین و زین شمشیر

ببین اشک چشم مرا ای پند



بند یازدهم

|                                 |                                     |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| معر لجنش از دنی فتنه کشید و لبش | نابید مراد بکرم از زبان تا کجا گذشت |
| معشوق جلوه کرد با این عاشق      | خود عشق با خفت از ماسوا گذشت        |
| از سرگذشت او نتوان گفت باشند    | کامد چید و سروی بروی جهان گذشت      |
| سرخوش گذشت از سر عالم براه دوست | از هر چه رکن گذشت باین غایت         |
| از عشق هم گذشت که عشقت هم حجاب  | پس روی خویش بدید چه خوش شد          |

بند یازدهم

|                                   |                                 |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| انگشته که نیست جزای برای او       | غبار خدای او که بود خونهای او   |
| انگشته که چید روز مهر مصطفی       | دارند صبح و شام بخت عزای او     |
| انگشته که شمع از شرح ما تشر       | خواند از برای مومنان خدای او    |
| انگشته که ساخت خداوند کردگار      | سربابر جهان همه نام سرای او     |
| انگشته جفا که جز او هیچ کشته      | هرگز نشد جلا سرا و از وفای او   |
| ز احرام چو حرکت بکرب بلا محل      | نپدید بکعبه فخر کند کربلای او   |
| از سر چه شد عمامه و از دوش او رد  | کرد بد کبر پای خدای ردای او     |
| کاش از زمان که در ره جانا شد افلا | جان جهانیان همه میشد فدای او    |
| قربان منای خلیل از ذبیح بود       | هفتاد و زن فرون بود اند منای او |
| دل ناز جان برید و بجان خویش بخت   | دلهاد و ستان همه شد شنای او     |
| بهر لقا چو خویش فنا کرد در بخت    | شد تا ابد لقای خدای لقای او     |

بینی منک چشم مرا ی برید

چند نوچینان باب احد

رظا نوحا خراس اسد

دلغایان غم بکار

کرینیب بزم شراب لعل

بند شانزدهم

|                           |                                 |
|---------------------------|---------------------------------|
| معراج اولش سر دوش پیر است | معراج اخروش ز سر اندیش بر زانیت |
|---------------------------|---------------------------------|

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| شمر لبین چه خنجر کین از گرو کشید   | جبریل مضطرب جگر غم بر کشید         |
| ان بجهان روی پیمبر نگر و شرم       | خنجر ز کین بخنجر ان محض کشید       |
| خوش شد منکشف شد افاق پر ز شور      | چون افتابش از افق نیز سر کشید      |
| جشمش بر روی خاک سرش بر سر نهاد     | زینب چو شد ناله زار از جگر کشید    |
| از که ز خون خف هم چه مرغ شکسته بال | طفلان بی پدر همه روز بر کشید       |
| همه را بختی که تصور کند جنال       | زینب هزار بار از ان بیشتر کشید     |
| چون بجهان کشت خشخاش همچو افتاب     | از موی خویش پرده بروی فر کشید      |
| از که بلای غم چه سفر کرد سوی شام   | داند خدای او که چه در این سفر کشید |
| شمرش میا گوچه و باز از شهر شام     | چون افتاب بر سر هر چه گذر کشید     |
| اه از دمی که ال بنی را بر دستان    | ان بد که تمام چه عقد مهر کشید      |
| در مجلس بد کشیدان ستم کشان         | حوران باغ خلد بسو سقر کشید         |
| بنو که کار پرده کبان حرم قدس       | از جود روز کار بنظاوه کر کشید      |
| ای روزگار از تو شیر خفا شد         | کامی و وانگهی کامیت و انشد         |

بند هفدهم

|                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| ان خون پاک از هر چه تو برتری | زان بوئی که خون خداوند اکبر |
|------------------------------|-----------------------------|

انکه شرح ناموزین چرخ بنما فاع

انکه شرح ناموزین چرخ بنما فاع

ببینی منک چشم مرا ی برید

ببینی منک چشم مرا ی برید



بند ہفتاد و ہشت

این خون هزار مرتبه سو کند میخورم  
 ای خون پاک که تو تارا الهی چیزا  
 در جبهتم که اهل ستم چون کند چو  
 این خون پاک از تو حسین چون وضو  
 چون از تو بوده غسل وضو شهادت  
 در پای رحمت تو که ان کشته جفا  
 خط شهادتی نو که چون نام فراق  
 کاهی بزر در چهره و کسوی زینب  
 بر روی دین و چهره ایمان تو غازه  
 ای خون مکرز پیکر پاک محمد  
 هستی تو که بنای سعادت بنشاست  
 این جو که مشک خندانست خطا  
 این خون چیت که شمر حرم انس و جن  
 چیزی خندانند بد به از برای تو

دلیا کہست بدست محمد از حضرت

کتابت مله وطنی دہلی

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

بکلیتاً منسوباً الی صاحبش است

اه از دم که زاد و نطفه با بطست زدند

افزود که بوسه که سید امانام

غزلہ صائب ۲۱ المرحبہ

کرا و انوار اشک بصر میگذرد  
میدهدند از این بزم دشتی خلد

فد قطره زنده پای کمر میکند  
نور شمع کمر ز خود شد و فخر میکند

01

غزلستان

اِه از آتش که حسین گفت بیار و فر  
 چون صد مهر خورشید بگذارد بلب  
 از دل این ظفر پیشه دایند شدصال  
 نایح و بیای شفاعت خدا بنقوم  
 این مکانست که از خلق علی اصغر  
 جگر شیرنداری سفر عشق مکن  
 کوی عشقت بی صحرای لاله و گل  
 اند و اندم که نمی از قدم شبنم نیست  
 تشنگیهای مرا هر که بخوابد اُرد  
 دل دشمن بنهی بر کی مام بسوزد  
 زینب ان حرف جگر سوز براد می گفت  
 ای یار که دل از مره از او غرقه بخون  
 خصم کیان که بجای اسپر می گفت  
 هر شهید که دم تسلیم باشه می گفت  
 سر خود دید چه بود امن الله حرکت  
 نقش اکبر بر دوش پدر گفته فاش  
 مستمع باش و خانی که یزد کربین

هر که دارد سر تسلیم ز سر میگذرد  
از شما ورنه در فیض خبر میگذرد  
بیز یاران هیچی مگر میگذرد  
از شما هر که <sup>چون</sup> قس از سر و ز میگذرد  
از کماندار قضا بنفد میگذرد  
که از این ره بگذر مهر هنر میگذرد  
سبز بنیغ در اینجا کرمی گذرد  
اب تیغ از سر مایچد و مر میگذرد  
اشک در پادشاه مد نظر میگذرد  
بعد نبی که بفردای میگذرد  
چار دیوار مرا اب ز سر میگذرد  
فرقه العین بنی تشنه جگر میگذرد  
بوف از این غمزه یاد بد تو میگذرد  
جان نثار نوچه باغ و ظرف میگذرد  
رشته چون سبزه افند ز کرم میگذرد  
پای بر عرش نهاد هر که ز سر میگذرد  
سخن جفاست یا کنزه که میگذرد

این را در کتابت باره زندگ

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

و بعد از اینها بر جفا را بر جبین

و این ظلم و جور و کینه به این حد

پیش نام چو مغرب لب نام

ایک کتب خانہ



و لا ريب ان البراءة مشتملة على سبع اجزاء

در معنی حرف باید پی بردن  
 ابی که تغییر شد باوصاف ثلث  
 از چیست که سنیان فعل دارند  
 فومی بخدا بخش نامل نکنند  
 از حب علی نمیتوان شد منفک  
 هر کس که نه حب مرتضی و نه دل او  
 مشک که زنا فاست اصلش نه است  
 با حب علی منافق هر کس نبیند  
 مولای همه عایت مولای خدا  
 که پیروی خدای راهش است  
 بنود مجیز از جمله کسی مرد خدا  
 حق منحصر است در فرد و فردی  
 گویند و فای که علی نبی خدا  
 در دایره وجود بکمال است علی  
 دل بسته وفای بتولای علی

بامهر و دو موه و فای مردن  
 کرامت حیانت بنای خوردن  
 در دو سنی علی ترزل دارند  
 ایشان بخلافش نامل دارند  
 از بهر حلال زاده آمد چه حاکم  
 در تخم زنا بخش نه نیست نه شک  
 کوئی اگرش غیر خطا عین خطاست  
 شک نیست که او را اصل مادر خطا  
 او هم روی خداست و هم روی خدا  
 من میگفتم علی است همه آنها خدا  
 باشد او شریکست پرورد خدا  
 او منحصر است فرد و فرد خدا  
 او نیست خدا و ان خدا نیست خدا  
 بکمال است از آنکه پیش بکمال است  
 بکسته ز هر چه غیر سودای علی

در تفسیر

جمله بنیال فحان در شان لشکر

که بگوید که بکشتا و دمن

ناله خدا را بر زبان جانان

در این سودا ملامت کس نکند  
 شک نیست فای که خدا نیست علی  
 دانم اگرش خدا نیست رضا  
 در خلقت مرتضی بهنگام وجود  
 حق گفت هر آنکه گفت بپره چنین  
 کس کو که توان علی بعین بیند  
 چشمی چون چشم مصطفی حق بیند  
 بردوش نبی علی چه بنهاد قدم  
 بشکست ز لب خدا را زو زان شاه  
 بردوش پیر چه علی بالا شد  
 معراج نبی بهر کجا بود از وی  
 ابن ربی علی را ز علی اعلا است  
 البته پس از خدا و پیغمبر او  
 هر کس که بمیرد اهل پانا اهل است  
 مرزا اگر نیست فای بخدا  
 گفتی که بوقت مردن ایم سیرت  
 انکاش هزار بار در هر نفسی

من ماه و اب ز در پای علی  
 اما دمی از خدا جدا نیست علی  
 خوانم اگرش خدا رضا نیست علی  
 شک نیست که حق کمال قد بشود  
 آمد ز پس پرده برون هر چه بود  
 با این عین امام کونین بیند  
 تا آنکه علی بقاب قوسین بیند  
 افکند خدا بان همه از طاق حرم  
 نامش بخدای همه جاکست علم  
 بگذشت ز قوسین و با واد شد  
 بکفامت احدی علی اعلا شد  
 کاندرد و جهان خاک و فرافراست  
 شک نیست که او خدا بر خلق خدا  
 ابد برش علی حدیثی نقلست  
 در هر نفسی هزار مردن سهیل  
 ای من بفدای این حدیث خبرت  
 مبرم که بریدیم من از این گذشت

ناله خدا را بر زبان جانان

در تفسیر

که بگوید که بکشتا و دمن

در تفسیر

که بگوید که بکشتا و دمن

که بگوید که بکشتا و دمن



# فی الباعینک

نبود بجز از مهر علی در دل من  
 صد شکر که شدت از روز اول  
 عشاق عشقت هم رسو و کداز  
 دارم من محروم ز حسن چشم  
 کس صرغ ز سودای قیامت نبرد  
 یارب تو اگر بعدل مکافات کنی  
 باموی سعادتم و روی سباه  
 از کرده و ناکرده خود منفصل  
 که بند کنی ز رحمت پیش کنی  
 نوع فواید رحمت خویش کنی  
 کردی خدایت کو بهر شکر باش  
 که تکیه خدایت او کنی چون بونش  
 در بندگی خدای خود ماه و روم  
 گویند که مجبور نه محنت او  
 در گلشن عمر مایه ناری نبود  
 گویند که فاعلیم و مختار جوا  
 جنت بهمان امید می دانم

در بخت کمال صوفی تو میگذری مگر

و تو که از او میمانی در بخت او

شد و افشا هر چه پیش ازین آمد

ای که بخت تو که ازین مقدمه بود

بر چه گفتند که بکینه در جواب

به ناکام هم بهر شکر زاده کل پیش

# فی الباعینک

که نیست بهای بهانه دارم پستان  
 از علم بود عمل و فائز منظور  
 علمی که به پیش عالمی عمل است  
 این قوم که نام زهد بر خود بستند  
 ز نهادر فریشتان و فانی نخور  
 زاهد که ز کوی معنی اواره شود  
 ای کاش جهان بکام او میگذشت  
 من جز بر قوم باده نوشان نروم  
 این طایفه را جای اگر فردا نیست  
 یک سر و آوی هزار سودا دوری  
 چندان شد جاننک را پخته که نیست  
 در باغ جهان میل تمام نیست  
 از غمت هر دو کس را نخواستند  
 یک جرعه می اگر دهند چه شود  
 دندان بیکی ساغر می گویند  
 می نوش که نازند با و بد شوی  
 یک ساغر اگر خوری فائز بخدا  
 باشک شبانه می دهد می دانم  
 که بی عمل است جمله کبر است غرور  
 مانند چراغ باشد اندر کف کور  
 از ربانی دل ما را آخسند  
 کاین قوم با بلبس این هم هستند  
 بگذار اسیر نفس اماره شود  
 ناپرده زهد کذب و پادشاه  
 هرگز بر زهد و روشن نروم  
 دوزخ و روم و بهر پیش او شان نروم  
 یک دل چندین هزار غم دارد و  
 کنایه اش لا اله الا و  
 با حوری غلمان سر سودا نیست  
 یک جرعه می بکشد تمام نیست  
 اسوده زخم اگر کنند چه شود  
 فارغ ز خیال چون چندم چه شود  
 در هر دو جهان قبله امید شوی  
 از سر ناپای تمام توحید شوی

مقدور نیست در مقام جهان دانستن

محقق الشرائع و هر چه در جهان

ایشان و پیوسته که ازین و سنان

که بجز درون نماند

انکه بخواهد ظاهر و باطن

یک شکر شایسته از یاد هر که است



جز

در کعبه کل باغ جبال خواهد دید ۳۴ در کعبه دل جان جهان خواهد دید  
 زین هر دو بوی بکعبه کوی حسین ۳۵ کا بخا خدا هم این هم ان خواهد دید  
 ماکت ضای اورضای من دل ۳۶ حاصل شد است مدعا من دل  
 کرا غم او هلاک کردم چه غمت ۳۷ بکدم غم اوست خونبهای من دل  
 ایند خرنکه مادرش انکور است ۳۸ نخست لی مای چندین سورا  
 پنهان چه جان شیرینش داشت ۳۹ از دبدب که چشم زاهد شورا  
 ز هاد بدخت ریز بر بند پند کاح ۴۰ بیزار شوید از چنین همد صلاح  
 این ز همد صلاح را طلاف کوئید ۴۱ و زخم شنوید دمیدم بانک فلاح  
 ایند خرن ز چیر شوخ و شل امده است ۴۲ بکونک بزهدان و زند امده است  
 با این همه پورتنک زاهد از چیست ۴۳ کز ایند خرن چنین بدنگ امده است  
 کود خرن ز که نادل و دین دهمش ۴۴ وین نقد روان بجای کابین دهمش  
 کچرخ بعقد من درارد او را ۴۵ از ناک هزار عقد پروین دهمش  
 در امر زوی جرعه می جانم سوخت ۴۶ از سر تا پائیم جانم سوخت  
 با این حالت وفائی از خواهم مرد ۴۷ میدان نویقین کرد پس پائیم سوخت

فَالْعِزُّ وَالْمَشَرُاقُ بِرَحْمَتِكَ يَا عَزِيزُ

بسنہام پیمانہ می پیمان را ناز پیمانہ ہے ناز و کم ایمان را

بعد از آنکه

بغیر متاثر رہنا۔ زلف ای اھل بیت

کسو پر چین اکہ زبان تاشلہ عدت

از نظر افکار و آراء شما تا آنجا که در

کے عزیز مراد بادشاہ بہت الحزن

فہم عشرتک من اننا وحن

غزلی و صر

هر دل من که زند یک شکر و لعل  
 دل مرگد ز من جان بنو خواهم داد  
 دیدک ناچار ز مخدیان و اوسف دل  
 کرد سداست بان لعل و لعلم رو  
 کرا شاه و زلیبت هست که جا باید داد  
 بچشم میرا بدست که از همت عشق  
 دوش کف بطلب چه که خواهی از ما  
 که بخت بروم باز ترا می جویم

عزلی فی مصر

بروی خوب خود دیدیم روی پند  
 بطوف کعبه اسلام بت پرست دیدیم  
 بجز دلم که نند خویش را بدان خم کف  
 دلم بجلقه زلفش کنیز است مقام  
 برای کشتنم افراخت دست پیوسته  
 طلوع صبح سعادتش شود مح که صبا  
 بجوید بار دوجشم گذر نما ابرو  
 بیک لبتم شیرین بود که از مودل

طريقه جديده

والبعض منهم من اخرجهم من قلوبهم

بسم الله الرحمن الرحيم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

والشيخ سنان بن عبد الله

مدرسة الخزانة



غزل سیم

ارغافه از کل روی تو میزند درستان چنانکه بس دربان هزار دستان را

غزل سیم

بسر زلف کج تو مرا بادی هست  
عامل عشق و بارم هم کار ای وفا  
منظما در دود صبا و بیکو مخم  
بجز ایند روی که ز خط بافت صفا  
نمیدانند که من مات و گرفتار توام  
شور لب پر شور تواند ردل من  
نه خیال ختم هست و نه سودای خطا  
بسر زلف تو سو کند که کو بر رخ تو  
بیوفائی بیوفائی مکن اینک که وفا  
نیست از زلف توام شسته ز ناری هست  
نه کف نام که در این شهر خرداری هست  
بر کفم از شکن زلف تو ناما و هست  
بتره هر ایند کور خط ز ناکا و هست  
خود در ایند نظر کن کرنا انگار هست  
اینچنانست که در سپهر عکرا و هست  
ناما بر سر زلف تو سر کار هست  
روجه از ایند نظریت مقدار هست  
نمیتوانست که در هر سر باز آری هست

غزل چهارم

دل زاهدان فرید لب لعل پر زینت  
دل من بکبر و بر بند بچین زلف  
نویسم لعل و سر چه جمع عاشقان را  
بسوی خوب و بچه ز ناز بدله کوته  
بکاخ خندان عساف ز افق تاب ویت  
که ناما هم کس ز اینجهان سر بکیت  
چهره شود اگر ز غریب بوطن سده غریب  
بخیال که هیچ پروا نکند من از غیبت  
نواد پر مهر و ماه که توان شد ادب  
چهره فیض جلال بوطون سبیت

ز جراحم

همه کجا که کواکب صغیر برین غزل

همه کجا که کواکب صغیر برین غزل

همه کجا که کواکب صغیر برین غزل

غزل پنجم

ز تفرقت افروین شمار و سحر  
که مباد هرگز از مطلع لبی مغیبت  
که بباغ دلبسته ندیدم به سبب  
که مراست سست کوه ز فرار و از نیت  
بدیند پرورد جان که نکرد طاق حاکم  
که دل بیاخذندان همه جابو فیت  
نیزکی است نوز عشاق غایت غیبت  
نومر که خبر نداری که چه شد غیبت  
که مرا غمیرسد دست بدامن بکیت  
نه کان که هرگز از شهد لبش شود غیبت  
نه هر ای که باشد شب هجر او طیت

غزل پنجم

رو از هر جا بسند و از آفتابان است  
دارم کله از زلف تو سپا و لیکن  
از باب جبر و هم دانند که محمود  
هر چند نیم لایق بخشا است اما  
خود قبله چشم بهریت قبله باشد  
حالم هر دایره روی تو نیاز است  
که باز نامم سر این رشته دراز است  
کحل بصرش خاک کف پای ابا است  
چشم طعم برد را حسان تو نیاز است  
وان طایف دو ابرو تو حرا نیاز است

از اینها که کواکب صغیر برین غزل

همه کجا که کواکب صغیر برین غزل

همه کجا که کواکب صغیر برین غزل



غزل ششم

ز هر دو جهان قبله کوی گزیدم  
رو سوی تو دارم که بهر فغان  
چشم تو بهر پیر بایر بر لطفش  
جز بایم دل خسته که پیوسته بنان  
دیگر هنر آتش بدل زار و فانی  
کز آتش رخسار تو در سوز گدازان

چون عهد صمدی  
کریم جان جانانم تو هم بمان  
تا که در دوا شد و دران صفا کبر

غزل ششم

گرم نبودنای سرچنک سلامت  
چرا که در بوم مرغ شباهند سلامت  
کبریا که کل رنگ و طرف چنه نیست  
اشک بصر خویش و دل نیک سلامت  
بر این خوار اگر رنگ ملاست  
از صحبت هدایت زنا سلامت  
دین نبی اندر کف این فقره بیدار  
چون شیشه بود در بغل نیک سلامت  
صد بار دگر باز سر نیک سلامت  
ان نام گذاریم سر نیک سلامت  
زلفین تو بچشم سپهر نیک سلامت  
در قتل و فانی سر این جنک سلامت

بادل جلد  
بیشتر تو گفتی که بر او است پیر  
بکران چهره که از بخت زلال

غزل هفتم

تا که روی مرا از شرکان ساختند  
بهر صدف طایر و کمان ساختند  
خال هند و توافد لها کردند  
چشم جادو تو را غار کج ساختند  
چون که بخت فد و بالای تو دانستم  
افت جان دل پیر جوان ساختند  
نیت کز قطره مو و هم بجزو هم خبا  
دهن نیک ز لب شک زان ساختند

چون مار زانگر  
از در جلد  
در بخش بکف از راس پیچید زنجیر

غزل هفتم

بجای دل بیمار من از روز نخست  
خال چون خورده و عذاب لبان ساختند  
فلکجوی تو چون سر و دانی ماند  
کاند دان سر و دانی روح و جان ساختند  
ز کز بیای تو این جهان کردند  
واند دان مردم چشم بکران ساختند  
نظم شیرین وفای بکهر میماند  
مگرش از لب دندان بیان ساختند  
بلکه چون در صفت کوهر ناک تو بود  
میوان گفتش از جوهر جان ساختند

غزل هفتم

کسی کوی سعادت از میان بود  
که در عالم غم بیچارگان خورد  
می عشرت مخور از جام کبیر  
که باشد صاف او هم درد و هم خورد  
نکلف که نباشد خوش توان زیست  
تعلق که نباشد خوش توان سرود  
خوش انباشت که در کوی محبت  
بخانان جان ز روی شوق بسپرد  
مشوایم بکشد نفس به باک  
مدان هر که چنان شمع چنبر خورد  
وفای سر بلب لب یافت زان رو  
که خود را هیچ خاک راه بشمرد

غزل نهم

دل چه بزلت اسیر دام بلا شد  
خون شد فارغ رقیب چون و چهره شد  
چند کنه جامه از حجاب تن ای کل  
جامه بر اندام کل ز رشک فیا شد  
از لب عتاب کون عرق و حالت  
در دل عاشقان زار و دوا شد  
چون وفا ساختند خامه دل را  
وقف بیان شد از آن میگرد نهاد شد

بسته کاران از کج بهر شکر کل  
از استعدادهای  
که از غیرت او فرس تو را اخضر کل

صفحه دوم و صد و نهم از کتب  
مستطیقه  
که در قافیه لسان بر کف دست خنجر

از خط شمشیر که کمر که خار  
چون توره عقیل  
و از قریب زبانش شعله بر شعله از



# غزل هریز

|                             |                               |
|-----------------------------|-------------------------------|
| نیت جال تو را بد هر نظری    | شاهد بگانه قوزلف و تاشد       |
| فشته چشمت نغمه بود که نا که | فته دیکر فامش نو بیاشد        |
| خوبی ساقیم دیکر سر کار      | نیت بکس زانکه تمام صفا شد     |
| حاصل مهر وفای تو وفای چو    | جور و جفا حاصل ز مهر و وفا شد |

چون بند و چاکر  
صفیته هزاران صفت هفتاب  
دور از غمش  
ای شاه چه شاهست که بر خا ساقش

# غزل هریز

|                                   |                                     |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| لعل شکر افشام گفتا نمکین باشد     | گفتم نمک گفتا حق نمکین باشد         |
| بخت من و زلفش هرگز هنداری         | بگوئی که اگر باشد با ما ش هریز باشد |
| ماش و کرد و زلفش که بود اینست     | کاین ماه فلک تا انماه ز من باشد     |
| چون خمر ز ما را خود پرده در افتاد | بپرده باغ بیابا پرده نشین باشد      |
| دارم دل من نیت با چمن سر زلفش     | چو مشک بواز خود را هو چمن باشد      |
| ز این که کند چشمه هر خطه بن لطف   | خوبی خواهم فدای ز این باشد          |
| عاشق ز غم جانان باشد بدش پنهان    | انداز که زاهد را پیدا بچمن باشد     |
| گویند وفا بر امهرش بزای از دل     | بزایمش از دل چون کان نقش نین باشد   |

چراغ صدف  
زین صفت ز نغمه مهر منور  
نزدیک شد بختاب  
ایناه چه ماهیست که خوشدل جهان بان

# غزل بانک هریز

|                                  |                                   |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| ناظران رخسای ماه مقیم حرمند      | خادمان و مرمت حبله یک خد مند      |
| علم حسن بر افراز و بر افروز جهان | تا به باغند که شیران هر شیر علمند |
| ساقه سرو قدت که چین باز افتد     | سروهای چین از بار خجالت بچند      |

از جبین صدف  
داود صفت کشنده ز به یوتن پیکر  
بلعقل و نور  
بر طاق کل و شمشیر جان بسته مصفا

# غزل دلیلی

|                                   |                                    |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| زهد در کدرا ز جنت خرم و شرم       | که جز او هر چه بخواطر گذران صدمند  |
| پیر و پیر معان شو که نفوس قدش     | دیده که باز تمام هر چه چون جام چند |
| که بهجامی بنوازند مرا با ده کشتان | عجبی نیست که اینطایفه اهل کرمند    |
| ابو فانی دیر کوی وفا باش معیتم    | تا ز انقاس میجو و وجودت بدند       |

# غزل دلیلی

|                                   |                                  |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| عشاق اگر لقای را از رو کنند       | باید ز خون خوشتن اول وضو کنند    |
| نازم می کشتان محبت که بهر دوست    | در بزم عشق کاسه سر را کد و کنند  |
| کفر است شریعت و این عاشق          | او دوست غمزدوست اگر از رو کنند   |
| بعد از هزار سال خاک شهید عشق      | بایند بوی خون کوان خاک ابرو کنند |
| از جور دوست نیست که کزنده عاشقان  | این اشکهاروان از پی ابرو کنند    |
| دست ساطعا که بیاید دی و بهار      | از خاک ماکھی خم و کاه سبک کنند   |
| نرم اسیر عاشق و شید خود شود       | گر با جالت ایند رار و برو کنند   |
| زخم خد نک ناز تو به بوش مباد      | کمر جو بنار طرقات انرا فرو کنند  |
| چون ز جام صل تو نوشند عاشقان      | بر این خضر چشمه حیوان نفو کنند   |
| این غرقه و با که مرا هست با بدی   | دارن بمیکشان که می شست شو کنند   |
| هر موی من ز رلف تو دارد شکایت     | کو فرشته که شرح غمت موی بگو کنند |
| تا کی وفای از غم بسوی و شان تو را | مجنون صفت زشت جنون کشکوک کنند    |

دور از مرید و شایان و قناری  
سکاز و سحر  
کشتا چه در بد ندها بن غداش از  
در خلقتا کسر

در جبهه شمع و چمن کسب طرار  
چون غدا کتار  
بار و چمن و سوا فخر و از در  
بر خیزد کور

بر کمال از هر چه زنده به نهار  
هفت خطه نازار  
بر هیچ جهان که معیان لیلی محشر  
بانه زخوار



غزل بیست و نهم

غزل سیم

|                                    |                                       |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| خطت مبد و اول تو مستور میشود       | سر حیف از این شو که پر از مستور میشود |
| که خود تو نشسته و ناخنی که چرباک   | شیرین لب تو با پیر سر مستور میشود     |
| هر که خیال روی تو در خواطر آورد    | سپای سینه مشعل طومر میشود             |
| از بجز بس سرده و اندر در خواطر     | م فرقت ز غم طومر میشود                |
| ای ابر بکند و از صد ابر بکند رنباک | خوشتر بود که دانه انکور میشود         |
| هر که کشد کدای و پیر میفرود        | جامش ز کاسه سر فرو میشود              |
| حاج و وار هر که زند پنبه وجود      | سر خوش بهار و رفته منور میشود         |
| عقل کسی است و بر توانا عشق         | کز این لباس هسته خو غور میشود         |
| نازم بعلهای محبت که آتش            | بوزخم دل چهره هم کافور میشود          |
| عادت بفر کرده وفای که هر چه با     | ز دینک پیشو بوی او در میشود           |
| ابدل و عین که تضاد که خوشتر است    | راضی شوی اگر نشوی زود میشود           |

غزل چهارم

|                              |                                  |
|------------------------------|----------------------------------|
| حیند و عشق من مستور میشود    | تا منم تا کار ندانم که چون شود   |
| دکار جانند که هر که هست      | اسان شود می که دل از عشق خون شود |
| حاصل زود چرخ مرادم شود اگر   | این کو شمع طالع من و آتش شود     |
| چون با خیال روی تو خوابم چشم | ترکان بجای تو نم اندر خون شود    |

لونا هم بکسر  
افکنند بپای کد کشتار است بختر  
در غم نه زانو من و روی و عین

سر زنگل امر  
پس خون جگر ز کز این خطه جبر  
بلای چهره و قد او که در تماشا

از اشک مکرور  
بشد بایم عقد و در و کو هر آخر  
درد ناله زان سینه زان با و اخگر

غزل بیست و نهم

|                                 |                                 |
|---------------------------------|---------------------------------|
| بکاره سر نکرین شوا بر چرخ بستون | درد بر بار محنت من کمر ستون شود |
| باید برود ز خانه اگر طفل اشک من | نرسد که با پمال شو چون برون شود |
| کفنی خوش است عقل فلک بکس عشق    | اوی بشرط آنکه در آخر خون شود    |

غزل پانزدهم

|                                     |                                       |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| کند برد لطفی آنکه مگر بقصیر         | چهره کوفتی بقصیر طغی قلمب قلیار       |
| دل بچاره دلی چاره باشد که شب        | زندان تو باش زندان زلفین شود          |
| که طاعت عین که کفر و کجایان         | بدل مردم نقشتی در هر خطه تعبیر        |
| خونی بچهره پیا پیا باشد قد و مقدار  | که موجش کو بیالامبکساند کاه ز بر      |
| چرا باشد حال صبر اگر صبادش بچال     | نشیند و مکن پیوسته باشد ز کابش        |
| نم از ضعف شد انسان که ماند ناچار    | مصور کشد با خانه اندیشه تصور          |
| خرابی چهار طاق که است این هجران     | زبان بنویسد اگر کند وصل تو تعبیر      |
| بلی عاشق بنار داه برب که فرو بارد   | بفرش تبر و شمشیر بر باد و دیش         |
| و فلاح بانو دارد ما جراه با علی اما | اگر اظهار سازد خلق مپسازند کفیر       |
| نوسترا الله و عین الله و جلاله مپسا | ولی باید که این اجمال را دانست پیش    |
| بان معنی که من مبدلت اینج و خوبان   | با این الفاظ ناقص چون تو انم کو تعبیر |

غزل شانزدهم

|                               |                                |
|-------------------------------|--------------------------------|
| از سر کوی تو هرگز نیل است زود | خواهم از رفت ای طبعی سلامت زود |
|-------------------------------|--------------------------------|

درد ستمگر  
میان شاه شاهانه درین کجایان  
باز و عزت ازین درین کجایان

صدای شاد و  
نیکو بوی گلستان  
در جای خرم و ناز و ناز

کرم بامادر  
بانا و اخوان  
چون بامادر و اخوان



# شماره هفدهم

از هشت سرکوی تو بفردوس برین  
 کریم و روز از این رب تو در صفت خلد  
 چون بحر منور و رندی من هوش  
 شده هر نقش و نگارم بنظر خارجین  
 لب کرم بهر چه باران بار د  
 از ما بش منامور چه با سنک کان  
 که نواید و ست وفادار و فائ باشد  
 نروم کرم و نایب قیامت نروم  
 نا جاناندهم من بغرامت نروم  
 می بد می که پی زهد کرامت نروم  
 که زلف خط حال و فدا قیامت نروم  
 همه طفلان نکریم ز حجامت نروم  
 اگر رفت نشان ره بعلافت نروم  
 بخدا از سر کویت بملافت نروم

## غزل هفدهم

نابدان زلف سپهر است تازده ابر  
 بر سرکوی خرابات در اول سودا  
 ما از آن باده کشانیم که از رفتن سخت  
 رشتن و جود هم و بماند حباب  
 جذب تو ما را شده جذاب و جود  
 اینهم از غایت کوتاهی نظری بود که ما  
 حلقه کاکل غلمان و خم کسب و حور  
 بخپال خم ابروی تو نبوده است که ما  
 چشم منی تو مبتی چاشنی فرمود  
 خوشی را بر سپهر باین شهر تازده ابر  
 دفتر و ستی و ستیاده بصورت تازده ابر  
 خم و خمیازه می می که بکجا زده ابر  
 خیمه هستی خود بر سر دریا زده ابر  
 کوثری کام فرا تر از تریا زده ابر  
 مثل قد تو باشا خسته طوبی زده ابر  
 همه با کسرتی تو بسودا زده ابر  
 قدم اندر حرم و در کلبه زده ابر  
 ای با سنک که برشته بقوت زده ابر

نیکو بختین باب کرامت شریطان  
 نوباره ز هر چه از دست برادر  
 از سر کوی و ست وفادار و فائ باشد

الحال کلام کن از آن شهر که شهرها  
 ایام زده ابر تو بود در وصف شمشیر

دخون شده طالع تو در هر جفا  
 خواهد که حور تو را از ارض طهر  
 باشد نه زین و سحر

# شماره هجدهم

از کربان دل او بر تو صبح پیداست  
 بو سرب خال در شد و دل شهادت ابر  
 نا و فائ نکریم ز سرکوی و فائ  
 از سر زلف و سلسله بریا زده ابر

## غزل هجدهم

بکدم از بر نقاب ابر و بیا بیا  
 نازک خوشیدر این افند بر زمین  
 عکسی از روی تو اید که نباید در چین  
 تا ابد خورشید خواهد ست جای با سیم  
 که تو کمال باشی چک از بد لبیل کلاب  
 در نوشته می از پر پروانه و پر انکبین  
 که تو قوی میانی سر منم بی شرب  
 و در تویی شاهد بر افشانم طبع استین  
 که اشار از لعل در افشانت بود  
 هر دو کتی را توان آورد در زین  
 خواهی بکل خطه با این کدی و برو  
 ناکه خود بر خود نمائی صدمه از آن  
 نازک چشم است خون پر پیچید ل  
 بر کفش را بر و کان پیوسته باشد رگین  
 قد موز و بود سوری که بارش افشا  
 لعل جانش عقیقه هست با شکر عین  
 طوطی طبع فانی شکرین لعل تو را  
 کو بیاد بد است کاین کشته نقش

## غزل نوزدهم

فکرده زلف تو در کار من هزار کره  
 در کمر من تو بر ابروی فتنه بار کره  
 کشای کاکل مشکین کار در بکشا  
 من برشته عمر من ای نکار کره  
 بنیم باد صبا ناز زلف چمن تو را  
 کسوده و زده بر نافه تشار کره  
 نوای چنگ را بایم نمیکشاید دل  
 کشای مطرب مجلس ناز ناز کره

سوزد بنیر فانی چنان شعاع  
 از خیمه شاه  
 کفر با فواج ملک صبح منور

اعلی

در کعبه حضرت عباس در لاور  
 آن ناله خیمه  
 بر کوشش شد شوق ناله عطش که شمع

زاطفال برادر

از کعبه حضرت عباس در لاور  
 آن ناله خیمه  
 بر کوشش شد شوق ناله عطش که شمع



غزل بیست و یکم

علاج درد دل را چه میکند امروز  
کشای از دلستان و الحار که  
سرفرازی باز کن نوای سبای  
چو خون شد از غم او بان شد کار که  
کند چکر برفت در کلوئی یار که  
زده است رسته الفی زلف که  
وفائی از هر عالم برید و بست بدو

غزل بیست و دوم

نهی علاقه بان زلف یار بستم  
بر پیش خلو شدم متمم بزه کرامت  
ز اهل میبکد دارم امید آنکه پیای  
زین همت ساقی که داد از ان می بانی  
ز شیخ پر مغادر و سقید از انرو  
ببسته و بستگه هزار عهد و لی من  
خیال چشم ز ابسه در نظر بگرفتم  
گرفتم آنکه نکر چه سراپا هیچ کاه  
بکج میبکد خوش میسر دوش و فانی  
چند

غزل بیست و یکم

ناجو عشقم و عشق تو مرا بدیدار است  
ببین بچشم که زهر تو جان را بار است

بگویند که در بیک سو نشو و روان  
آنگاه که از غم جان تو بگریزد

که بدین توام در میان صفا  
که در پیش تو بمانم و در خفا

اعلی سلطان جهان میر علی  
که کلاه مرآت تاب و توان و فتنه

زین خلد دیگر

غزل بیست و دوم

چند از خون دل مانم ز پوهن  
سخن زلف تو کبر باز کنم و هم  
هر دل کشت گرفتار کان ابو قی  
میوان بر حد را ز پرتضا بود ولی  
هر دل شفته زلفی خم کس و بست  
ما خرابم و خراب بود آبادی ما  
واعظ از منع کند می مخور از وی  
می بخور می غم پیوده ابا م مخور  
از خوابی مکن اندیشه که زهر عسر  
بیکه خورده وفائی بجفا کاری یار  
نرس چشم تو اخر نمک بر بار است  
بکسر موز کن زانکه سخن بسیار است  
او شد بودن پیکان بلا ناچار است  
حذر از ناله و شرکان بتباد شو ابر است  
بهر بختی و بر پشایتش اندر کار است  
کاین خرابی هم از استادان عمار است  
حرف پیوده هذیان بجای پیار است  
کاین بختی و بر صاحب نظران مردار است  
بهر هاست که هر کس خیرین با مار است  
خار اند نظرش چون کوه انوار است

غزل بیست و دوم

سایه ز ماه چهره بر افکن نقاب را  
در افتاب اگر بوند بدی سنار را  
مستقیم فرا بد از اب دشمنی  
ز ناستی بکاخ وجودم ز جام می  
یا وصف چشم من تو حاجت بسیار است  
هر بهان نیست قابل بد او مکر  
در ماهتاب سپیده افتاب را  
در روی جام باده نظر کن حباب را  
از آتش هم بستان التهاب را  
بکجا بسوز بام و بر سقف و باب را  
من و خواب کن بنظر شیخ و شاب را  
ان دمه کس سراب کند فرغ اب را

الون بدان که در دم جانم جان  
اضافه حد و فانی

دعای حمی ز عیاش افروز رخ ما  
چون این راه

اطفا لعل آتش را و خاتون زنون  
از کمرش که در خون

دکتر و مضطر



غزل بیست و نهم

در آتش تو چون کبر سر کنم  
 کرد بدی بخواب که می بدست خواب  
 زان رود لم بچاه ز نخل آتش او منند  
 بر حال این خرابی بار او نقد است  
 ساقی شراب ناب مرا بچسب ده  
 زاهد اگر سوال نماید شراب چیست  
 مادریده و رشدم از آنو که کرده ام  
 کحل دودیده خاک در بونواب را

غزل بیست و سی

خیل مکران سپه کار نداری  
 پی تخم لاله دل از غریب زلف  
 چشم و ابرو و نعلانی بنماید هم را  
 سرکش از آنو بغیر از بیدگی بیدگی  
 همه اسباب جهان که برپا ماد بود  
 مهر مهر تو باغبان چینی چینی  
 زنده ام من بوصول تو ولیکن فراق  
 ملک از لعل شکوای باری باری  
 نافه از چین سرف زلف تو نوی نوی

چون شیر پان بکران بدست بکران  
 انصاف غم غم غم  
 که نکرده شد تو بر شک صباغ بصر

از بوق نکاو  
 نداد مل بر نو سن پنهانی جهاش  
 و در تو کمالش  
 چون بود ز نو نوی نه خیره اخضر

از بقیه قرائت بیغ سر بر ده بیکار  
 چو از در جوار  
 افشاده نکرده ملک از این بلی

هر خطه بلبل

غزل بیست و چهار

رویت اندر کف زلف نباشد با  
 باغزالان سپه شهنشاهی کبریا  
 عود در حجره حسن نشو و شور  
 چند از خون عزیزان نمائی پیرا

ل و با وفائی نمائی بجز از جور و جفا  
 غزل بیست و چهار ای جفا کار در کبریا نداری

عشق در پای من لشکر غم امواجم  
 بر زلف تو سو کند که فرغ نکند  
 اینچنان عشق نو وارد بر جان پیوست  
 ای که در کشور طاس را راج تو راج  
 بر کوی تو کشتم ز وفا خاک نشین  
 شاد و خرم نه چنانم بکدام درون  
 بو محناج چنانم که اگر نابا بد

دوش در مهکده عشق وفای مهکفت  
 دارم اسیر کن این در نکند از اجام

که در جاسم عیال دنیا باشد  
 قطعه حاکم از انچه در جاسم بود

از بیداری و حلاوت حلاوت  
 که نکرده شد تو بر شک صباغ بصر

لشکر بفرمان ملای از حلاوت حلاوت  
 و در تو کمالش

چو از در جوار  
 افشاده نکرده ملک از این بلی



افزوننده در دست

بسم الله الرحمن الرحيم

卷之六

هسته سواره و دیکران فی سوارها  
شهرت جان سپر شعرای سپارها  
دارد ز نو کمال کمال افتخارها  
کرد و عمل چه اب روان ایست<sup>ها</sup>  
مسیر دهد چرخ داده بم و زبانه<sup>ها</sup>  
بلبل بر دمنخ چون کل زخارها  
وز گلشن خیال ثوان بهارها  
خیزد ز خاک کویت بلبل هزارها  
از بهریند فند و شکرتک بارها  
بالعل و کوهی که کنم من نثارها  
اری بخارها شد یک سرفزارها  
از شاعرین تنگ و ز اشعار عارها  
کا و نار من کند فغان همه نارها

مختصه و من بعد من حضرت عباس  
از پیش و ناس  
که بنده خدایتان و همه بچایان و

چون حبیبی



# جوانی قصید قاس

هر که که یاد می کنم از عهد و پیمان  
شوق لغتای جانان دلم جفا  
باشد مرا تعلق خواطر بان دبار  
نامش بریم چگونه که ناهم می ماند خلوت  
مجهول قدر اوست چهره پیش نهاد  
که مدح او تمام با صد هزار شعر  
کجاست بر ز کوه و هستی طلب او  
چنانا که اهل دردی او را بپای کوه  
من عاشقم بر او اگر این بود گناه

هرگز وفای غیر وفای مجو که نیست  
جز نای از وفا بتمام دبارها

قد تمت الكتاب بيد  
العبد المذنب  
الحاجي علي  
النجف

۱۳۱  
فید

# در اول ماه محرم علیه السلام

## در اول حضرت علی علیه السلام

شهی که جبل دین عروقه الوفا علی باشد  
جانش مظهر الاسما جلالتش ابر العظم  
نبود عالم بنو آدم نبود عیسی بن مریم  
حسن انصاری خوبان که بگذرد ز انوارش  
شد از یک جلوه حسنش تجلی ربه ظاهر  
بر پنهانهای کرد و اندک ساحت عشقش  
بطلان نمیشد عکس لعل کوه برین او  
بساط خلقتی ذات بیسط حق و نکستری  
طلوع طلعت بدجهها از ایش از مطلع  
چرخ زهر ز بروج زهره زهره افروزد  
فضای خانه رشک سپهر سپهرانشان  
نقالی الله چه موهو بود که در تعریف تو  
چه موهو بود که طفلی که طفل هستی زانش  
چه طفل در دین اندک مدتی در پیش نهاد  
بد قلد بد شوکت بد سطوت بد بیضا

و جوش عین ایجاد موجودان امکان شد  
صفای قدس حقرا بجز انش که برهان شد  
که نورش شوق از نور جلال عزیزان شد  
بکوه طور تابان کشت عالم نور باران شد  
چنانکه شعاع نورش ز نور موسی بن عمران شد  
هزاران یوسف صبر و صبر و صبر و صبر  
کجا خیزد بر کامیاب از اب جواز شد  
که انشاق تاب خافقین شمس و زان شد  
بروز سیم ماه معظم شهر شعبان شد  
ز شرم پر تو شورش خورشید اندر پنهان شد  
که انجایک نمود اینچا و جواد در خشان شد  
عالم اندر فلک کوپا و در ایش نشان شد  
بنای عالم ایجاد و هستی سبب پنهان شد  
بد

از چهل و هفت حرف علم و دانش  
از کبر و بزرگو  
هو ش از تن با اثار ناله بخیر  
انقره ابر

یکبار بر او حمله نمایند و هر سه  
ایچوم جفا  
گشتن او بهر شکایت هست

یکبار در پیش سعد بن کعبه  
که با لشکر اعدا  
در غم ها نا هست عیان شد  
چون فغان غم



# در فضل امام علی علیه السلام

بندامد که او را خادم کوه و بستان  
که جنت نام ابد از این سبب بر خندان  
اشعار جلال بود ابد این بیان  
نوجان جان با جانان آدم از بستان  
خوش انعام که مهرش بر کوه جانان  
روان منظر دارا شد بر بیت اعراف  
زمین چون مسکن آنکوش و شرف و بستان  
که در دریا چون سبط نبی چو در غلطان  
بدست او من انکشت از دست سلیمان  
که انکشت از لبان داد سانشین کامان

بندامد که او را خادم کوه و بستان  
که جنت نام ابد از این سبب بر خندان  
اشعار جلال بود ابد این بیان  
نوجان جان با جانان آدم از بستان  
خوش انعام که مهرش بر کوه جانان  
روان منظر دارا شد بر بیت اعراف  
زمین چون مسکن آنکوش و شرف و بستان  
که در دریا چون سبط نبی چو در غلطان  
بدست او من انکشت از دست سلیمان  
که انکشت از لبان داد سانشین کامان

## فصل در فضل امام علی علیه السلام

ای بخوبی مهر خشان جزو خسانوکل  
شادی این جشن مولو ششاه و سل  
انکه او چو گوهر امکان در در صفت  
ایان دل سکن تو بامه و دران نرم کن  
از که نیست کام ما از ان پر طرم کن

ای بخوبی مهر خشان جزو خسانوکل  
شادی این جشن مولو ششاه و سل  
انکه او چو گوهر امکان در در صفت  
ایان دل سکن تو بامه و دران نرم کن  
از که نیست کام ما از ان پر طرم کن

# در فضیلت امام علی علیه السلام

ای جوان مرد بگر باشد بند در کاه او  
رهنای اینبار بر پیسوی اولیاء  
صو احد این هم مصطفی یعنی علی  
انکه یک خلقش را خوانند اندر روزگار  
شاه اقلیم وجود شهریار و ملک جود  
نست حب یک مکن نیست که اصفاف

ای جوان مرد بگر باشد بند در کاه او  
رهنای اینبار بر پیسوی اولیاء  
صو احد این هم مصطفی یعنی علی  
انکه یک خلقش را خوانند اندر روزگار  
شاه اقلیم وجود شهریار و ملک جود  
نست حب یک مکن نیست که اصفاف

مخفی بود شده نمازای که انکشت از دست سلیمان  
که انکشت از لبان داد سانشین کامان  
ای بخوبی مهر خشان جزو خسانوکل  
شادی این جشن مولو ششاه و سل  
انکه او چو گوهر امکان در در صفت  
ایان دل سکن تو بامه و دران نرم کن  
از که نیست کام ما از ان پر طرم کن

بناشاه که مخفی بود شده نمازای که انکشت از دست سلیمان  
که انکشت از لبان داد سانشین کامان

ای بخوبی مهر خشان جزو خسانوکل  
شادی این جشن مولو ششاه و سل  
انکه او چو گوهر امکان در در صفت  
ایان دل سکن تو بامه و دران نرم کن  
از که نیست کام ما از ان پر طرم کن

ای بخوبی مهر خشان جزو خسانوکل  
شادی این جشن مولو ششاه و سل  
انکه او چو گوهر امکان در در صفت  
ایان دل سکن تو بامه و دران نرم کن  
از که نیست کام ما از ان پر طرم کن







بیان کتاب درین وفاق از  
دراور ابراهیم حسن عین پور

۴۱/۱/۵







